Año 20 - Nº 1025 - Miércoles 23 de Marzo de 2016 - $ 26 - $ ROU 90 - (recargo envío interior $ 1) | I.S.S.N. 0329-2290

PRONTO

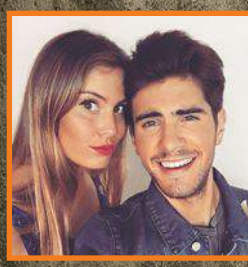
www.pronto.com.ar

$26
publiexpress

POR QUE PELIGRA EL REGRESO DE TINELLI

PAMPITA DEJO A NACHO VIALE PORQUE SE ENTERO QUE EL SEGUIA CON SU EX

- "De mi relación con Rial no saqué ningún beneficio económico. No me quedé con nada".
- "Me sorprendió ver tan rápido a Jorge con Agustina".
- "Sentí que estaba en el fondo de un pozo y recién ahora pude cicatrizar las heridas".
- "Mi relación con Oscar Campana empezó y terminó muy rápido".
- "Estoy negada al amor y como no me va el touch and go prefiero prescindir del sexo".
- "Podría ser madre soltera como Juana Repetto".



LAS RAZONES DE LA CANTANTE DE ROMBAI PARA DEJAR EL GRUPO

A NUEVE MESES DE SU SEPARACION DE RIAL LA MODELO ROMPE EL SILENCIO

LOLY ANTONIALE HOY

Otoño - Invierno 2016

UGO SANTINI

www.ugosantini.com.ar

Ventas Mayoristas (011) 4799-9451 / 4711-3155 / 4790-2268

online@ugosantini.com.ar

Seguinos en - www.ugosantini.com.ar

PRONTO semanal
www.pronto.com.ar
23 DE MARZO DE 2016
AÑO 20 - NÚMERO 1025

DIRECTOR
Fernando Cerolini

SECRETARIOS DE REDACCION
Augusto Tartufoli
Christian Banett

PROSECRETARIOS
Javier Maceiras
Antonio Ricarte

REDACCION
Mariano Caruso
Pablo Fernández
Nancy Duré
Liliana Podestá
Nicolás Peralta
Matías Ayrala
Julieta Puente

COLABORADORES
Adela Montes
Silvia González Borbón

DIRECTOR DE ARTE
Claudio Incarnato

DIAGRAMACION
Martín M. Balerdi
María Inés Malacarne
Giuliana de San Martino

JEFE/EDITOR GENERAL DE FOTOGRAFIA
Ramiro Souto

FOTOGRAFIA
Pablo González
Patricio Haimovici

JEFE DE ARCHIVO Y COORDINACION
Héctor Orellana

COORDINACION
Rodrigo Orellana

ARCHIVO
Gabriel Corrales

CORRECCION
María Inés Aguilar
Montserrat Pineda

PUBLICIDAD
Gerente Comercial:
Karina López

Ejecutivos de Cuentas:
Soledad Azcurrain
Nicolás Bullo
Cecilia Rubino
Analía Cilander
Eric Pipman
Telefax: 4301-2742
comercial@publiexpress.com.ar

publiexpress
PRONTO semanal
Propietario: Producciones Publiexpress S.A.
Magallanes 1346,
Ciudad de Buenos Aires.
Tel: 4301-3199

www.pronto.com.ar

facebook twitter
facebook: Revista PRONTO
twitter: @Revista_PRONTO

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual: 5 278 500. Los documentos o notas firmadas son responsabilidad exclusiva de sus autores y no representan necesariamente la opinión de esta Editorial.

I.S.S.N. 0329-2290.

Distribuidor en Ciudad de Bs AS y GBA: Sanabria S.R.L., Baigorri 103, Ciudad de Bs. As., Argentina. Tel.: 4304-3510.

Interior: Distribuidora Austral de Publicaciones, Isabel La Católica 1371. Tel.: 4301-0701. Ciudad de Bs. As., Argentina.

Fotocromía: Pequi-Graf S.A. Ciudad de Bs. As., Argentina. Magallanes 1342.

Impresión: IPESA
Magallanes 1315.
Ciudad de Bs. As., Argentina.
Tel.: 4303-2305/10.

Editorial

LA ENCRUCIJADA DE BRASIL

Las crisis económicas suelen calar hondo en los humores de la población y Brasil es el mejor ejemplo. Porque lo que hasta ayer parecía ser un modelo de crecimiento, pujanza y distribución que servía de guía para la región y el mundo, se convirtió de golpe en el tambor de resonancia de las peores prácticas que tiene la política, poniendo en riesgo la estabilidad democrática en América Latina. Los graves casos de corrupción generan el descreimiento de sus propios votantes y erosiona a sus líderes emblemáticos, dando paso a una oposición despiadada que según demuestran los arrepentidos, tampoco tiene las manos limpias. En el gigante verde amarillo la justicia investiga una red de lavado de dinero que funcionaba con los enormes recursos de Petrobrás desviando fondos públicos, arreglando contratos y pagando sobornos a la política y sus protagonistas. El escándalo estalló en 2013 y se calcula que fueron desviados en forma ilegal cerca de 2 mil millones de dólares entre 2004 y 2014. Luego de estar tres meses en prisión, el senador Delcidio do Amaral, quien fuera uno de los referentes del PT en el senado, llegó a un acuerdo de "delación premiada" y denunció que eran parte de esa red (en la que ya figuraban políticos y empresarios del oficialismo, aliados del gobierno y miembros de la oposición, entre ellos cuatro ex ministros de Dilma Rousseff y el tesorero del Partido de los Trabajadores), el ex presidente Lula da Silva, la propia presidenta de la Nación -sospechada de interferir el progreso de la investigación- y el candidato opositor Aécio Neves, quien perdió el ballotage con Rousseff. Por su parte, el multimillonario empresario Marcelo Odebrecht, ex presidente de la empresa de ingeniería y construcción más grande de América Latina con negocios también en Argentina, fue condenado a 19 años y 4 meses de prisión por haber pagado más de 30 millones de dólares en sobornos. La crisis tocó su punto máximo cuando una orden del juez federal Sergio Moro hizo que unos 200 agentes y hasta helicópteros fueran hasta la casa de Ignacio da Silva -quien se aprestaba a ir a declarar sobre las denuncias que recaen sobre él- y lo arrestaran como si se tratara de un reo peligroso o no se encontrara a derecho. El hecho fue denunciado como una sobreactuación y abuso de poder del juez, quien no contento con esto, horas después dio a conocer una charla entre Rousseff y Lula -obtenida fuera de la franja horaria autorizada por él-, dándose a entender que su nombramiento como Primer Ministro tenía como intención otorgarle inmunidad judicial. Como resultado, un amparo anuló el nombramiento cuya validez se encuentra hoy en manos de la Corte Suprema brasileña.

Obviamente, este no es el primer caso de corrupción en Brasil. El ex presidente Fernando Collor de Mello fue el primer mandatario latinoamericano destituido por corrupción en diciembre de 1992. Acusado por la Cámara de Diputados, cedió su puesto al vicepresidente Itamar Franco y una vez iniciado el juicio, dimitió como presidente y fue inhabilitado para el ejercicio de cualquier cargo público durante ocho años. Las acusaciones iban desde tráfico de influencias, hasta contratos ilícitos, negocios a través de testaferros, desvío de fondos, presiones al Presidente de Petrobrás, coimas en la privatización de la compañía aérea VASP, y enriquecimiento ostentoso de amigos y colaboradores que habían sido colocados en lugares claves del gobierno, incluido el Banco Central. Hoy, contra cualquier pronóstico, Fernando Collor es senador con activa participación en la política brasileña. En tanto, en las últimas semanas se supo por un reportaje en la Folha de San Paulo, que el ex presidente, Fernando Henrique Cardoso, líder del PSDB y principal detractor de Lula y Dilma, tuvo un largo romance extramatrimonial con la periodista Mirian Dutra, del que nació un niño, Tomás, que hoy tiene 25 años. Para evitar el bochorno, Cardoso hizo arreglos con la poderosa red O Globo, que la envió como corresponsal a España y la borró del mapa. La mujer dijo que Cardoso, quien previamente la había obligado a realizarse dos abortos, nunca reconoció su paternidad, pero el año pasado le regaló al joven un departamento de 200.000 euros en España. Como vemos, será difícil encontrar algún político representativo del país vecino que no esté manchado. Cuando vemos que la corrupción está presente en todos los estamentos del poder político de una nación, bueno sería que se promulguen leyes que impidan estas prácticas. Porque la personalización del mal en una pocas personas puede generar inicialmente un alivio pasajero pero no un cambio de fondo y con un costo que puede ser mucho mayor que los beneficios.

LOLY ANTONIALE DICE QUE NO OBTUVO NINGUN BENEFICIO ECONOMICO

"DE LA RELACION CON RIAL

DE SU VINCULO CON JORGE

NO ME QUEDE CON NADA"

La modelo de Leandro Rud y ex pareja de Jorge Rial revela los motivos de su exilio interior post ruptura. "Me sentía tan mal, que pensaba: '¿En qué momento voy a salir de este pozo?' Recién ahora me siento bien ya que pude cicatrizar las heridas"

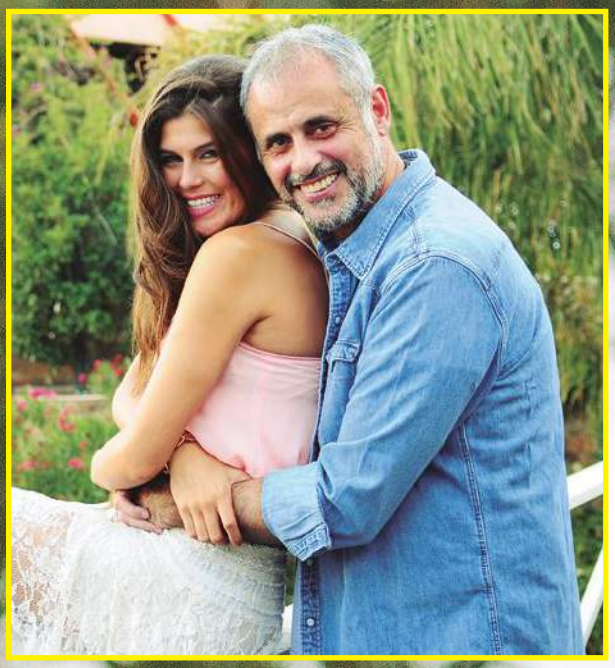
Aquieta la mente y tu alma hablará. Esa frase eligió **Mariana Antoniale** (28) para colocar como portada en su cuenta de Twitter, donde la siguen más de 800 mil personas. "Define a la perfección el momento que estoy viviendo", afirma sin vacilar la modelo. Desde que se separó de **Jorge Rial** (54), nueve meses atrás, Loly bajó mucho el perfil y se refugió en el afecto de su familia. Nunca dejó de trabajar, sobre todo en desfiles y eventos para la agencia de **Leandro Rud**, pero se mantuvo al margen de la mediatización de la tele. "Esta es la primera nota que acepto dar en mucho tiempo", asegura la cordobesa.

-¿En qué andás?

-Estoy muy bien, tranquila, contenta. Estoy bastante alejada de los medios, pero ahora que pasó un tiempo estoy lista para volver. ¿Por qué me corrí? No me sentía al ciento por ciento bien en la parte sentimental y preferí recluirme en mi casa y estar más tranquila. En el verano trabajé mucho y viajé un montón a Uruguay, pero en silencio.

-Pensamos que te había tragado la tierra.

-Más de uno me lo dijo. Estoy muy muy tranquila, acompañada por mi familia y mis amigos más cercanos. Y viendo ahora qué tengo ganas de hacer. Antes me autoexigía demasiado y ahora voy a un desfile si realmente tengo ganas. Me



Altri tempi

Mariana y Jorge recorrieron el mundo juntos. "No me puedo quejar. Viajé y conocí lugares hermosos e impensados", dice Loly, y agrega: "Pero no me quedé con nada material de esa relación. Ni un auto, ni una casa, ni nada".

tomo todo con más calma.

-¿No te da miedo desaparecer?

-Siempre fui de pensar mucho todo y ahora a cada cosa la pienso el triple. Estoy tranquila y comprobé que puedo seguir trabajando sin estar tan expuesta en los medios. Me viven llamando para hacer notas y a todas les dije que no porque no quería, no me sentía preparada. Sé que sirve exponerse porque cuanto más aparecés, más laburo te llega. Pero necesitaba bajar el perfil, no exponerme y encontrar la paz. No me salía ir con una sonrisa a un evento si estaba mal por dentro.

-¿Mal por dentro por qué?

-Separarme de Rial fue un cambio enorme en mi vida y ese fue el punto que me desestabilizó emocionalmente. Estuve muy muy triste. Y me costó muchísimo reponerme.

-¿En qué mes te separaste?

-No lo sé. Te juro por Dios que perdí el registro. Recién ahora estoy bien. Pude cicatrizar las heridas. Es real que el tiempo lo cura todo. Te lo puedo contar porque es la primera vez que sufro tanto por amor. Me sentía tan mal, que pensaba: "¿En qué momento voy a salir de este pozo?". Me separé estando enamorada y eso me knockeó.

-¿En estos 10 meses, te lo cruzaste a Rial?

-Nunca. No, nunca. ¿Si lo saludaría? Claro, porque ya está, ya pasó y lo superé. No me quedé enojada. Tengo el mejor recuerdo de todos ellos. Y no tengo mucho más para decir.

-¿Y con Morena y Rocío?

-Tuvimos un vínculo muy cercano pero ya está, se terminó.

-¿Te benefició económicamente estar con Rial?

-Jorge es muy generoso. Viajamos mucho y me abrió el mundo y la pasé fantástico. Pero entiendo la pregunta y te digo que no, que no me lleve nada económico de la relación.

-Después de Rial, se te relacionó con Oscar Campana.

-Sí. En esa época, yo estaba sumamente inestable y con muchos cambios en mi vida. No sabía por dónde arrancar para organizarme. Ahí apareció Oscar, quien me dio una mano enorme con cuestiones de abogados y contadores. Como él, se me acercó mucha gente amiga que fue incondicional y me quiso ayudar.

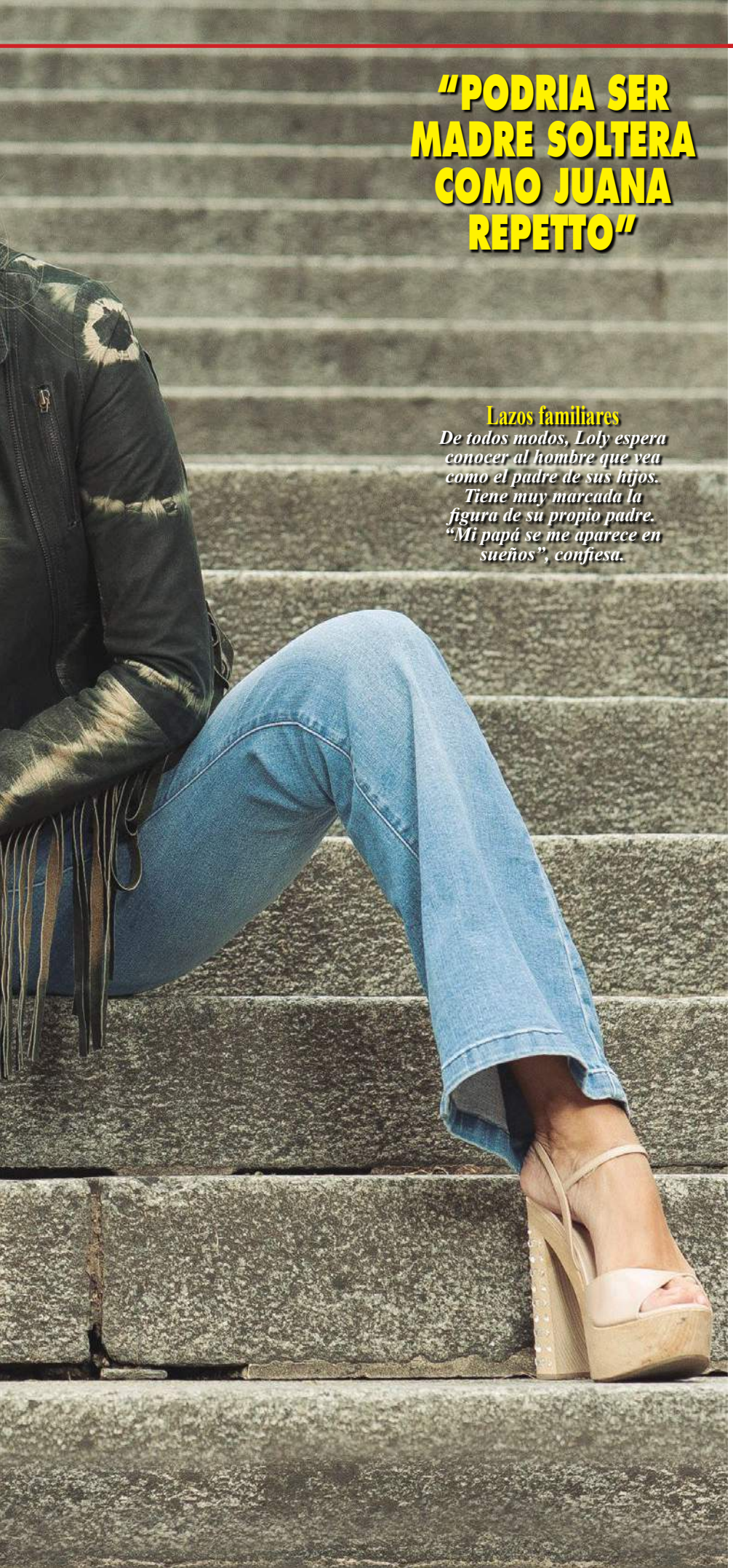
-Dijiste: "Oscar es mi ángel guardián". ¿Pasó algo más?

-Estábamos empezando algo, pero se terminó pronto. Sino, hoy estaría con él. Todas las cosas pasan por algo y se esfumó. Ya no tengo relación. Apareció en un momento, me ayudó y lo mejor después fue tomar distancia.

-En el verano se te relacionó con Carlos Galluzzo, un asesor de moda argentino que vive en Europa.

-Ay, ¡por favor! Nunca llegamos a conocernos en persona. Benito Fernández subió a

"PODRIA SER MADRE SOLTERA COMO JUANA REPETTO"



Lazos familiares
De todos modos, Loly espera conocer al hombre que vea como el padre de sus hijos. Tiene muy marcada la figura de su propio padre. "Mi papá se me aparece en sueños", confiesa.

Instagram una foto conmigo en un desfile y este chico me mandó un mensaje por esa red social. Primero comentó algunas fotos y después me escribió por privado. ¡Pero nunca en mi vida lo vi!

-¿Fue una relación virtual?

-No llegó a ser una relación ni nada. ¿A quién se le puede ocurrir inventarme un romance con un tipo que está en España? ¡Por favor! El le dio una nota a un sitio web en la que dijo que hablábamos todos los días y algunas cosas más de mí, y me sorprendió muchísimo que lo hiciera. No tengo intenciones de conocerlo. Y es mentira que hablamos todos los días. No me interesa ni él ni nadie. Por un tiempo largo, no quiero saber nada con un hombre.

-¿Realmente estás sola?

-Sola sola sola. No creo en ningún hombre. No me moviliza nadie. No te voy a negar que me llaman muchos y aparecen hombres de todos lados. Pero no me interesa ninguno.

-¿Hombres del medio?

-Todos los que te imagines. No sé cómo consiguen mi teléfono. Pienso que por amigos en común, pero siempre me llega un llamado o un mensaje que me sorprende. Y de todos los deportistas que se te ocurran, pero que no pienso revelar.

-¿Te sentís deseada?

-Sí. ¡No sabía que era para tanto! No tenía dimensión pero reconozco que me gusta y me hacen sentir halagada los piropos que recibo. Me dicen cosas muy lindas, son todos caballeros. O me comentan: "Sos más linda personalmente que por televisión". Desde que estoy soltera, me siento más deseada; eso no te lo voy a negar.

-¿Cómo imaginás al hombre ideal?

-Ya no lo imagino, porque no existe. Dios me concede todo lo que quiero y ahora siento que me dice: "Bueno, Marianita, pensá todo dos veces porque las consecuencias pueden ser grandes". Estoy tranquila y no tengo un prototipo. Obviamente que me gustan altos y elegantes pero no tengo en la mira a nadie. No me desespero ni me preocupa. Estoy negada al amor.

-¿Por qué no te animás a una nueva historia?

-No quiero, estoy negada. Estoy bien así, disfrutando de mi soltería y mis amigos. Noches atrás me acostaba y pensaba: "Guau, qué bueno tener mi cama para mí sola". Hoy manejo mis tiempos como quiero y no estoy pensando qué hora es para llamar y darle explicaciones a nadie. Hago lo que se me da la gana.

-¿Salís a bailar?

-Sí, de vez en cuando salgo. Tengo 28 años, vengo de estar cuatro años en pareja y de perderme un montón de cosas que hacen las chicas de mi edad. Estoy recuperando el tiempo perdido. Me divierte pero no me desespera ir a bailar.

"ME SORPRENDIO VER TAN RAPIDO A JORGE CON AGUSTINA"

Historias paralelas

Después de Rial, Loly empezó a salir con Oscar Campana. "Pero eso empezó y terminó rápido. Hoy por hoy estoy negada al amor y tampoco me interesa el touch and go. Puedo prescindir del sexo tranquilamente", dice.

-¿Qué pasó con el futbolista Discoteca Núñez?

-¡Nada! Estaba en un boliche en Palermo, se acercó a saludarme y yo no sabía ni quién era. Esa noche estaba lleno de futbolistas pero no tengo idea de qué equipos porque no conozco a ninguno. Este chico se me acercó y después vinieron otros más a saludar. Fueron todos buena onda y nada más que eso.

-Se rumoreó que estuviste a los besos con Discoteca.

-¡¿Qué?! Por favor, ¿a vos te parece que puedo estar a los besos en un boliche? Nooo, no. Me re cuido en eso. Y con este chico no pasó nada.

-¿Podrías ponerte de novia con un futbolista?

-No lo sé. ¿Me ves botinera? Qué se yo. Todo puede ser. Lo que pasa con los jugadores es que te conocen trabajando en el medio y después te quieren sacar y que seas solo ama de casa. Soy una mujer muy independiente y no podría aceptar algo así. Aunque no lo sé, porque quizá me enamore y ya está, cambio de opinión. El amor todo lo puede.

-¿Dejarías todo como Wanda Nara por seguir a un hombre?

-Si me enamorara, claro que sí. Lo más importante es el proyecto de una familia. Es lo único que tenemos en la vida. Si es por amor, ni lo dudo.

-Decís que no necesitás estar con un hombre. ¿Cómo manejás el tema del sexo?

-No me va el touch and go. Nunca lo hice ni lo haría. Si quiero estar con un hombre, tiene que ser porque lo sienta y desee compartir con él lo que sea. No puedo estar con un hombre sin compromiso. Soy bastante seria en este punto.

-¿Cómo canalizás esa pulsión sexual?

-Puedo prescindir tranquilamente del sexo. No es un tema que me preocupe. Me pueden ver bomba por fuera pero por dentro soy una pichona, una niña. Así estoy bárbara, no me hace falta nada. Entreno, bailo, hago lo que quiero. Y no necesito un hombre hoy para ser feliz. El único que me importa en la vida es mi hermano, Sebastián. No me desespero ni me puedo enamorar de un día para el otro. Supongo que ya llegará.

-¿Te ponés a pensar que hoy podrías haber estado casada con Rial?

-No, no pienso en cosas que no se dieron. Sé que mi vida está en manos de Dios y que todo lo que vivo por algo es. Las buenas y malas experiencias son parte de la vida y de los aprendizajes. Estoy bien aunque negada porque no confío en ningún hombre. Y no entiendo por qué la prensa está empecinada en encontrarme un novio.

-¿Por qué te cuesta tanto el amor?

-No lo sé. Lo único que sé es que no quiero sufrir. Cuando le entrego mi corazón a una persona, lo doy incondicionalmente y ya no quiero que me lastimen. No voy a medias en la vida: siempre me brindo por completo ya sea a una pareja, a mi familia o a mis amigos. Así también es que me doy la cabeza contra la pared cuando siento que me defraudan. Me costó mucho salir del dolor de mi separación y como no quiero volver a sufrir, prefiero estar sola.

-¿Te dolió verlo a Rial rehacer su vida con Agustina Kämpfer?

-No me dolió pero sí me sorprendió. No soy quien para juzgarlo o decir si estuvo bien o mal en rearmar su vida tan rápido. Jorge sabrá lo que necesita para su vida y yo sé lo que quiero para la mía. Pero no quiero hablar, ya está. Le deseo que sea muy feliz.

-Cambio de eje. ¿Sos creyente?

-Muy. Soy devota de la Virgen del Valle de Catamarca. Este verano la fui a visitar con mi mamá, Beatriz, y mi nona, Rita. Fuimos las tres a la catedral y viajamos exclusivamente a ver a la virgen. ¿Cómo está mi abuela? Bien, súper. Es una mujer fuerte, que todo lo puede. Vive en el campo, a 200 km de Córdoba Capital, en un pueblo que se llama Villa María de Río Seco.

-¿Qué dice tu abuela de su nieta famosa?

-Está re orgullosa y se pone feliz cuando los vecinos le preguntan por mí. Me he criado ahí, en ese pueblo y soy una más allá. Cuando estuve por primera vez en el Bailando, en 2011, fue re importante por lo que significa estar al lado de Tinelli y cuando volví a Río Seco, se armó un revuelo enorme en todo el pueblo. Fue todo el mundo a la casa de mis nonos a verme y a mí me hacía feliz verle la carita de alegría de mi abuelo, Rústico, mientras me miraba firmar autógrafos. Se llamaba Evaristo pero en el campo le decían Rústico.

-Te emocionaste.

-Es que mi nono falleció hace cinco años. Y yo siempre supe que él vivía preocupado porque yo me había venido a Buenos Aires. "Ay, hija, las cosas que no contarás y que te tendrás que

"DISCOTECA NUÑEZ SE ME ACERCO PERO NO PASO NADA"

Dancing queen
A los 28 años, Loly va a bailar como cualquier chica. "Se me tiran deportistas de todas las disciplinas que te imagines", dice Mariana.

bancar por seguir tus sueños", me dijo una vez. Nosotros somos muy familieros y para mí venirme sola a los 17 a Capital no me resultó fácil.

-Murieron tu abuelo y tu papá. Les quedó una familia de mujeres.

-Sí. El único hombre que nos quedó es mi hermano. Tengo esta personalidad porque me la forjó mi mamá. Me dio mucha seguridad cuando era chiquita y yo veía su enorme esfuerzo por mantener a sus dos hijos, separada de mi papá. ¿Ves? De niña yo ya pensaba que no había que depender de los hombres.

-¿En qué situaciones extrañás a tu nono?

-Mi abuelo era el anfitrión, el alma de todas las reuniones de la familia. Los fines de semana íbamos al campo a visitarlo y… (Loly se quiebra y llora). En esa etapa de mi vida fui tan feliz, tan feliz que tengo unos recuerdos hermosos. Nos reuníamos simplemente a comer un asado y éramos todos tan felices con eso. Estaba la unión, la alegría, la música. Y no necesitábamos más nada. Es lo que más añoro y extraño en la vida.

-Con tu papá, en cambio, no tuviste un vínculo tan estrecho.

-Pasa que siempre fui más de mi mamá, y Sebas estaba más con papá, Luis. Pero claro que lo extraño muchísimo. Claramente que lo amé y lo amaré por siempre a mi papá. Todo el tiempo aparece en mis sueños. Lo tengo muy presente siempre.

-¿A qué le tenés miedo?

-A que me falte mi mamá. No tenerla me mataría. Y que mi hermano esté mal. Mis miedos son por ellos dos. Quiero que sean felices y verlos bien toda la vida.

-¿Podrías ser madre soltera, como Juana Repetto?

-Podría, claro que sí. Pero todavía tengo tiempo y espero que aparezca más adelante el hombre indicado para compartir mi vida y formar una familia. Quiero que me ame, me valore, me cuide y me respete. Y que sea un gran papá de mis hijos.

-Vayamos a temas de actualidad. ¿Cómo ves el romance de Vicky Xipolitakis y José Ottavis?

-¡Me encanta la pareja! De hecho, en Twitter les puse: "Viva el amor". A Vicky la conocí por mi amigo Marcelito de XT y él me cuenta que la ve re contenta. Están enamoradísimos, ella lo vive besando, se le tira encima. Me gusta la pareja, ella es muy divertida.

-Alejandra Pradón quedó envuelta en un escándalo de prostitución VIP. ¿Qué opinás de eso?

-No tengo idea del caso de Pradón pero me parece un horror cuando las famosas quedan relacionadas con la prostitución. Gracias a Dios, nunca me pasó algo así y jamás me tocó atravesar una situación incómoda. Nunca tuve una propuesta indecente ni sufrí que me acosaran. Tuve suerte desde chiquita y por eso siento que Dios me protege. Lamento que algunas chicas lo sufran, pero no es mi caso.

-¿Conocés a María del Mar, que es de Carlos Paz?

-Sí. La vi por primera vez una noche en el boliche Zebra, porque con Matías Alé compartíamos el elenco de Los bañeros y después la volví a ver merendando con Mati en un bar. Yo estaba con mi hermano y charlamos todos un ratito. Con Matías tengo re buena onda, aprendí a quererlo en la temporada que compartimos porque es re buena persona y lamento mucho lo que está viviendo.

-¿Hablaste con Alé en este tiempo?

-Sí, nos intercambiamos unos mensajes y me gusta verlo mejor. Lamento que haya tocado fondo de esa manera porque realmente es bueno. No sé por qué las personas buenas tienen que sufrir tanto. Sé que va a salir adelante y va a estar bien. ¿Cómo me cae María? No la conozco tanto y no me cae ni bien ni mal porque no la conozco.

-¿Vas al Bailando?

-Puede ser. Tuve un acercamiento con productores de Ideas del Sur pero no estoy del todo convencida. No sé qué falta para decidirme. Estoy muy tranquila y no sé si estoy lista para tanta exposición. Estar al lado de Tinelli en el programa más visto es el deseo de mucha gente y siento que si vuelvo es por la revancha porque el último año que estuve no la pasé bien. Estaría bueno pero no está cerrado aun. Hay proyectos de nuevos programas y compromisos laborales que me cerró Leandro Rud en Uruguay. Veremos cómo ordenamos todo.

Nicolás Peralta
Fotos: Pablo González
Agradecimiento: Paula Olari

TAVERNITI
TAVERNITI.COM.AR

El número 1 de la televisión ya le avisó a El Trece que su programa no arrancará hasta mayo o junio. ¿Las razones? Instruyó a sus abogados para que recuperen su parte de Ideas del Sur de manos de Cristóbal López

MARCELO PREOCUPADO PORQUE SE POSTERGA SHOWMATCH

LAS RAZONES POR LAS QUE TINELLI NO VUELVE A LA TELE

Nada de esta guerra sorda parecía posible. La sociedad entre **Marcelo Tinelli** y el Grupo Indalo seguía firme a pesar de algunas diferencias en lo económico pero en lo artístico estaban en sintonía. Pero el sorpresivo triunfo de **Mauricio Macri** en las elecciones cambió el aire político y esos vientos de cambio también llegaron al mundo de la tele. Hoy, el regreso de Marcelo con **ShowMatch** está en peligro. A estas alturas, el conductor número uno de la televisión no comenzará en abril como tenía previsto. Con mucho viento a favor, el **Bailando** podría estar en la pantalla de El Trece recién a mediados de mayo, algo que el propio Tinelli ya le adelantó a **Adrián Suar**. Es más, si para junio no está resuelto el problema del presupuesto, tiene decidido plantar bandera y no volver en todo el año. Marcelo está enojado con **Cristóbal López**. Está caliente, muy caliente. Y, al día de hoy está más cerca de quedarse en su casa que de regresar con su programa. ¿Cómo se inició la pelea entre ellos que puede llegar a terminar con la sociedad entre ambos? En el curso de 2016, los productores de Ideas se reunieron con Indalo para hablar de la vuelta de ShowMatch. Marcelo le preguntó a su gente con qué presupuesto contaba para el regreso. "El mismo del año pasado", fue la respuesta decepcionante de su mesa chica. Sorprendido, el conductor contestó que así no podía arrancar, que con el nivel de inflación que había necesitaba al menos un 30 o 40 por ciento de aumento respecto al 2015. Las charlas terminaron en nada, pero se suponía que eran el típico inicio de una negociación y que con el correr de los días iban a ir acercando posiciones. Pero no, pasaron las semanas y en Indalo no se movían del aumento cero. Es más, una de las últimas respuestas que recibió el conductor a través de los intermediarios del grupo Indalo fue: "que la plata que falta la ponga Tinelli". A partir de ahí, a Marcelo dejaron de atenderle los llamados y a último momento le suspendían reuniones que estaban pautadas para discutir el presupuesto. Para colmo, Marcelo, casi terminando marzo, no tiene un solo contrato firmado para el Bailando. "Lo que lo enojó mucho, además de lo que está pasando, es que cualquier cuatro de copas que llamás para participar en Bailando pide entre 300 mil y 500 mil pesos. Una locura", contó una fuente cercana a su producción. Marcelo le había explicado este problema incluso a Cristóbal López, que era una de las razones por las que le pedía el aumento de presupuesto, pero en Indalo no entendieron razones. Pero la gota que rebasó el vaso fue el problema de la apertura del ciclo. Es sabido que el conductor pone en el primer programa toda la carne al asador. Quiere que las aperturas de cada ciclo sean un programa aparte que quede en la retina del espectador para el resto del año. Para 2016, había pensado en una parodia de **Náufrago**, la película de **Tom Hanks**. La producción de ShowMatch tenía todo planeado para viajar a Centroamérica, o a Brasil, pero con la baja del presupuesto tuvieron que re calcular y pensar en la costa argentina. Pero además, como si tuviera poco con los contratos que le piden en el Bailando, los actores que fueron llamados para la apertura se despacharon con un pedido de 30 mil pesos diarios para la filmación que puede demandar entre tres y cinco días. "Están todos locos. Hagan este circo sin mí a ver si pueden", estalló Tinelli quien, por estas horas, sólo quiere romper su relación contractual con Indalo y ya instruyó a sus abogados para que empiecen a trabajar en ese plan. El contrato lo obliga a ser el conductor de ShowMatch hasta fin de 2016. Además, hasta 2022 ShowMatch deberá salir por la

Esa maldita inflación

El puntapié inicial del conflicto es que Indalo le asignó el mismo presupuesto para ShowMatch que el año pasado. Tinelli quiere un 30 o 40% más.

Inquietud

Fabián de Sousa se quedó con la parte de Indalo que es la más conflictiva y vulnerable: los medios.

Astuto

Suar, como gran programador que es, ya mandó a alargar Los ricos no piden permiso hasta noviembre. Tiene plan B por si no vuelve Tinelli.

LAS RAZONES POR LAS QUE...

Resistiendo con aguante

Marcelo con su mesa chica: Hoppe, Prada y Scoltore. Son sus escuderos.

pantalla de El Trece, aunque a partir del año próximo podrá conducir ShowMatch cualquier persona. La intención de Marcelo no es esa, sino presionar para recuperar el 81% de las acciones de Ideas del Sur que en su momento le vendió a Indalo en 32 millones de dólares, cuando su empresa pasaba por agobiantes problemas financieros. Recordemos que la intención en su momento era vender todo, pero lo terminaron convenciendo con un rol como director artístico y la promesa de que C5N se iba a mudar a los estudios de Ideas en la calle Olleros, más la producción de programas por fuera de la órbita de ShowMatch, inclusive de ficción como en su momento hiciera con la premiada Okupas o la ambiciosa Sol negro. Nada de eso le cumplieron. Marcelo sabe que ShowMatch sin él como conductor es imposible de hacer y tiene ese as en la manga. Sólo debería tomarse como sabático el 2016 y entonces esperar que en Indalo vuelvan con el caballo cansado. ¿Que no cobraría su sueldo como conductor y director de contenidos de Ideas? Hace nueve meses que no le pagan, lo cual ya a estas alturas no sería un problema. Vale recordar que cuando arreglaron el traspaso del 81% de las acciones de Ideas a manos de Indalo, Marcelo no cobró ese dinero en efectivo sino que con Cristóbal López arreglaron que los iría cobrando en cuotas con dos sueldos del conductor y director de contenidos. A él le servía porque podría seguir manejando los contenidos del programa, algo que con la rebaja del presupuesto se le complicaba mucho. No sólo a él le deben el sueldo, también le adeudan sueldos caídos a **Solita Silveyra**, entre otros integrantes del jurado; reclamos que, sin comerla ni beberla, le llegan también a Marcelo. Pero más allá de lo económico, a la hora de querer romper la sociedad con López, también tiene en cuenta la cuestión política. El viernes 11, López y su socio, **Fabián De Sousa**, anunciaron inesperadamente la división del grupo. De Sousa quedaba a cargo de los medios del Grupo y Oil Combustibles. Sólo 48 horas después una investigación de La Nación denunció una metodología de evasión fiscal por 8 mil millones de pesos por parte de López. A la semana, el viernes 18, empresas de Cristóbal como C5N y oficinas del holding en la Patagonia fueron allanadas en el marco de una investigación tributaria.

Cuando Cristóbal y Tinelli se reunieron apenas veinte minutos y el empresario le comunicó que quería dejar los medios porque estaba harto. Y el domingo, como broche el presidente Mauricio Macri anunció embargos sobre Indalo. Embargos que nunca, no obstante, llegaron a concretarse. Mientras, en los medios del Grupo el golpe de los nuevos aires políticos se hace sentir: el **Negro** **Oscar González Oro** renunció días atrás a Radio 10 y se estiman nuevas deserciones si las medidas de prueba judiciales y el mal clima político contra Indalo continúan. Tinelli no quiere quedar en el medio de la disputa entre su socio y Macri quien, a estas alturas está claro que eligió en Cristóbal López al enemigo político de su gobierno. Se agrega a esto cierto descontento con algunos nombres que se sumaron a la sociedad a partir de las últimas compras mediáticas de Cristóbal. "Tinelli se banca que haya ingresado como socio **Mario Pergolini** a través de Vorterix, pero soportar a tipos como **Szpolski** (quien quedaría como accionista marginal con un 2%) es demasiado" dicen en el entorno de Marcelo.

Hoy Tinelli tiene varias cartas para salir del problema: una es aplicar una cláusula de su contrato con Cristóbal López en donde se especificaba que el animador, a partir de agosto del 2014, tenía la posibilidad de vender su parte al Grupo Indalo en forma compulsiva. Otra es esperar que pase el 2016 y terminar con su relación contractual como conductor del Bailando. La tercera opción para poder hacer el programa, es pedirle a El Trece que ponga la parte del presupuesto que no está dispuesto a desembolsar el Grupo Indalo. ¿Cómo lo haría? Si no le dan lo que pide, Marcelo pergeñó la idea de armar un **Gran Cuñado**. Con cuatro o cinco actores/imitadores por programa con cuyos personajes podría pegar a quien quisiera, y con un presupuesto sería sustancialmente menor al que necesita para el Bailando por un sueño. Nadie, ni el gobierno ni la oposición quieren al Gran Cuñado contándoles las costillas. Tampoco El Trece, en buenas relaciones con Macri, y mucho menos Cristóbal López, que ya suficientes problemas tiene. Pero Marcelo utilizaría esta idea sólo para presionar. Lo que quiere es el presupuesto para poder hacer el Bailando; lo ponga Indalo, o lo ponga El Trece, Marcelo quiere hacer lo que más le gusta.

M.C

EXPLOIT
ojos que ven
EX476
EX512C2
fadeparg
fadepargentina
fadepeyewear
fadepargentina

Juego de seducción

Pampita y Nacho ya se conocían, pero este verano empezaron a mirarse con otros ojos. A pesar de esta nueva desilusión, la modelo aseguró en Twitter que terminaron en buenos términos y seguirán siendo amigos.

Después de su conflictiva ruptura con Benjamín Vicuña, que está con la China Suárez, la modelo empezó a salir con Nacho Viale. Parecía ir todo bien, hasta que se enteró que el nieto de Mirtha había vuelto a ver a su ex novia, la modelo Lucía Pedraza

PAMPITA SE SEPARO DE NACHO VIALE

DESAFORTUNADA

"Tengo una bomba para contarles" anunció hace una semana **Mirtha Legrand** (89) y confirmó el romance entre **Carolina Ardohain** (38) y su nieto, **Nacho Viale** (33). Después de tanta especulación por parte de la prensa y de los seguidores de la modelo, todo indicaba que la relación marchaba viento en popa. Sin embargo, el sábado pasado Pampita sorprendió a todos con un mensaje que publicó en su cuenta de Twitter. "Quiero contarles que con Nacho Viale no estamos más juntos, pero continuamos teniendo una linda y respetuosa amistad". Por su parte, el productor no hizo declaraciones. Aunque ninguno de los dos protagonistas de esta historia contó la verdad de los hechos, allegados a Carolina afirmaron que la relación fue tensa desde el primer momento. Todo empezó como una linda amistad, hace unos años atrás. Y se empezaron a mirar con otros ojos este verano en Punta del Este. Ella iba a Tequila todas las noches con su grupo de amigas y él lo hacía con sus amigos. Después de charlar y bailar, organizaron para salir a tomar algo y días después el galán asistió al cumpleaños de la morocha. Poco a poco fue creciendo el amor entre ellos, pero lo que Pampita no sabía era que él estaba saliendo con una joven modelo, **Lucía Pedraza**. Cuando se enteró, le preguntó a Nacho y éste le aseguró que estaba soltero y le negó el romance. Cuando ella volvió de Uruguay armó sus valijas

EN EL AMOR

Donde hubo fuego

A Pampita le contaron que Nacho había vuelto a encontrarse con Lucía Pedraza en un gimnasio. Ella no lo toleró y decidió cortar la relación antes de volver a sufrir el mismo trance por el que le hizo pasar Vicuña.

y se tomó un avión con destino a Nueva York, donde pasó algunos días con su grupo íntimo de amigas. Sin embargo, se quedó más días de lo que tenía previsto para compartirlos con el nieto de Mirtha, que también estaba en Estados Unidos. Allá vivieron una mini luna de miel y aprovecharon para recorrer algunos museos, donde se mostraron muy acaramelados. Cuando regresaron a Buenos Aires dejaron de esconderse y lejos de preocuparse por los flashes, salieron juntos a pasear el perro de él y dieron vueltas por Libertador. Pero todo estalló hace unos días, cuando a la modelo le llegó la versión de que Nacho había vuelto a ver a Lucía, su ex novia, y que el encuentro había sido en un gimnasio de Palermo. Fue entonces cuando decidió investigar y corroborar la información. Al llegar a la conclusión de que era verdad, se reunió con Viale y decidió cortar la relación. Aunque Mirtha dijo en su programa que estaba muy dolida con su nieto y que él la había dejado, la versión oficial dice lo contrario. Pampita le confesó a una amiga que está muy enamorada del productor y que la situación le produjo mucha tristeza, pero que no puede iniciar una nueva historia con un hombre que no tiene las cosas claras. Después de la polémica ruptura con **Benjamín Vicuña**, Caro le abrió su corazón al hombre equivocado y una vez más salió lastimada. “Jamás podría hablar mal de Nacho. Seguimos siendo amigos, queremos conservar la hermosa amistad que tenemos. Nos van a seguir viendo juntos, voy a estar en sus cumpleaños como siempre”, le contó a **Infama**. Por el momento no quiere saber nada con el sexo masculino y está más abocada que nunca a la crianza de sus hijos. El amor pasó a un segundo plano.

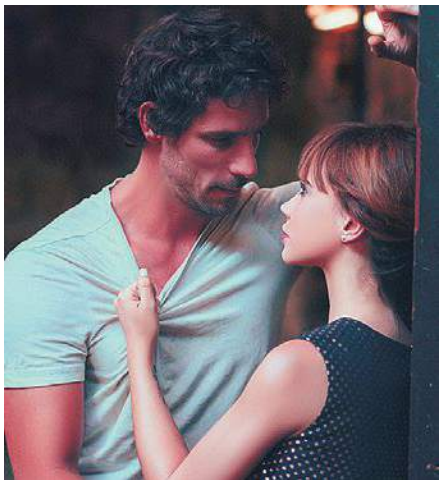
Fotos: R. Souto, D. Guía y P. González

CAMPAÑA BENEFICA

Carrefour presentó la campaña de recaudación de fondos “Das un vuelto, das una mano”, a beneficio de Scholas Occurrentes, Nicole Neumann apoyó la acción.

OJO CON ESTA PAREJA

Con producción y realización íntegramente chilena, comenzó el rodaje de Artax, la película que protagonizan Celeste Cid y Gonzalo Valenzuela.



ADRIANA DE COLECCION

Adriana Costantini presentó su nueva colección Otoño Invierno 2016, con un espectacular desfile en Argentina Fashion Week. La felicitaron Susana Roccasalvo, Jazmín Natour y su novio, Franco.

QUE NO DUELA

José Luis Gioia estuvo como invitado en el programa "Sin Dolor" que conduce el Dr. Norberto Furman, por América 24. El humorista es su paciente hace años.

A COMERLA

Mike Amigorena es fanático de la comida peruana y participó de la presentación de los nuevos platos del restaurante Olaya junto a dos amigos.

ARTE Y GASTRONOMIA

El artista plástico Milo Lockett, en fusión con empresarios de la gastronomía, abrió Milo Lockett Bar en Palermo Hollywood. Lo acompañó su esposa.

TODOS DICEN TE QUIERO

Se realizó una función especial de “Te quiero hasta la luna”, en El Método Kairós Teatro. Fran Ruiz Barlett y Sofía González Gil, los protagonistas, recibieron a Benjamín Rojas, compañero de ellos en El Otro lado de la Cama, y a Esteban Prol y Rodrigo Noya.

FANS DE MAIDEN

Matías Camisani y José Chatruc disfrutaron del show que brindó la banda británica Iron Maiden en el estadio de Vélez Sarsfield.

RELAX TOTAL

Carola Reyna y Boy Olmi, aprovecharon dos días libres de sus trabajos en el teatro para recuperar energías en el Holiday Inn Ezeiza. Disfrutaron del spa y de las propuestas del Mangrullo Restó.

IDI • MAKE UP HIPOALERGENICO

100% más FÁCIL DE APLICAR

Punta fibra

ELEGÍ tu DELINEADO

Egipcio

Pin up

Hebreo

Retro

Griego

Cat Eye

24 HS

PUNTA EXTRA DEFINICION

MAX BLACK

PROFESSIONAL
GRAPHIC EYE LINER
WATERPROOF

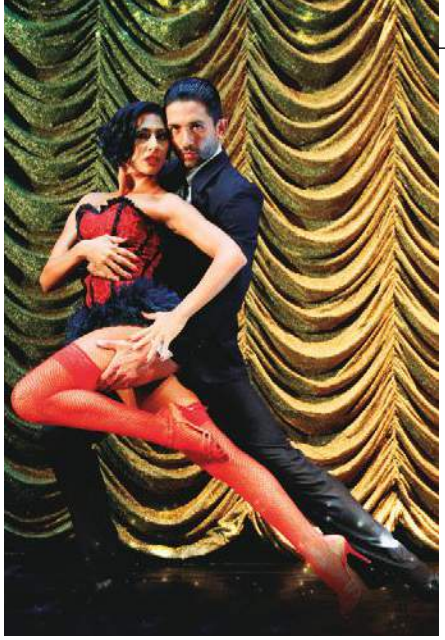
DOMINA el Delineado

MAYOR DEFINICIÓN

en una sola pasada A PRUEBA DE LÁGRIMAS!

www.quazon.com.ar www.idimakeup.com /idimakeup /idimakeup

(011)4682-3312 ventas@quazon.com.ar



MUSICA, BAILE Y TEATRO

Madero Tango festeja su 11º aniversario con un show de Paola Jean Jean y Nicolás Cobo, con la dirección del Maestro Hernán Possetti en el que se combina música, teatro y baile.

GRAN DESFILE, GRAN

El Productor Hernán Echarri está organizando el Gran Desfile de la Reina Otoño-Invierno 2016. Será el 27 de marzoy lo acompañarán Alfredo Cacho Rubio, Diseñadora Alejandra Zaragoza (Valeria Venere Colección), Sofía Cruz Bussines (Argentina Tejidos de Autor), el prestigioso diseñador Martín Escobar, Shayma Muriel (Cremas Soie), Juanma Camiñas (Da La Tierra, comidas orgánicas) y Ph Leandro Robles. Además hay planes de Tv.

SIGA EL BAILE, SIGA EL BAILE

Fabi, May, Andy, Manu, Eve, Pepo, Mati y Fede son LoPeLoBa (Lo pedís, lo bailás), banda de covers moviditos que la viene remando. Para verlos hay día y hora: sábado 26 de marzo, después de la medianoche, en Hood Palermo.

DOS BELLAS EN QUIERO

Caro Ibarra tuvo a Lali Espósito como su invitada en Mano a Mano, su programa en Quiero. Allí Lali abrió su corazón y habló de su relación con Mariano Martínez, de cómo se lleva con los hijos de él y de sus proyectos laborales. Por ahora no volverán a trabajar juntos.

PERROS EN EL LOLLAPALOOZA

Andy Kusnetzoff y sus Perros de la calle, Cayetano, Gabriel Schultz y Harry Salvarrey, hicieron una transmisión especial del festival de música más importante del mundo, desde el Hipódromo de San Isidro.

CITA CON EL TEATRO

Gabyta Fridman y Claudio Salama estrenan, en cooperativa, la obra Nuestro Círculo Vicioso, que comparten con Danu Flores y Maca Paz. Todos los Sábados a las 21, en el Teatro Columbia (Av. Corrientes 1537), a partir del 2 de abril.

UNA PINTURITA

La modelo Paula Peralta de la Agencia Leandro Rud Models, es la imagen de la campaña de la Colección Otoño/Invierno de Medias COCOT. Es, además, corista de Luis Miguel.

CELEBRARON SEPARADOS

Fernanda Callejón, Esteban Prol, Candela Vetrano y Rodrigo Noya festejaron las 50 funciones de Separados... todos somos unos, que puede verse de jueves a domingos en el Multiescena (ex cine Los Angeles).

PADRINOS DE UN HOGAR

Cecilia Milone y Nito Artaza fueron nombrados padrinos del Hogar Lourdes de Mar del Plata. Fue durante una misa y ambos ya están trabajando para conseguir que hagan una rampa y que construyan 40 habitaciones.

Baggio®

Latte

Calidad para compartir,
frescura y sabor para disfrutar

Baggio®
DIVISIÓN LÁCTEOS

IVANA NADAL, LAS FOTOS HOT Y EL FINAL DE ESCAPE PERFECTO

"SI EN TELEFE SE HUBIERAN ESCANDALIZADO NO ME DARIAN OTRO PROGRAMA"

Luego del escándalo por la viralización de sus fotos privadas, la modelo decidió enterrar lo sucedido. "Ya pasó. A la tristeza hay que dejarla de lado y seguir adelante", asegura. Y confiesa su entusiasmo porque ahora formará parte del ciclo Juguemos en el bosque

Los últimos días no fueron los mejores en la vida de **Ivana Nadal** (25). Desde que se filtraron una serie de fotos íntimas muy fuertes, la modelo de Multitalent está más resguardada que nunca y atravesando una etapa de muchos cambios, no sólo a nivel personal sino también en lo profesional. Una semana después de lo sucedido, Telefe informó que le pondría punto final al programa **Escape perfecto**, donde Ivana se lucía junto al **Chino Leunis**. Ante la sorpresa del comunicado y las especulaciones que el mismo generó, la conductora salió a aclarar los tantos y confirmó que cerraba una puerta, pero se abría otra en el mismo canal. Un poco más tranquila, aprovechó que tiene una agenda más liviana y viajó a Entre Ríos para celebrar el décimo aniversario del Casino Victoria. Durante toda la noche se mostró muy tranquila con sus compañeros de mesa y lejos de esconderse, dio la cara y habló de su presente.

-Estás pasando por un momento muy especial, ya que se terminó Escape perfecto.

-Así es. Se terminó el programa. Cuando empezamos creímos que iba a durar dos meses y finalmente estuvimos al aire dos años. Es una alegría inmensa para todos los que formamos parte, y cuando cumplimos un año teníamos en claro que todo lo que venía después era de arriba. Es una locura el amor y el fanatismo de la gente, pero cerramos esa puerta y abrimos una nueva, que se llama Juguemos en el bosque.

-¿Cuál va a ser tu rol ahí?

-Es un programa de juegos, conducido por Diego Korol y con la compañía de Pichu Straneo. La idea es que sea una competencia entre personas que se anotan, con la particularidad de que tienen que ser parejas de novios o amigos. Uno se disfraza de un animal y el otro debe guiarlo porque ese animal está ciego. Ocurre en un bosque de verdad, con una escenografía realmente increíble. Yo no hago de mí, voy a hacer de Caperucita rockera. Es un personaje muy pero muy infantil. La idea es que esté vestida de rockera porque si bien Caperucita creció, no deja de ser una nena que está perdida en el bosque.

-Se especuló mucho con el final del programa. ¿Terminó antes de lo esperado?

-No. Terminó cuando llegó su final. Hace un mes y medio nos habían avisado que las grabaciones iban a bajar un poco, porque no era la idea cansar a la gente.

-Pero justo se anunció el final del programa cuando salieron a la luz tus fotos íntimas…

-Sería medio retrógrado pensar que por lo que me pasó el canal quiera bajar un programa después de tanto tiempo. Lo que me pasó fue algo que me excede, invadieron mi intimidad.

-Pero es un canal muy familiar, no estaría mal pensar que fue por ese motivo.

-Sí, claro. Por su puesto, por eso sigo trabajando en el canal y voy a interpretar un personaje aún más familiar del que venía haciendo. Es un desafío porque voy a actuar así que estoy feliz.

-¿Cómo te recibieron en Telefe después de lo que pasó?

-Desde el primer momento se encargaron ellos de todo y me contuvieron mucho. El día después de lo que pasó

me llamaron para comentarme del proyecto nuevo, y obvio dije que sí. Esto ya estaba planeado aunque yo no estaba enterada. Pero justo me lo comunicaron cuando sucedió todo.

-¿Y cómo estás vos ahora que pasaron unos días?

-Estoy bastante mejor. Decidí ocupar la cabeza en el trabajo y rodearme de toda la gente que me quiere. Recibí apoyo de todos lados. La gente que salió a matarme no me hizo ruido porque justamente nunca estuve a la defensiva. Estaba tirada en el piso, y cuando estás así y te patean tanto, sentís que ya no te importa nada.

-En su momento dijiste que estabas preocupada por tu familia. ¿Cómo se tomaron ellos lo que pasó?

-Estuve preocupada en el momento que me enteré porque no sabía la reacción de mi familia ni tampoco de mi trabajo. Pero ya hablé con todo el mundo y está todo bien. El mayor cariño que recibí fue de mi familia. Ya pasó, a la tristeza hay que dejarla de lado y seguir adelante.

-¿Qué se te cruzó por la cabeza en el primer momento?

-Quería que me tragara la tierra, pero a medida que fueron pasando los días me di cuenta que no era tan grave. Sentía que no podía salir a la calle porque me iban a tirar con una piedra. Es tanta la violencia que se sufre cuando se meten en tu intimidad que me sentí ahogada y no podía salir de casa. Yo no autoricé a nadie para que se metiera en mi celular y se apoderara de cosas que eran sólo mías.

-¿Y cómo están las cosas con Hernán, la persona a quien enviaste las fotos?

-Todo más que bien. Nosotros fuimos novios mucho tiempo. Nos conocemos desde la primaria y es la persona en quien más confío. Para todas las personas que les encantaba decir que él fue el culpable de lo que pasó, yo les respondo diciéndoles que ya averigüé cómo fueron las cosas y que me hackearon el teléfono.

-¿Le darías una segunda oportunidad en el noviazgo?

-Sí, totalmente. Él se lo merece. Antes que nada somos amigos. El problema es que estoy muy abocada a mi trabajo y mientras no pueda dedicarme de lleno a una relación prefiero no asumir el compromiso. Por eso no tenemos nada

"EN LA CALLE LA GENTE ME APOYA"

Nuevos vientos

Luego de levantar Escape perfecto, a Ivana le ofrecieron estar en Juguemos en el bosque, otro ciclo de entretenimientos que conducirá Diego Korol y en el que ella actuará de Caperucita.

formal, cada uno se va de vacaciones con sus amigos y hace su vida.

-Así que estás pensando en viajar…

-Sí, tengo muchas ganas. Pero justo empezamos a grabar el programa nuevo así que voy a esperar uno tiempito más y después si, voy a aprovechar para irme de vacaciones.

-¿Te da miedo que se pueda filtrar más material después de lo que pasó?

-No me va a pasar más porque no es algo que hago siempre. Es un tema que pertenece a mi intimidad, pero me hice la viva una vez y quedé enganchada de esta manera. Lo que sí, estoy más atenta a las claves del teléfono y de todo, algo a lo que por ahí antes no le daba mucha bola.

-Hace un rato decías que te daba miedo la reacción de la gente en la calle. ¿Cómo enfrentaste eso?

-Después de estar dos días encerrada entendí que tenía que salir y hacer mi vida. Me sorprendí con la reacción de la gente. Antes me gritaban "¡Qué buenas que estás!", y ahora me agarran del brazo y me dicen "Fuerza, salí adelante". Recibí mucho amor por todos lados.

-¿Vas a iniciar acciones legales por lo que pasó?

-Tengo un abogado trabajando en el tema pero es muy difícil llegar a conocer la persona que filtró el material. En Argentina hay un agujero legal y no podés entrar a la IP de la persona que sí se metió en el tuyo. No se muy bien como se maneja, por eso mi canal y la agencia se están encargando de todo.

-Ahora que fuiste víctima de una violación de intimidad, ¿Te arrepentís de haber elegido una profesión con tanta exposición pública?

-La profesión que elegí tiene cosas lindas y otras que no tanto. Yo amo lo que hago y siempre tuve miedo de que me pasara algo frente a lo cual no supiera cómo reaccionar. Y así fue. Me pasó y fue horrible porque me dio miedo.

-¿Miedo a qué?

-A no saber qué era lo que venía y como iba a seguir mi vida. Pero empezaron a surgir cosas buenas. Fue un manchón negro y no fue culpa mía. Si yo me sentí triste no fue por culpa, sino porque me sentí avergonzada.

-Y todavía se te ve decaída. ¿Qué te hace salir adelante?

-Me di cuenta que hay mucha gente que me quiere y me banca, sólo eso.

-Tu compañero de trabajo, El Chino Leunis, salió a hablar muy bien de vos. ¿Te sorprendió?

-No, para nada. Siempre tuvimos excelente relación, somos muy buenos compañeros y realmente nos queremos. Ninguno podría decir nada malo del otro, me pareció un gesto muy lindo el que tuvo para conmigo.

-Y lo mismo hizo tu ex pareja, el Pollo Alvarez.

-Con Joaco tuvimos una relación muy linda y siempre me porté muy bien con él, por ende esperaba que él reaccionara de esta manera. De paso aprovecho para felicitarlo por su romance con Flor Torrente, que aunque ellos dicen que no son novios, salió en todos lados y es lo mismo.

-¿Es verdad que vas a ir al Bailando?

-No me llamaron para el Bailando y tampoco estoy interesada en participar del programa. Agradezco mucho a la gente que lo dijo pero trabajo en Telefe y soy muy feliz ahí, no está en mis planes cambiar de trabajo.

-¿El cambio de look tiene que ver con dejar atrás lo que pasó y empezar de cero?

-Sí, pero no por lo que pasó con las fotos, sino porque cerré el ciclo de Escape perfecto y me dieron ganas de hacer un cambio y empezar renovada y con el pelo más corto el nuevo proyecto. Estoy aprovechando que tengo más tiempo libre para despejarme y entrenar mucho. Esas cosas me hacen bien y de a poco sé que todo va a pasar. Sólo fue un mal momento.

Julieta Puente
Fotos: Daniel Guía

rave
NEW DESIGN
ritmo en tus pies
www.calzadosrave.com.ar

Según una investigación realizada por científicos argentinos, el magnesio mejora el rendimiento muscular en deportes, además de causar un efecto benéfico en el metabolismo en general.
Los argentinos consumimos la mitad de la cantidad diaria recomendada.

EL MAGNESIO MEJORA LA FUERZA MUSCULAR

Un grupo de investigadores argentinos llevó a cabo un estudio que demostró que la suplementación de magnesio mejora la fuerza muscular. El trabajo, denominado "Efecto de la suplementación en el rendimiento físico con un complejo conteniendo magnesio en un team de corredores de calle", fue liderado por el Dr. **Jorge Franchella**, médico Deportólogo y Cardiólogo, Director del Programa de Actividad Física para la Salud y el Deporte del Hospital de Clínicas (UBA), junto a un grupo de colaboradores.

La investigación, realizada entre 2013 y 2015, involucró a 50 personas de un mismo grupo de entrenamiento físico de entre 25 y 65 años durante 40 días. El objetivo era analizar si la suplementación con magnesio influía en el rendimiento de los deportistas. Se los dividió en dos grupos al azar; el primero recibió un suplemento de magnesio mientras que el otro no. Las variables estudiadas fueron la resistencia a través del consumo máximo de oxígeno y la fuerza muscular evaluada según la altura alcanzada en dos tipos de salto distintos: el squat jump, que requiere exclusivamente fuerza de piernas y el counter movement jump, que involucra también a los brazos.

"Al observar los resultados, se vio que no había cambios significativos en la resistencia a través del consumo máximo de oxígeno, ni en la fuerza muscular del counter movement jump. Sin embargo, sí fue significativo el aumento de la altura de los squat jumps de quienes habían recibido el suplemento de magnesio con respecto a 40 días atrás, mientras que en aquellos que no habían recibido la suplementación, no se había modificado. Mayor altura en el salto implica mayor fuerza en las piernas, ya que éstas le permitieron alcanzar esa altura", destacó Franchella. De esta manera, se comprobó que una suplementación con magnesio potencia la fuerza muscular. Aportan magnesio el arroz integral, la acelga, la espinaca cruda, el chocolate negro, las almendras, el yogur, la semillas de calabaza, las nueces de Brasil y los porotos negros.

Fabiana Polinelli

Informacion de interés para la comunidad

La Sociedad Argentina de Endometriosis (SAE) realizó el pasado 19 de marzo una caminata por el Rosedal de Palermo para generar conciencia acerca de la endometriosis. Esta es una enfermedad crónica caracterizada por la presencia anormal de tejido endometrial fuera del útero, afectando los ovarios, trompas de Falopio, los ligamentos que sostienen al útero, el área entre la vagina y el recto. En todos los casos, se produce inflamación, dolor y posteriormente lesiones y cicatrices que adhieren los órganos entre sí, dañando la anatomía normal y su función reproductiva. La actividad es mundial y se llevó a cabo en 53 ciudades alrededor del mundo. www.endomarch.org

¿Tu perro tiene manchas?

CLEAN eyes SABORIZADO

Único tratamiento de fácil administración, para eliminar las MANCHAS ANTIESTÉTICAS de lagrimas y saliva en perros y gatos.

Estas manchas en los ojos son producidas por un problema llamado epífora, un exceso en la producción o falla en el drenaje de lágrimas que trae como consecuencia la oxidación del pelo de la mascota, manchas marrones difíciles de sacar y desagradables estéticamente.

Además colabora en la eliminación de las manchas de la boca y patas producidas por el lamido.

¡Fácil administración!

Se administra por vía oral, espolvoreando el producto sobre el alimento.

Paraqueños

www.paraquenos.com.ar - Paraquenios - Paraquenios
Línea gratuita: 0800 - 555 – 0008 (sólo p/Arg.)

Desarrollado por laboratorio PROAGRO
Calidad certificada en salud animal

CRISTIAN U YA ESTA DIVORCIADO

"SAQUE TURNO PARA TAPARME EL TATUAJE CON EL NOMBRE DE MI EX MUJER"

Cristian U (35) dice que está solo. Y habrá que creerle. Después de diez años en pareja con **Mary** (40), se casó con **Karen** (28) a pocos meses de haberla conocido y adoptó como propia a su hija, **Barby** (6). Sin embargo, el matrimonio no funcionó. Y aunque recientemente hubo rumores que lo vincularon con una ex compañera de **Combate** (Canal 9), él asegura que está esperando que aparezca la persona indicada como para, así, poder cumplir su sueño de formar una familia. Por ahora solo se dedica a su agencia de autos en Adrogué y a ser capitán de Combate, el ciclo conducido por **Fierita**, **Thiago Batistuta** y el **Pollo Alvarez**.

-¿Qué pasa con las chicas de Combate, que se pasean con esos cuerpos torneados delante tuyo?

-¡Son divinas! Pero en mi caso no pasa nada. Acordate que yo estuve en Gran Hermano, con chicas que se bañaban prácticamente con nosotros y tenían unos lomazos bárbaros. Y después estuve en el Bailando con Laurita Fernández, que es una bomba. Así que los ojos se me fueron entrenando.

-¿Seguro que no pasó nada con ninguna chica de Combate?

-¿Vos hablás de Estefanía Berardi?

-Justamente.

-Es una chica preciosa con la que tuve algo pasajero.

-¿Un touch?

-Claro. Pero no fue nada importante. Quedamos como buenos amigos y, no sé por qué, ella cada tanto saca a la luz esta historia.

-Da la sensación de que ella pretendía algo más...

-Puede ser. Y ojo que es una chica como para tener algo más. Si se pusiera de novia sería una piba fiel y cumpliría todas las condiciones como para pensar en una relación formal. Pero tenemos personalidades muy distintas. Yo soy muy impulsivo: si me enojo, discuto y me voy. En cambio, ella es de tratar de armonizar todo el tiempo porque no le gusta pelear. Quedamos como amigos. Pero, no sé por qué, el otro día se encargó de difundir unas fotos...

-¿Prensa?

-¡Qué sé yo!

-¿Y vos estás solo?

-Estoy tranquilo. Por ahí, tengo una amiga... Pero por ahora la relación no tiene título. Yo estuve diez años en una relación con Mary y no formalicé ni tuve hijos. Después estuve con otra chica a la que prefiero ni mencionar, con la que me casé enseguida.

Otros tiempos
Cristian y Karen se casaron el 18 de septiembre de 2014. En el Civil los acompañó Barby, la hija de ella. El matrimonio no funcionó.

Sorpresivamente, y tras pocos meses de noviazgo, se casó en septiembre de 2014 con Karen. A los tres meses se separó. Luego de un impasse la pareja se reconcilió. Pero no duraron demasiado y ahora él no quiere ni que le mencionen a su ex esposa. Y mucho menos llevar su nombre grabado en la piel

"CON ESTEFANIA TUVE ALGO PASAJERO"

Cosas de hermanos

Ganador de Gran Hermano 2011, dice que le gustaría enfrentar a Francisco Delgado, campeón en GH 2015, en Bailando por un sueño.

Fuera de Combate

Cristian salió con Estefanía Berardi, ex participante de Combate. "No fue nada importante. Quedamos como buenos amigos y, no sé por qué, ella cada tanto saca a la luz esta historia y publica fotos nuestras", se lamenta.

-¡No la querés mencionar pero tenés su nombre tatuado en el brazo!

-Por poco tiempo: ya saqué turno para taparme el tatuaje. Y si me tengo que cortar la piel para sacarlo, me la corto. Son errores que uno comete en la vida.

-¿Tan mal terminó la cosa?

-Sí. Con esta chica yo creí formar una familia. Adopté a una criatura que empezó a decirme "papá", que para mí fue muy fuerte. Y después no logré nada. Así que estoy medio desencantado. Antes, yo siempre quería ponerle título a las relaciones. "¿Somos novios o qué somos?", preguntaba. Ahora ya no me preocupo por eso.

-Sin embargo sos un tipo al que le gusta estar en pareja.

-A mí me encanta tener a una persona al lado, con quien hablar cuando llego a casa. Me parece re aburrido no tener a alguien para ir al cine y pasarla bien. Ni poder tener relaciones con una persona con la que, si se rompe la protección, igual me quede tranquilo y no tenga miedo de afrontar un posible embarazo. Pero bueno, por ahora, estoy solo.

-¿Ya te divorciaste legalmente?

-César Carroza, mi abogado, se encargó de todos los trámites. Con la nueva ley, ya estoy divorciado y sólo falta la notificación oficial.

-¿Quedaste dolido?

-Es que esta persona me vendió ser alguien que no era. Imaginate lo que es enterarte de la realidad por una criatura de seis años. ¡Es muy fuerte!

-¿De qué te enteraste por la nena?

-No importa. Pero a mí me pasó de ir en el auto con Barby y que me diga: "Papá, sabés que mamá esto y lo otro". Yo no lo podía creer. Y ese fue el motivo por el que dije "basta". Y me separé después de dos años de convivencia. Lo peor fue perder a esa criatura a la que no podía seguir viendo porque no tenía lazos legales. Me costó horrores. Y todavía tengo en el celular dos o tres fotos suyas que no puedo borrar.

-¿Barby no pidió verte?

-Hubo un acercamiento hace un tiempo, porque la nena lloraba por mí y se empezó a escribir los brazos con mi nombre. Su tío me llamó para pedirme que fuera a verla y yo la pasé a buscar. Pensá que ella, a los cuatro años, se sentó a hablar conmigo para preguntarme si podía decirme "papá". Y fue duro el reencuentro, porque me decía que se quería ir a vivir conmigo. Así que me di cuenta de que lo mejor iba a ser cortar todo tipo de relación.

-¿Qué pasó con tu sueño de ser papá?

-Estoy esperando que aparezca la persona indicada. Cuando la tenga enfrente, me Voy a dar cuenta de que es ella. Y entonces espero casarme y tener hijos.

-¿Cómo tiene que ser la mujer que te señale Cupido?

-Una buena mina. Y no le tiene que importar que yo labure en la televisión.

-¿Y te gustaría entrar al Bailando este año? Ahí siempre hay muchas chicas sueltas.

-Seguro. Ahora que estoy solo sé que podría dar mucho más y no estaría tan limitado como la vez anterior, cuando estaba de novio. Hoy, por ejemplo, en un stripdance no me importaría terminar en slip tirado en el piso de ShowMatch. Ni tendría problema en darle un beso a mi bailarina.

-¿Y te imaginás compitiendo con el actual ganador de Gran Hermano?

-¿Con **Francisco Delgado**? Sí. Lo voy a dejar claro: me parece un buen pibe. Hemos hablado un par de veces. Pero él tiene esa cosa de querer competir conmigo. Yo le digo: "Mirá que yo voy por los 6 kilómetros cuando vos recién te estás levantando para lavarte la cara". Tiene cierta cosa de inferioridad. Y yo, por ejemplo, con mi viejo no querría competir nunca...

-¡Lo estás tratando de hijo!

-A mí no me preocupa competir con él. Si lo tengo que hacer, lo haré: en la cancha se demuestran los pingos.

Nancy Duré
Fotos: Virginia Rodríguez
Agradecimientos: Ropa y Calzado Stone/Decata restobar (Honduras 6100)

El nuevo libro de

Julio Bevione

¡Activa tu GPS!

**El alma, tu GPS interior, es la guía más sabia para mostrarte el camino.
Nuestra presencia en el mundo tiene un propósito,
y hasta que no lo encarnemos, el alma seguirá impulsándonos a descubrirlo.**

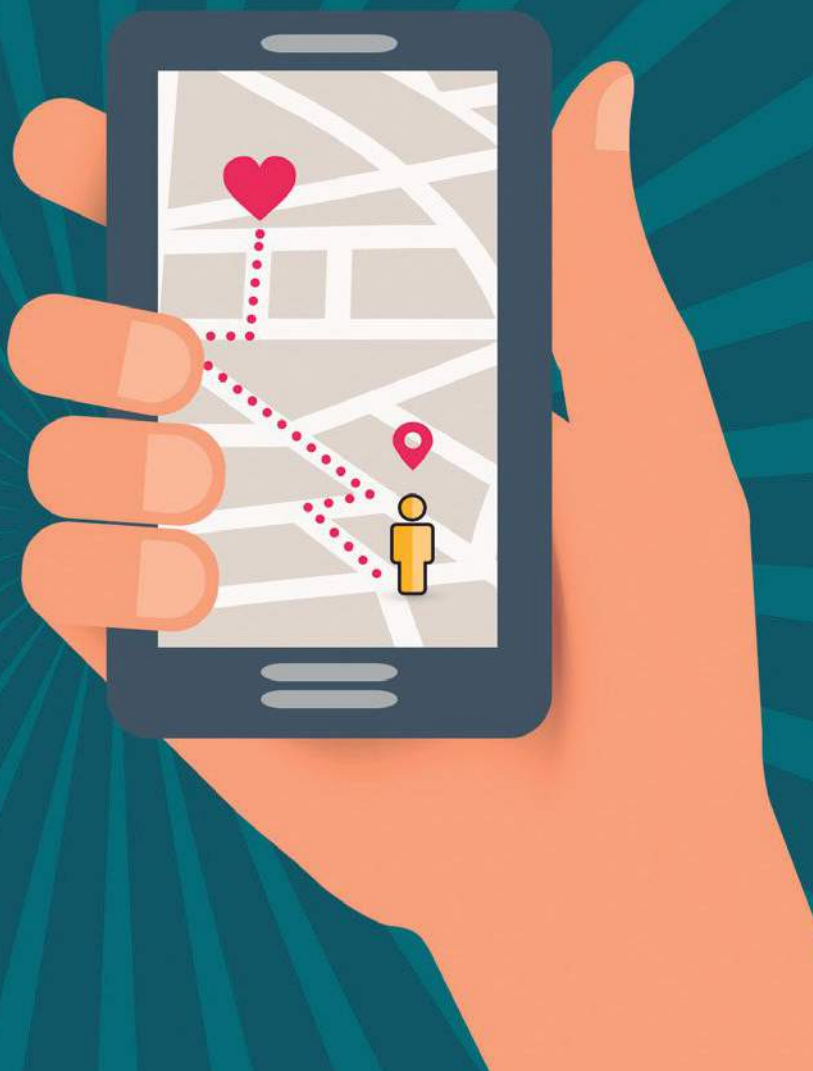
Prólogo de Catherine Fulop

Presentación oficial con el autor:

Jueves 31 de marzo, 19 h

El Ateneo Grand Splendid

(Av. Santa Fe 1860, 2do. Piso)



Disponible en librerías y

DISPONIBLE EN EBOOK

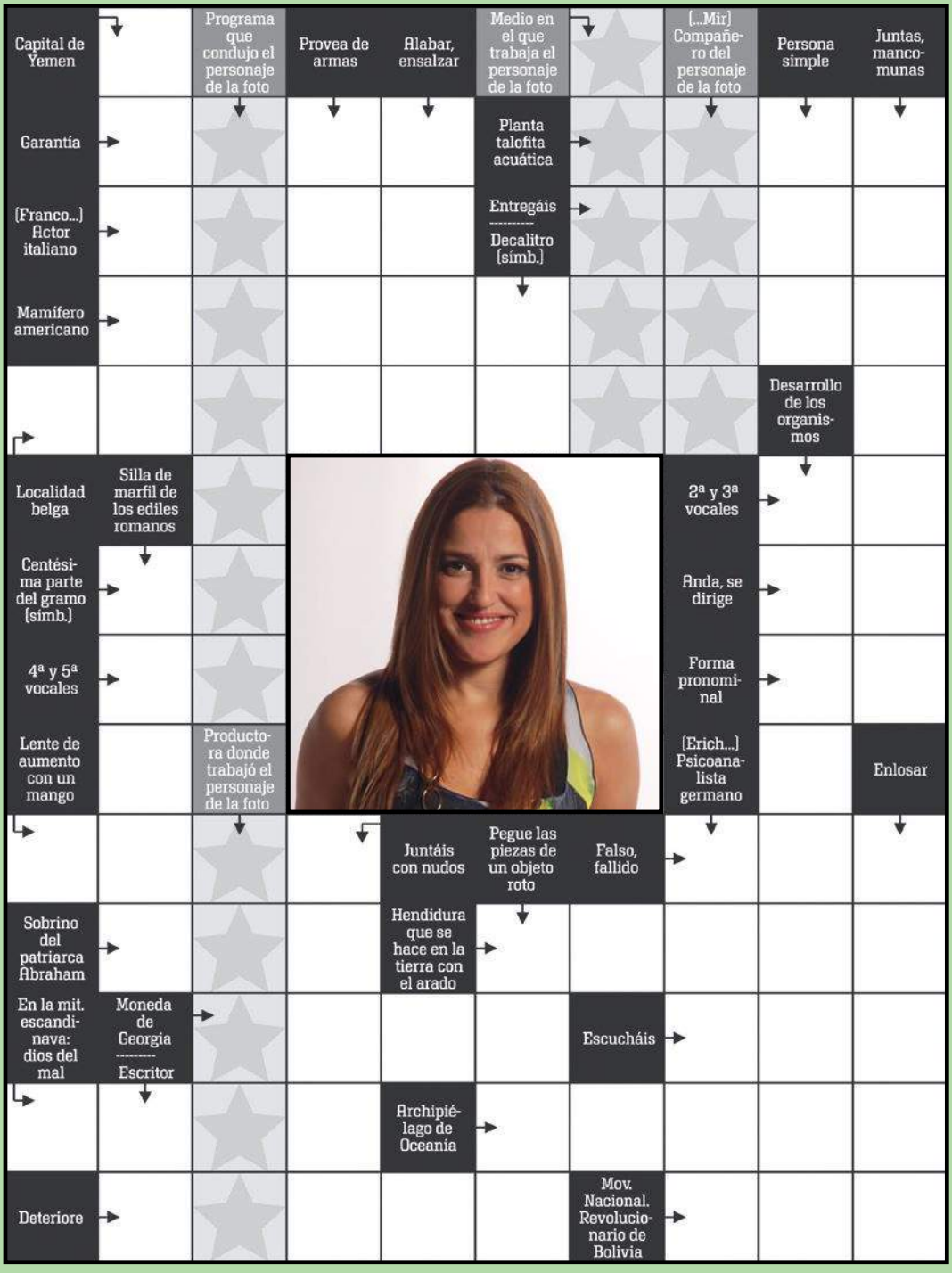
URANO

www.edicionesuranoargentina.com

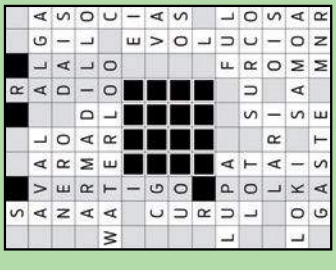
/UranoArgentina

AUTODEFINIDO ESTRELLA

Complete las casillas en blanco con la respuesta correcta a cada definición. Las casillas marcadas con una estrella se relacionan con el personaje invitado.



SOLUCIÓN



Roller
www.kangasshoes.com.ar
Colección
OTOÑO
INVIERNO
2016
dg: www.ctirk.com.ar

EL TREMENDO TOC DE LUIS NOVARESIO

"SI ME TOCAN MI DIARIO, NO LO SOPORTO Y TENGO QUE COMPRAR OTRO"

"Es más fuerte que yo y no lo puedo controlar: me exaspera que me toquen el diario. No me gusta, no tolero que me lo desarmen y me saquen los suplementos. Me pone del tomate", asegura **Luis Novaresio** (51). El periodista rosarino, que se luce en las mañanas de América con **Desayuno Americano** y hace radio en La Red de 6 a 9 am, confiesa tener varios tocs, pero el más marcado tiene que ver con el diario.

-¿Te molesta el manoseo de las hojas?

-Me molesta que me lo desarmen antes de que yo lo mire. Sobre todo me pasa con La Nación, que es formato sábana. Me ha pasado que vi que me lo plegaban mal y directamente me fui a comprar otro diario porque no lo soporto.

-¿Desde cuándo te pasa esto?

-Desde que tengo uso de razón. Soy de una familia de inmigrantes y en mi casa siempre se leyó el diario. Mis abuelos habían llegado de Torino, en la zona de Piamonte, y mi papá y mis tíos aprendieron a hablar en castellano leyendo el diario.

-¿Tu papá nació en Europa?

-Sí, en Italia y llegó a la Argentina terminada la Segunda Guerra Mundial. Llegó en 1948 y si bien mamá es rosarina, también es hija de piamonteses. En casa siempre se habló piamontés y yo hablo italiano a la perfección no porque sea inteligente sino porque si no lo hacía, en casa no comía.

-¿Qué otros tocs tenés?

-No me gustan los números pares, tanto que me despierto con número impar. Mi alarma está sintonizada a las 4.01 am porque arranco la jornada muy temprano con mi ciclo, Empezando el día por radio. Ah, y soy muy supersticioso.

-¿Supersticioso a qué punto?

-Si me contás que las copas ubicadas en el centro de la mesa traen suerte, la pondré así toda mi vida. Trato de enterarme lo menos posibles de esas cosas porque soy ultra supersticioso. No paso por debajo de una escalera ni doy la sal en la mano. Ni nombro al bicho que se arrastra.

Serio y siempre bien informado, se consolidó como uno de los periodistas más creíbles del último tiempo. En 2015, fue elegido como uno de los 10 hombres más influyentes de la Argentina y su consagración llegó al clímax cuando todo el mundo ponderó la templanza y el espíritu crítico con el que moderó el debate presidencial entre **Mauricio Macri** y **Daniel Scioli**. Guardián celoso de su vida privada, poco se sabe de su intimidad. Sin embargo, en esta entrevista Luis muestra su lado B. El hombre detrás del personaje.

-¿Tus padres viven?

-Mamá, sí y papá no: falleció en 1995 de un infarto masivo. Tenía 63 años y se llamaba Luciano. Mi vieja, María Olimpia, tiene 80 años y está muy bien.

-¿Superaste la muerte de tu papá?

-No. Me cayó pésimo. Lo extraño un montón hasta el día de hoy. A mis padres

El periodista que se luce en radio La Red y Desayuno Americano tiene sus cositas. Al trastorno con el diario le suma que "tampoco me aguanto los números pares. Pongo la alarma a las 4.01 por ejemplo"

"SOY COMO SOFIA LOREN"

Bella Italia

Novaresio habla italiano porque así fue criado en su casa. "Y como la Loren soy hijo único de madre viuda", remata.

los amo y los admiro. Acepté su muerte porque no me quedó otro remedio. Fue muy impactante para mí: estaba en mi departamento en Rosario, me llamó mi madre y me dijo: "Vení que tu padre se siente mal". Ellos habían ido a una fiesta, fui volando y mi viejo tuvo el enorme gesto de esperarme.

-¿Se murió cuando llegaste?

-Sí. Llegué, él estaba sentado en un sillón, muy agitado y mamá ya había llamado a la ambulancia. Llegué antes que los médicos. Le dije: "Tranquilo, que va a estar todo bien". Y papá, en piamontés, me respondió: "No va más". Y se murió. Para mamá fue un golpazo enviudar tan joven.

-¿No pudo reconstruir su vida?

-Nunca. Nos quedamos solos. Soy como Sophia Loren: hijo único de madre viuda.

-¿Te hubiese gustado tener hermanos?

-¡Me hubiera encantado! Mamá no pudo tener más hijos por una enfermedad congénita de las llamadas raras.

-¿Qué enfermedad es?

-Se llama síndrome de Rendú Osler, que es el apellido del señor que la descubrió, y es esencialmente debilidad en la capilaridad de los vasos sanguíneos. Se manifiesta en nariz, tubo digestivo y pulmones a través de hemorragias injustificadas. Mamá siempre sangró mucho la nariz y eso la ponía anémica. Hay que estar controlándolo todo el tiempo. Es una enfermedad congénita que yo afortunadamente no heredé. Sí mi primo y sus hijos.

-¿Hoy cómo está de salud?

-Bien, controlada, pero cuando nací yo casi no cuenta el cuento. El parto le disparó una hemorragia fenomenal y casi se murió en el posparto. Al día de hoy, muchas mujeres con Rendú Osler no pueden ser mamás.

-¿Por qué sos periodista?

-Es una historia muy particular. En Rosario, los militares habían cerrado las facultades de Comunicación y Música, y como no podía mudarme a La Plata, me anoté en Derecho en la UCA. El lema es serás lo que debas ser, y sino serás abogado. De todo lo que había, era lo que menos me disgustaba. Y me recibí en la privada por un pedido expreso de mi papá. "En Derecho hay muchos desaparecidos, anotate en la UCA", me sugirió. Y así fue.

-¿Ejerciste la abogacía?

-Sí: con mis tres mejores amigos abrimos un estudio en Rosario, que sigue existiendo. Trabajé mucho tiempo pero ya no puedo. Después estudié periodismo, en Comunicación y también en TEA. Tenía claro que quería hacer esto. Un día, en el diario vi un aviso que decía: "Se buscan jóvenes universitarios con vocación periodística". Me presenté en el Canal 3 y me dijeron que no.

-¿Y qué hiciste?

-La chica que habían elegido quedó embarazada, y yo que estaba como primer suplente, entré. Fui che pibe e hice de todo. Tenía 24 años. Un día se enfermó el notero y me mandaron a la calle. Otra vez faltó el conductor, me pusieron saco y corbata y me sentaron a hacer el noticiero. Les gusté y quedé. Así hasta los 45 años, que empecé a venir a Buenos Aires.

-Pamela David te quiere hacer bailar en Desayuno y no lo logra. ¿Por qué no bailás?

-Siempre fui muy patadura. No sé bailar y soy muy muy vergonzoso. Bailé muy pocas veces en mi vida y para hacerlo tengo que estar en un clima de mucha confianza, bastante borracho.

-¿Pamela no va a lograr que bailes?

-¡Ni en pedo! Aparte ahora se generó un mito alrededor de eso y ya no puedo hacerlo. Es como sacarle el disfraz a Batman, ¡no tendría gracia! Al día de hoy me da vergüenza que un minón como Pamela me baile y yo la rechace. ¡No sabés las cosas que me gritan por la calle!

-¿Qué te gritan?

-De todo: algunos con buena onda y otros me dicen desde boludo hasta lo que te imagines. Se transformó en un tema de interés público: una vez, una ministra de la Corte Suprema me dijo: "Luis, baile por favor". Pero no me gusta, me da vergüenza, no me sale.

-¿Cuando ibas a bolichear, tenías levante?

-No, nada, cero. Ahora me piropean. Dady Brieva dice que de no haber sido conocido hubiera muerto virgen, ¡y yo creo que también!

-¿Qué es lo que más te piropean?

-La inteligencia. Vendo bien ese tema y he logrado engañar mucho. No es falsa modestia. A mí me pasa igual: soy muy prejuicioso y la gente inteligente me puede, me seduce, me liquida. Le perdono todo a una persona inteligente. Todo.

-¿Tenés miedos?

-Sí, claro, a muchísimas cosas: a quedarme pobre, a no tener trabajo, a que no me quieran, a que se mueran mis amores. Por mí no tengo miedo, porque soy bastante inconsciente y estúpidamente omnipotente.

-No tenés hijos. ¿Es una cuota pendiente la paternidad?

-Ehhh... De ninguna manera está descartado. De ninguna manera.

-¿Adoptarías?

-No tengo muy claro cómo. Creo que hay cosas que se dan porque se juntan los astros. En este caso, todavía no se juntaron. Pero no lo descarto.

-¿Te ilusiona la idea?

-Sí, es muy lindo. Tengo un gran instinto paterno. Mis amigos me dicen: "Sos un boludo, serías un padre fenomenal". Los chicos me caen muy bien. El tema es que no son mis hijos, y ese es un problema porque me pongo a la altura de los chicos. Con ellos, soy una criatura más. Los hijos de mis mejores amigos me dicen: "¿Podés darte cuenta de que no tenés 6 años?". Me gusta jugar y pelearme con ellos a su altura. Yo me divierto y después que los padres se las arreglen y que los eduquen como puedan.

-¿Estás en pareja?

-Ahí paso, no es un tema que me divierta tocar en una nota.

-¿Alguna vez te enamoraste?

-Sí, por supuesto.

-¿Sufriste por amor?

-También y mucho, como el que más. Y no me repuse. Del desamor, no te reponés nunca. Lo manejás como podés, pero te aseguro que no te reponés.

Nicolás Peralta
Fotos: Fede Romero

Ca — *Fuente natural de Calcio*

B_9 D_3 — *Vitaminas esenciales*

Fuente natural de Antioxidantes

100% Aptos vegetarianos y Veganos

SPIRULINE®

NUTRICIÓN INTELIGENTE

La línea que une **lo que sos** *y lo que podés ser*

OSEA CALCIO +

Aporte el calcio que necesita

ARTICULAR

Prevenga el desgaste y dolores

UROPROST

Proteja su sistema urinario

MEGA-ANTIOXIDANTE

Prevenga naturalmente las enfermedades

HG Laboratorios®
HYDRO-GROW ARGENTINA

Más información: ***www.spiruline.com.ar***

Suplementa dietas insuficientes. Consulte a su médico, farmacéutico y/o nutricionista.

comprarspirulina.com

CARMEN BARBIERI

Viaje de fantasía

Después de haber tenido unas semanas complicadas por del conflicto que tuvo con su ex amiga y asistente Natividad Diaz, la capocómica decidió darle un vuelvo a su carrera y se su subió a un avión rumbo a Orlando. Allí, su idea es poder llegar a un acuerdo con empresarios de Disney. "Tengo una oferta de trabajo para los cruceros", le aseguró a Marina Calabró en Intrusos. Si bien le hubiera gustado ir acompañada por su mamá, ella no tenía ganas de volar tantos kilómetros lejos de su casa y es por eso que Barbieri se fue a cerrar el trato sola. Anteriormente, Carmen ya había viajado a Estados Unidos para intentar alejarse un poco de la prensa argentina. Habrá que ver si esta vez se queda allí definitivamente.

FABIAN DOMAN

Días de furia

Desde hace un tiempo el periodista estaba analizando la idea de participar del Bailando 2016, pero la semana pasada tuvo un conflicto con Ideas del Sur que no lo habría dejado muy contento. “Me insistieron de Este es el show para hacer un móvil. Lo único que les pedí por escrito era que no me quería cruzar con nadie en vivo. Me encontré que estaba invitada en el panel del programa Fernanda Iglesias. ¿Me lo tienen que informar? Sí, porque ella no es panelista", dijo enojado al inicio de Nosotros al mediodía, el programa que él mismo conduce. ¿Se bajará de ShowMatch antes de empezar? ¿Qué opinará Marcelo de esto?

ZAIRA NARA

Ya llega Malaika

Zaira Nara y Jakob Von Plessen esperan ansiosos la llegada de su primogénita. Y a pesar de que no querían contar cuál será su nombre, ya se sabe que eligieron uno de origen árabe, más precisamente de una canción en suajii, que significa ángel y pequeña. Se llamará Malaika y nacerá en tres semanas. Wanda viajará para conocer a la niña que, además, será su ahijada. Por ahora Zaira no tiene planes laborales porque quiere dedicarse full time a su hija. Recién el año próximo podría volver a la tele. Por otra parte, Jakob le prometió que en estos primeros meses no hará safaris a Sudáfrica y que se dedicará a trabajar en nuestro país. Estas últimas semanas Zaira está descansando y deseando tener un parto natural.

PECADOS CAPITALES

LA LUJURIA

Ergün Demir. Como si no fuera poco haberle confesado su amor a Candela Ruggeri y a Jazmín Natour el turco quiere ir ahora por María Eugenia Vidal. "Es la mujer que corresponde al perfil que estoy buscando. La sigo desde hace tiempo", aseguró en el programa Bien de Verano. Un delirante.

LA PEREZA

Candelaria Tinelli. Desde que regresó de Londres, la hija de Marcelo lo único que hace es dormir muchas horas. En la última semana publicó en Instagram varias fotos acostada en la cama en compañía de uno de sus perros. "Muy cansada para vos", escribió en inglés bajo una de las imágenes.

LA AVARICIA

Juan Minujín. Está grabando Loco por vos, junto a Julieta Zylberberg. Es una versión fiel de la sitcom americana Mad about you, que se verá por Telefe, en mayo. En las grabaciones hay una persona de Sony, responsable de la serie, que monitorea los guiones, la edición y cada detalle de esa ficción. Así y todo, trabajan tranquilos y con tan buena onda que se arman rondas de mate y se turnan para llevar bizcochitos de grasa. Y el único que nunca lleva nada es Juan. ¡Que no se diga!.

LA SOBERBIA

Eugenia "La china" Suárez. Después de haber blanqueado su relación con Benjamín Vicuña, la actriz habló con Intrusos. "La gente está muy pendiente de la vida de los demás. No siento que tenga que dar explicaciones de mi vida nunca", dijo con un tono un poco altanero, dejando en claro que no le importa lo que piensen acerca de su noviazgo.

LA ENVIDIA

Militta Bora. Al parecer a la cantante no le cayó muy bien la noticia de la supuesta reconciliación entre su ex Daniel Osvaldo y Jimena Barón y salió al cruce en Twitter. “Hay mujeres sin dignidad que nos desprestigian el género”, escribió. Aunque no se refirió exactamente a la actriz todo indicaría que fue dedicado a ella. ¿Está Militta enamorada de Osvaldo todavía?

LA GULA

Alejandra Maglietti. La modelo visitó a su novio Jonás Gutiérrez que vive en La Coruña, España. Allí, además de pasear y conocer la ciudad se deleitó con un brunch de carne, verduras y salsa. Y aunque Jonás pidió un vino para compartir ella prefirió tomar sola una Coca Cola.

LA IRA

Marcela Tinayre. La madre de Nacho Viale se mostró enfurecida con la relación de su hijo y Pampita Ardohaim ya que según ella, Nacho no le había contado que estaba saliendo con alguien. “Piensen lo que me van a preguntar porque hoy estoy con pocas pulgas”, les dijo Tinayre a los periodistas que la esperaban. Además aclaró que se enteró del romance por los medios.

ART. 11894
Dufour
/ Cocot&Dufour-Oficial
LYCRA® es una marca registrada de INVISTA.
LYCRA.

MIENTRAS HABLAN DE SU CANCER, VERANEA CON SU MUJER

MICHAEL DOUGLAS: NADIE MUERE EN LA VISPERA

En 2010 le extirparon un tumor debajo de la lengua y hoy, viendo lo demacrado que aparecía en algunas fotos, aseguraron que el cáncer había vuelto. Su representante lo desmintió y a modo de respuesta, él se fue a esquiar a Aspen con Catherine Zeta Jones

Hace varias semanas que los medios estadounidenses aseguran que **Michael Douglas** (71) padece un cáncer terminal y que solo le quedarían seis meses de vida. Sin embargo, y pese a las versiones sobre su salud, el representante del actor lo desmintió y el mismo Douglas se mostró muy feliz junto a su esposa **Catherine Zeta Jones** (46) esquiando en Aspen.

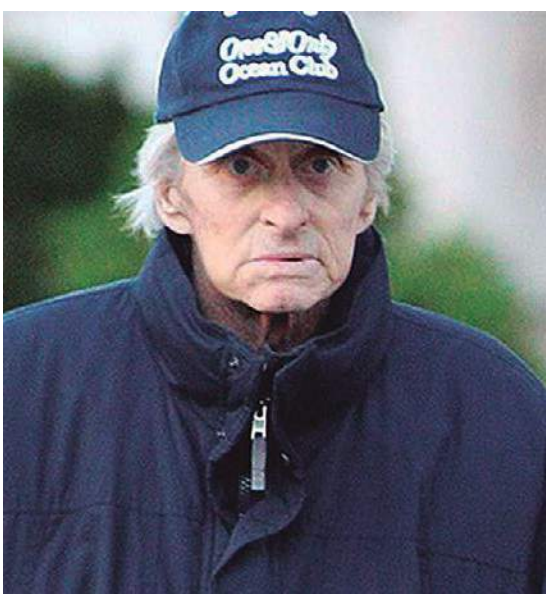
Todo comenzó cuando el portal de noticias norteamericano Radar Online dio a conocer un informe que indicaba que el protagonista de Wall Street había vuelto a manifestar la enfermedad, y rápidamente los demás medios de comunicación comenzaron a hacerse eco de la noticia. El ganador de dos premios Oscar ya había padecido cáncer de boca en 2010 cuando los médicos descubrieron un tumor del tamaño de una nuez debajo de la lengua, y fue él mismo quien en ese entonces contó lo que le estaba sucediendo: se había contagiado del virus del Papiloma Humano (HPV) mediante sexo oral. Al principio creyó que la enfermedad se le había manifestado a causa del tabaco o el alcohol, pero después de varios análisis confirmó que la causa había sido por transmisión sexual. En 2011 y luego de someterse a duros tratamientos de quimioterapia y radioterapia, Douglas pudo celebrar junto Zeta Jones (46), que estaba libre de tumores. Pese a las buenas noticias de aquel momento, no se descarta la posibilidad de que el cáncer haya regresado a la zona de la boca y que también haya hecho metástasis en otras partes del cuerpo, lo que preocupa a su entorno.

Alejado del mundo del espectáculo, el protagonista de **Atracción fatal** pasó varios días en las islas Bermudas en donde hizo un retiro espiritual para encontrar un poco de estabilidad y tranquilidad. Además, según cuentan los portales norteamericanos, aprovechó a reorganizar su fortuna y a modificar parte del testamento. Esto último puede deberse a que dentro de tres meses su hijo mayor **Cameron**, fruto de su matrimonio con **Diandra Lucker**, saldrá de la cárcel después de siete años. El joven de 37 años había sido condenado luego de que lo detuvieran en Nueva York por tráfico de anfetaminas y su condena se había alargado cuando lo descubrieron consumiendo drogas dentro del penal. Su paso por la cárcel no fue para nada agradable ya que lo mantuvieron en aislamiento durante un año sin permitir que sus familiares lo visitaran, e incluso tuvo varias peleas con otros reclusos que terminaron afectando su salud gravemente. La situación de Cameron hizo que Michael le pidiera ayuda a **Barak Obama** en la Casa Blanca, pero el presidente no modificó la condición en la que se encontraba el joven, que recién en junio podrá obtener su libertad y reencontrarse con su padre.

La historia de la familia Douglas es dura. En 2004 **Eric Douglas**, el medio hermano de Michael e hijo del reconocido actor y productor **Kirk Douglas** murió en medio de una confusa situación que involucraba drogas y alcohol. Eric, que en aquel momento tenía 46 años fue encontrado sin vida dentro de su departamento en Nueva York y al no poder determinar las circunstancias del fallecimiento lo sometieron a una autopsia. Si bien los resultados no salieron a la luz, todo apunta a que la causa de muerte fue sobredosis, ya que se sabía que el hijo menor de Kirk tenía problemas de adicción que había intentado superar en diferentes ocasiones sometiéndose a internaciones y diversos programas de rehabilitación, que al parecer no dieron resultado.

Si la noticia de la supuesta reaparición del cáncer es cierta, seguramente será otro duro golpe para la familia. No obstante, Michael se sigue mostrando en público y en fotografías junto a su familia. Su última aparición en la alfombra roja la hizo el 26 de febrero en la entrega de los premios César de Honor en donde la Academia de cine francés lo reconoció por su trayectoria como actor y productor. Si bien muchos medios utilizaron su imagen más delgada para asegurar el retorno de la enfermedad, Douglas se mostró sumamente contento y no mencionó nada al respecto. Por el momento, ni su esposa ni sus hijos comentaron nada acerca del tumor y no hicieron ningún descargo acerca del estado de salud de Michael a través de las redes sociales. Mientras tanto él y Catherine disfrutan de sus vacaciones y celebran los quince años de amor que llevan juntos. Y mientras muchos aseguraban que tiene los días contados, el esquiaba junto su mujer como si nada le sucediera.

Ivana Hauschildt
Fotos: RS Fotos

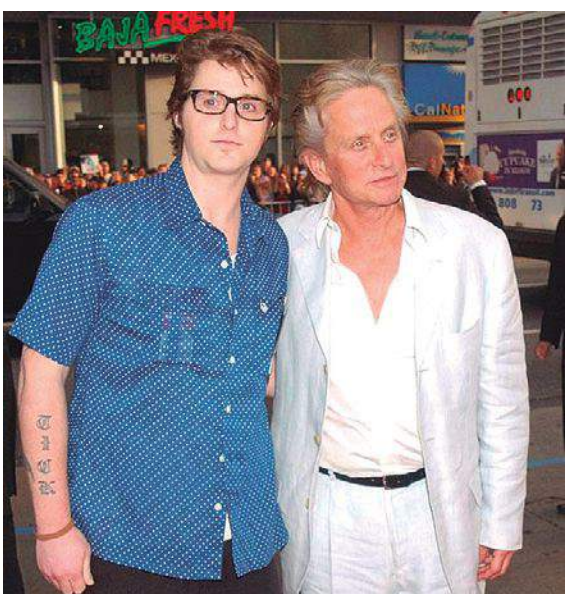


La foto de la discordia

Luego de publicar esta imagen, el sitio Radar Online aseguró que a Douglas le quedaban seis meses de vida.

Esperando por su hijo

Su hijo Cameron está en la cárcel por tráfico de anfetaminas y consumo de drogas. Saldrá en junio y Michael espera ansioso su regreso al hogar.



DALLYS FERREIRA CON INDIA, SU BEBA DE CUATRO MESES

"MI MEDIA HERMANA ME

FELICITO POR INSTAGRAM"

Fruto de su amor con Nicolás Sporleder, la actriz dio a luz a su primera hija el 27 de noviembre de 2015. Para la crianza, Dallys cuenta con la ayuda incondicional de su madre. Su padre -de quien está distanciada- ni siquiera la saludó, aunque una de sus hijas usó una red social para comunicarse con la feliz mamá

La maternidad le hace muy bien a **Dallys Ferreira** (30) y no sólo porque su beba de casi cuatro meses, **India** (nació el 27 de noviembre pasado), es hermosa y goza de buena salud, sino porque la actriz paraguaya ya luce espléndida. Luego de diez años en pareja con **Nicolás Sporleder**, Dallys deseaba ser mamá y la dicha llegó casi de inmediato. Ahora está dedicada full time a India y piensa volver a trabajar apenas se acomode y además retomará sus estudios de Comunicación Social. "India solamente toma teta. Me gusta dedicarme a ella. Sé que la teta le hace muy bien, y es una etapa importante así que no me quejo. Pretendo darle, como mucho, hasta los seis meses", arranca Dallys mientras la amamanta.

-Hay madres que le dan hasta el año e inclusive hasta los dos años.

-Pero se genera una dependencia demasiado grande. Y el bebé sufre. La Organización Mundial de la Salud recomienda que, como mínimo, el bebé tiene que tomar la teta hasta los cuatro meses y, como máximo, hasta los seis. Después la leche materna no tiene que ver con la nutrición de la criatura sino con que la mamá elige seguir dándole por la conexión que se genera. En mi opinión, la teta es un derecho del niño y no de las madres. Aunque lo disfrutamos, claro. Si seguís dándole sufre la criatura y la mamá. Podés tener conexión igual con tu bebé aunque no le des la teta. Ahora me doy cuenta de que hice todo mal desde el principio, así que no usa chupete. Tendría que habérselo dado pero enseguida le puse mi pecho. El chupete tiene mala fama, lo sé, pero está bueno usarlo en su justa medida. Cuando quiere chupar algo, me busca a mí y es una lucha. Todo un tema.

-¿Cómo fue el parto?

-Fue un parto natural, mi marido estuvo presente y lo disfrutamos. Fue un parto hermoso que duró tres horas. El cuerpo se preparó solito, es increíble. Cuando India nació fue algo mágico, maravilloso.

-Tu mamá, Rafaela, siempre está cerca, ¿te acompaño también?

-No llegó al parto porque se adelantó. Y hoy lo agradezco porque es un proceso muy intenso y tiene que vivirse con mamá y papá solos. Fue hermoso, un parto humanizado; elegí tener la menor intervención médica posible porque quería ayudar al bebé a que tuviera su proceso natural. Así que no me indujeron la dilatación y me pusieron una dosis muy leve de peridural. Es un momento especial y una no es madre todos los días.

-¡Algún hermanito le vas a dar!

-Sí, en dos años buscaremos el varoncito. Me gustaría tener tres hijos.

-¿Habías invitado a tu mamá?

-Un poco ella pidió venir y no me animé a negarle ese derecho, porque es la abuela. Pero estuvo bueno que lo compartiéramos solamente Nicolás y yo.

-¿Nicolás se ocupa de la beba o te deja la parte difícil y él solamente juega?

-Claro que se ocupa. Me cuesta mucho escuchar llorar a India, y si eso sucede cuando está con el papá, la agarro yo. Cuando India pierde el control, viene conmigo. Nico se ocupa un montón de ella. Se aman, se miman, se coquetean y cuando se aburren, me buscan a mí. Estoy muy feliz y agradecida de este milagro.

-Después de tanta tristeza por la muerte de tu hermano Jonathan, es bueno esta alegría.

-Sí, me merezco esto que me pasa. Aprendí a decir que me lo merezco porque viví cosas hermosas y momentos muy difíciles. Entonces una vez le dije a Dios: "es hora de que me des, de que sea feliz". Y me recompensó.

-¿La llevaste ya a Paraguay?

-Viajamos esta semana porque era muy chiquitita y quería que se pusiera más fuerte.

-¡Estas espléndida! ¿Cómo hiciste para bajar de peso rápidamente?

-Acabo de parir y el proceso es más complicado de lo que una cree. No puedo hacer dieta porque si no se me corta la leche. Pero como sano. Había engordado trece kilos y medio, estaba hinchada porque retenía líquidos y fui al gimnasio hasta los ocho meses, hacía pesas livianas, como ahora. A los 40 días de parir volví al gimnasio.

"A LOS 40 DIAS DE PARIR VOLVI AL GIMNASIO"

¡Qué mamita!
Durante el embarazo, engordó trece kilos y medio. "No puedo hacer dieta porque sino se me corta la leche", cuenta la bellísima Dallys Ferreira.

-¿Y le dejas a India al papá?
-No, la llevo a todos lados. Voy con Nicolás y mientras yo entreno, él la cuida. Y después yo vuelvo a casa y Nico se queda entrenando. Nos arreglamos. Además aprendí a darle la teta en cualquier lado sin que se me vea nada. Al principio ese tema me preocupaba pero ya soy una profesional: una sabanita me salvó. Nunca la dejo sola, al menos por ahora. Y me las ingenio para hacer lo que necesito yo y lo que necesita ella.

-Entonces ya estás en tu peso.
-Sí. Y me ayudó mucho la faja; son mágicas. Mi mamá me trajo algunas de Ciudad del Este, porque yo no me la había comprado. Mi cuerpo todavía no está tonificado pero ya estoy en mi peso

-¿Cómo se portan la abuela Rafaela y el tío Brian?
-Me emociona ver la conexión que tienen mi mamá e India. Mi mamá y yo tenemos carácter muy fuerte, nos amamos pero nos cuesta convivir. Se quedó en casa dos meses y se portó diez puntos: me cocinaba todos los días y yo no hacía más que cuidar a India. Brian también ama a su sobrina pero se aburrió bastante aquí. Tiene 15 años y sus amigos están en Paraguay.

-¿Tu papá se comunicó para felicitarte?
-En mi cuenta de Instagram recibí un mensaje de Natalia, mi media hermana de parte de él. Me felicitó por ser mamá aunque no nos conocemos personalmente. De mi progenitor, porque papá es otra cosa, no tuve noticias. Las cosas se dan por algo. Y está bien. Jamás tuve contacto con él.

-¿Los padres de tus hermanos no lo fueron para vos?
-Por ser la mayor conozco a los papás de mis hermanos. Pero nuestra vida siempre fue mamá y nosotros tres. Es algo normal en Paraguay, que mamá sea papá y mamá. Brian no tiene contacto con su papá y Jonathan lo tuvo los últimos tres años de vida. De grande aprendí que los padres tienen responsabilidades. Nicolás es una bendición porque está a mi lado.

-Estas acostumbrada a que no haya una figura paterna en tu casa, ¿te costó darle ese lugar a Nicolás?
-Siempre intento aprender de lo que me pasa en la vida. Si no tendría mucho rencor y mucho odio. Como madre busco no repetir cosas que me sucedieron a mi. Nunca he visto relaciones de padres e hijas y por eso me emociona verlos juntos. Me fascina observar cómo se miran, cómo se aman. Entendí que no todos los hombres son iguales y no todos los padres son iguales. Nicolás ama a India y la protege y se estresó cuando se enteró de que India es 0 negativo, y nosotros somos 0 positivos los dos. Mi hija me hace vivir cosas distintas, dejé de ser hija para ser madre. Y mamá dejó de ser mi mamá para ser la abuela de India. Es como una segunda oportunidad para todos: para corregir, para afianzar, para profundizar. Descubrir el amor de madre es maravilloso. Y es hermoso tener a Nicolás y no estar sola.

-Diez años con Nicolás, ¿para cuándo la boda?
-Quizá cuando India empiece a caminar, así lleva los anillos. Y después buscaríamos al otro bebé. No hay presiones. Solo sueños.

-¿Pensaste en Jonathan cuando nació India?
-Tuve un proceso durante el embarazo porque me dolió pensar que él no la conocerá. Lo bueno es que no traje al mundo a India para que ella cubra mi dolor ni para que me sane. Primero me sané yo, y transformé ese dolor en amor, me reconcilié con Jonathan y me perdoné. Ahora lo recuerdo en vida como quien fue mi hermano y no como un fantasma, como en esos segundos fatales en los que tomó esa decisión. Entonces, cuando llegó India ya había hecho ese proceso. Hoy estoy en paz con Jonathan, con sus recuerdos, sé que está en el cielo, con Dios, en un buen lugar. Es lo que siento en mi corazón y en mi alma. Y la manera en que se fue (se suicidó) se volvió un detalle insignificante en mi vida. Jonathan no se merece que lo recuerde por esos segundos y no por los 21 años de vida. No seria justo. Estoy en paz.

Liliana Podestá
Fotos: Virginia Rodríguez

MARY BOSQUES

Pasión por tu Pelo

MARY BOSQUES

Estrená pelo nuevo.

Keratina en Crema Mary Bosques, pelo renovado, brillante y sin frizz. De película.

La falta de Keratina deteriora la cutícula capilar, convirtiendo tu pelo en seco, frágil, poroso y quebradizo. La keratinización capilar es un proceso simple que incorpora al cabello la Keratina perdida durante los procesos químicos. El uso semanal de **Keratina en Crema Mary Bosques**, ayuda a mantener intacta la estructura natural de tu cabello, para lucirlo increíblemente saludable, brillante y sin frizz. Estrená pelo nuevo, elegí **Mary Bosques**.

Para saber más de **Mary Bosques**, visitá nuestra web: **www.cosmetica-capilar.com.ar**
laboratoriosbuenosaires@cosmetica-capilar.com.ar

LABORATORIOS BUENOS AIRES

A los 41 años, disfruta del éxito de su obra Bruto en el Metropolitan Citi, donde presenta a sus ácidos personajes. Actor y productor, se hizo conocido en Duro de domar con los sketches de Préstico, que se viralizaron en la web y de los que hasta el crack del Barcelona se hizo fan. "Cuando me lo contaron, no lo podía creer"

SEBASTIAN PRESTA HACE FUROR EN LAS REDES SOCIALES

"MESSI ES FAN DE MIS

Con La abuela cocainómana, Cosas que no te van a pasar en la p... vida, el primo de **Coco Sily**, La farmacia del Dr. Prejuicio y Jimmy Falo, entre muchas otras creaciones, **Sebastián Presta** (41) se transformó en uno de los baluartes del humor en la televisión y el teatro a través de Préstico, el segmento que formaba parte de **Duro de domar** y ahora llegó al teatro con la obra **Bruto**, en el Metropolitan Citi. Allí revive escenas de la vida cotidiana con su mirada ácida y absolutamente incorrecta, junto a **Soledad García** y **Guido Losantos**. Ensayaron durante cinco meses y, según dice Presta, está muy conforme con el resultado que se ve sobre el escenario: "Estoy feliz. Primero porque lo estoy disfrutando. Y segundo porque está funcionando. Estábamos ensayando desde agosto. Durante ese tiempo cambiamos las cosas varias veces porque son bastante hincha pelotas. No me conformaba con nada. A pesar de que tengo los mejores guionistas, siempre pensando si la gente se iba a reír. Así que lo ensayamos durante cinco meses, llegó el día del estreno, yo estaba cagando en las patas, un teatro muy grande... y aunque había tenido otra experiencia siendo actor suplente, la responsabilidad no estaba en mí. En cambio, con Bruto es todo mío. Pero me sentí muy bien y se rieron mucho. Eso fue una satisfacción. Cuando empezaron las primeras risas fue un alivio. Ya llevamos dos meses y estoy muy contento".

-¿Sos obsesivo con el trabajo?

-Es medio raro. Soy detallista. También soy medio vago, en el sentido de que voy a grabar Préstico y voy estudiando el guión en el taxi, y cuando llega el momento, hago 18 tomas. Por ese lado soy vago. Pero, por otro, soy medio hincha en el sentido de que cambio cosas del guión, grabo escenas de más, a mis compañeros los vuelvo locos hasta que no me termina de cerrar. Creo que los pequeños detalles hacen todo más completo.

-¿Sufrís o disfrutás de la presión?

-Ahora estoy como pez en el agua. Pero sentí la presión del estreno, sobre todo porque hacía rato no hacía teatro. Cuando veo que la obra sale bien y que la gente se ríe, digo: "Ya está". Desde entonces lo vivo más como un juego, aunque igual sigo obsesionado en cambiar cositas.

-¿Cuál era tu experiencia previa en teatro?

-Empecé a estudiar teatro a los 20 años y después arranqué a como productor. Con el tiempo, el productor le ganó al actor. Y un día apareció Sebastián Wainraich en Duro de domar con sus sketches y volví a actuar. Yo venía haciendo obras chiquitas con amigos. Lo más profesional que había tenido fue en Cómico 4 con Wainraich y Pato Menahem, donde yo era suplente.

-El humor que hacés trasciende edades, más allá de que una persona se puede enojar por La abuela cocainómana, por decir un personaje.

-Me ha pasado en la calle que una señora me diga: "Te veo siempre con mi nieto. Pero la abuela cocainómana...". O sea, me tira el palazo pero con buena onda. Y en el teatro me sorprendió que hay gente mayor que se re copa. Y también hay niños que quieren venir pero todavía no les da la edad, hay escenas que no pueden ver. Pero los chicos se copan mucho con el segmento Preguntas boludas. Ni sé cómo surgió ese sketch. Pero como muchos de los personajes y secciones, se hizo famoso en internet. Así me conocieron en varios países. El otro día salí del teatro y me esperaba una pareja de ecuatorianos, que me seguían por la web. Me ha pasado algo similar con personas de Miami, Colombia, Chile, Uruguay y todo lo que sea habla hispana.

-Se viralizaron los videos de Préstico.

-Tal cual. Yo venía de hacer The Presta Show, que eran historias de cinco minutos, y no había pasado algo así. Ahora decidimos hacer videos de un minuto o minuto y medio y explotó. Me acuerdo que hace poco, unos amigos me dijeron que había gente en un bar mirando Préstico en el celular o una amiga, que vive en Miami, llevó al nene a jugar al fútbol y vio como un grupo de padres argentinos miraban los videos mientras los pibes jugaban. Te cuento la última: ¡Hace poco me enteré que Messi ve los videos de Préstico! Cuando me lo dijeron no lo podía creer.

-¿Cómo fue que terminaste adelante de cámara siendo productor?

-Estaba laburando en Indomables, con Mauro Viale, y habían contratado a un actor que tenía que hacer de peluquero gay y no vino. Tenía que entrar en patines y un productor me pidió que lo hiciera yo. En esa época tenía rastas... no sabés lo que era. Ahí fue la primera vez que salí en cámara. Ese día estaba Jorge Corona como invitado y me contrató para que hiciera de peluquero gay en su obra en Mar del Plata. Horrible. Pero igual fue muy linda experiencia verlo trabajar a Corona, con el que me moría de risa. Después de eso fue Sebita Wainraich el que me convenció que hiciera el sketch Kitsch. Y fue él quien me hizo despegar. Yo era mudo ahí, a la gente le gustaba y estaba cómodo. Hasta que Diego Gvirtz

"LA TERAPIA ME AYUDO A SUPERAR LA TIMIDEZ"

Tiempos difíciles

Presta confiesa que de chico era muy retraído. "Tenía 22 años y era mamero a full. No podía salir de mi casa, ni trabajaba de lo que me gustaba", explica.

me pidió que hablara. Empecé con The Presta Show y después llegó Préstico.

-Fuera de la actuación, ¿qué te gusta hacer?

-Toco la batería. Me gusta mucho. Me pongo un disco y con la batería electrónica toco con quien quiero. Hace poco hice un curso de energías sutiles. Si vos me preguntás qué son las energías sutiles, no podría explicártelo todavía. Pero estoy con ese tema. También me apasiona la metafísica. Es más, puedo disfrutar todo por este camino espiritual que hago. Si sólo me dedicara a trabajar, estudiar y tener hijos no la pasaría tan bien. Necesito alejarme un poquitito y relajarme. No todo es juntar guita.

-Hablando de dinero, ¿es verdad que te compraste un terreno en el sur?

-Sí, hago esas cosas raras. Lo malo es que cerca del terreno había un volcán y se me llenó de cenizas hace un tiempo. ¿Vos podés creer? Todos los ahorros que tenía desde hacía cinco años, los gasté en ese terreno al que pagué por cuatro años. Y justo erupcionó un volcán y tenía cenizas hasta el techo. Hoy por hoy está perfecto. Ya se fue todo. El volcán está ahí pero es cada tanto que erupciona. Así que veremos qué hago con el terreno...

-¿Qué otros gustos te diste con el dinero?

-Ahora me metí en un pozo en Juan B. Justo y Nazca. 40 metros cuadrados. No sé si saldrá bien. Pero yo fui y me metí. Tengo que pagar unas cuotas extraordinarias. Hago esas cosas. Con el terreno en el sur me endeudé y eso lo que hace es hacerme generar cosas para poder pagar todo. Pero grandes gustos no me doy. No me gusta viajar. Cuando me voy de vacaciones a los dos días quiero volver. Me gusta estar en mi casa. No me doy grandes gustos.

-¿Tenés auto?

-No. Una vez me compré un auto que me vendió un amigo. Usado. Un Bora. No arrancaba de ninguna manera. Me la pasaba en el taller mecánico. Malísimo. Ahora uso la bicicleta o me voy caminando al trabajo. A mí me gustaría tener un auto. Lo que pasa es que me gustaría tener un flor de auto. El usado ya lo tuve. Ahora quiero uno bueno. Pero era el autito o el pozo. Y ya elegí.

-¿Cómo te llevás con la popularidad?

-Bien. Me divierte. Voy por la calle y me dicen "Presta, capo", "genio", o me piden que les grabe un video para el marido. Es divertido. Me ayudó a superar la timidez.

-¿Eras tímido?

-Sí, pero entre el trabajo y la terapia ya dejé de serlo. Antes tenía que grabar un videito y me agarraba la cabeza. Ahora ya fue.

-¿En qué más te ayudo la terapia?

-Creo que este logro profesional es un logro personal. Al estar bien yo como persona, puedo estar bien con el teatro, con una pareja y resolver otras cosas. También me ayudó a superar el asma cuando era chico. Siempre salía a tomar aire afuera o me daba con el ventolin. Un día pasó un vecino, me vio y me dijo: "Vos estás ahogado pero por otra cosa". Tenía 22 años y era mamero a full. No podía salir de mi casa, no trabajaba de lo que me gustaba y no salía con ninguna mujer que me atrajera. Estaba inhabilitado. Ni siquiera podía abrazar. Por ejemplo, el ejercicio que tuve que hacer en terapia fue abrazar a 30 compañeros. Uno por uno. Me faltaba algo. Ahora estoy abriendo el corazón, me puedo relacionar un poco más y no soy tan forro (se ríe).

-¿Qué deseo te gustaría cumplir?

-Me gustaría hacer un guión cinematográfico y una película que divierta y a la vez, enseñe algo del origen de la humanidad. Me encantaría combinar eso: el humor y la sabiduría. No sé de dónde voy a sacar la sabiduría. Y que después sea un éxito cinematográfico dirigido por Steven Spielberg. Con eso estaría contento.

Matías Ayrala
Fotos: Virginia Rodríguez

MAS
accesorios

Linea para la belleza y el cuidado personal

Podes encontrar algunos de nuestros productos en

Walmart
Ahorrá dinero. Viví mejor.

SUIZO ARGENTINA
Agregando Valor

Pigmento
cosmética y fragancias

FARMAR
RED FARMACÉUTICA

Uruguay farmashop
te cuida

GBO MEDICAL
Paraguay

ATOMO
conviene

MARGEN AZUL
DISTRIBUIDORA - MAYORISTA

Mas accesorios SRL | www.masaccesorios.com.ar | masaccesorios-ventas@hotmail.com | arielakova@hotmail.com

MAURICIO D'ALESSANDRO Y LA DRA. GALLEGO

"NOS MUDAMOS PORQUE EL DEPARTAMENTO DE MARIANA NOS QUEDABA CHICO"

Son una pareja atípica: los dos comparten la misma pasión por el Derecho y son afectos a los programas de televisión. El doctor **Mauricio D'Alessandro** (57) y su pareja, la también abogada **Mariana Gallego** (36), aseguran que les divierte coincidir tanto en el amor por las leyes como en sus intereses personales. Pero si bien participan en cuanto ciclo televisivo los solicite, nunca van juntos y tampoco hacen notas compartidas. Esta es la primera vez que D'Alessandro y Gallego aceptan una entrevista de a dos. "Nos gusta bajar el Derecho a la gente y nos fascina comunicar", aseguran los letrados.

La pareja de abogados compró una casa más grande que el departamento donde empezaron a convivir. "Los pies se me salían de la cama y quedaban en el balcón", afirma él. Ambos son divorciados y se quieren casar pero lo que los detiene es el tiempo que demanda la organización de la boda

-¿Cómo se llevan con la exposición?

Gallego: -Bien, porque intentamos no mezclar las cosas y casi no compartimos espacios públicos. Somos conocidos separadamente. Vamos a eventos en pareja, pero eso es parte de nuestra vida personal, que se termina haciendo pública porque salimos en televisión.

D'Alessandro: -No sé por qué no compartimos nota, no nos lo planteamos. Yo soy un showman y ella es más seria, ¡ella trabaja de verdad! Mariana tiene otra forma de ver la tele; en cambio, yo me divierto. Como

soy un poco más grande, digo cosas como: “No hay que contratar abogados por la tele”.

-¿Y ella qué opina?

D: -¡Me quiere matar! Me reta porque al decir eso, sostiene que se cierran algunos trabajos.

G: -Yo digo exactamente lo contrario: que a mí sí me contraten por la tele, por la radio o por donde sea. Tenemos estudios separados y eso nos viene genial para la pareja, así no mezclamos los tantos.

-¿Conviven?

D: -Sí. Estamos viviendo juntos y ahora compramos una casa, a la que nos mudaremos cuando esté lista. Al año de estar de novios, decidimos convivir. Igual ella no vendió su departamento y ni siquiera lo alquiló. Me dice que necesita que yo sienta que se puede ir en cualquier momento.

G: -No, lo tengo porque tomarnos tres o cuatro días por mes para estar solos no nos viene nada mal. Igual nunca lo cumplimos porque disfrutamos mucho de estar juntos. Además, haber comprado nuestra casa y tener el proyecto de construir es un placer.

-¿Cómo se llevan en el día a día?

D: -Ahora bien, pero en el anterior departamento, casi me muero. Tenía sólo 62 metros cuadrados completos y yo no entraba en la cama: hacía frío y los pies me quedaban en el balcón. Como ella es mini, no tenía problemas pero yo que soy largo, dormía con las patas afuera de la cama.

-¿Te chocabas con las alacenas?

D: -No, eso no tanto pero el gran problema era nuestro perro. Es buenísimo pero es un weimaraner inmenso y no entrábamos. Es de los dos el perro pero me quiere más a mí. Se llama Dompe, que puede ser Domingo Pérez o Don Perignón. ¡Todavía no se sabe! Es un muy buen perro, simpático y divertido. ¡Pero en 62 metros cuadrados no anda!

-¿Te divierte el doctor?

G: -Mucho. Mauricio es muy divertido. Es tal cual se lo ve en la tele, o quizás un poquito peor. ¡já! No duerme nunca, vive conectado.

-¿Ella te tiene cortito?

D: -Sí, pero yo no le doy bola. Me trata de controlar pero no le llevo el apunte. Ese es uno de los puntos a favor de nuestra pareja: el poder entender los espacios del otro. Mariana es muy comprensiva: quizá muchas cosas le dan bronca, pero a los dos minutos se olvida. Es de olvido fácil, lo cual me permite aprovecharme un poco.

-¿Les gustaría casarse?

D: -¡Qué pregunta! En algún momento lo haremos: no es un plan inmediato pero sí es un plan cierto.

G: -Los dos estamos divorciados así que en condiciones legales de hacerlo. Los dos podríamos casarnos mañana si quisiéramos. Tenemos planes para ir paso a paso: primero terminar la casa, viajar. Seguro llegará el momento.

-¿Está lento con la propuesta el doctor?

G: -No. Es más, solo necesito tres minutos para convencerlo de algo. Lo hago tan fácilmente a eso que ni estoy haciendo el esfuerzo.

D: -Sabe que soy fácil, me tiene estudiado. Nosotros somos felices así y hacemos lo que tenemos ganas. Así que cuando nos pique el bichito y tengamos ganas, nos casaremos. Es todo un trabajo organizar la fiesta, convocar a los invitados, llamar a todos los primos...

G: -¿Ves? ¡Me quita las ganas en un instante! No me imagino de nuevo con vestido blanco. Eso es una sola vez y ya me casé por iglesia. Mauricio, en cambio, está virgen de iglesia porque solo se casó por Civil. En este tema, no está dicha la última palabra.

Nicolás Peralta

Foto: Fede Romero

UN GRAN PROGRAMA Y UN GRAN CONDUCTOR. ESO DIJERON TODAS LAS VOCES, TODAS.

INTRATABLES

Lunes a Viernes
20:30

AMERICA
La vida en vivo

LLEVA AMERICA CON VOS.
EN TU COMPU, TABLET O MOVIL.
CUANDO QUIERAS, DONDE QUIERAS.

@AmericaTV AmericaTV.com.ar AmericaTV (oficial)

MASITAS DE JENGIBRE Y CAFE

INGREDIENTES

- Manteca: 100 g
- Miel: 200 g
- Huevos: 1 unidad
- Jengibre fresco: 5 g
- Harina: 350 g
- Polvo para hornear: 8 g
- Bicarbonato de sodio: 1 g
- Canela: 2 g
- Café soluble: 5 g

Para la decoración:

- Mermelada de manzana: c/n
- Azúcar: c/n

PREPARACION

Mezclar la manteca pomada junto con la miel. Agregar el huevo y luego el jengibre. Aparte, mezclar la harina con el polvo para hornear, el bicarbonato de sodio, la canela y el café. Incorporar los sólidos a los líquidos mezclados previamente. Trabajar hasta lograr una masa homogénea. Dejarla descansar durante 15 minutos. Luego, estirarla con palote hasta que quede de 3 mm de espesor. Cortar las masitas con cortante hexagonal. Colocar sobre placa para horno cubierta con papel manteca y hornear a 180° C durante 6 a 8 minutos aproximadamente. Una vez listas las masitas, decorar con un copete de mermelada de manzana. Espolvorear levemente con azúcar.

EQUIPÁ TU COMERCIO PAGANDO POR DÍA!!!

ELEGÍ ENTRE UNA GRAN VARIEDAD DE PRODUCTOS DE PRIMERA CALIDAD

Pagodiario es un sistema exclusivo para comerciantes a través del cual se puede adquirir equipamiento para el comercio y el hogar pagando en cuotas diarias sin afectar el capital de trabajo. **Disponemos de las mejores ofertas.**

Solicitá un asesor en alguna de nuestras sucursales

CAPITAL FEDERAL
Paternal 4554-3307
San Cristóbal 4942-8089

BUENOS AIRES
Burzaco 4238-5410
Lanús 4240-0977
La Plata 0221-4565710
Moreno 0237-4621165
Quilmes 4224-7003
San Justo 4441-9843
San Miguel 4664-4222
Tortuguitas 03327-411688

MENDOZA
Ciudad 0261-4381004
Godoy Cruz 0261-4222824
Guaymallén 0261-4324943

PRIMERAS MARCAS

pagodiario ...te ayuda a crecer!

www.pagodiario.com

Pagodiario es un producto de BINSER S.A.

Allianz

EL SUSTO DE JORGE SUAREZ

"EN BRASIL ME PESQUE UN VIRUS QUE TE PARALIZA LAS MANOS Y LA BOCA"

Reestrenó la aclamada Manzi, la vida en orsai, aunque antes tuvo varios problemas de salud. En marzo del año pasado lo operaron del corazón y le colocaron tres bypass. Y en diciembre viajó una semana a Brasil y volvió con una extraña dolencia: "Creí que me estaba dando un ACV y le dije a mi mujer que llamara a la ambulancia. Estuve siete días internado en FLENI"

Hombre de teatro, **Jorge Suárez** (53) reestrenó **Manzi, la vida en orsai**, en el Teatro Tabaris. Ya la había protagonizado hace dos años, también de la mano de **Julia Calvo**, pero en el medio pasaron algunas cosas: una operación de corazón, tres bypass, y un virus que lo asustó bastante. Lo peor ya pasó y el actor sigue adelante con sus proyectos, siempre apoyado por su mujer **Laura Singh**, artista plástica; y sus hijos **Agustín** (23), también actor; y **Violeta** (14). Sentado en una butaca del Tabaris mientras sus compañeros prueban sonido para la función de esa noche, Suárez recorre parte de su vida, habla de los problemas de salud, reflexiona sobre la fe y cuenta que se apoya en su familia y en su trabajo.

-El año pasado te operaron del corazón. ¿Te cuidas más? ¿Cambiaste hábitos?

-Ya no fumaba y ni se me ocurre fumar un cigarro. Trato de moverme así que salgo todos los días a caminar por mi barrio. Intento estar activo.

-¿Hace cuánto que dejaste de fumar?

-Hace tres años, me parece. Fue por una decisión saludable. Quiero seguir haciendo teatro, cuidarme y sentirme bien, cómodo. Fumar es rico y, como dice el tango, es un placer genial, sensual. Pero la verdad es que no tiene nada de eso. Es difícil dejar el cigarrillo. Mi mujer y yo decidimos dejar de fumar juntos. Nos pusimos una fecha y cumplimos. Como somos unos viciosos, pusimos un 2 de enero, porque el primero todavía es fiesta y queríamos fumar. Pero terminamos como a las ocho de la mañana, porque los cigarrillos no se nos acababan nunca.

-¿Cómo fue la operación? ¿Muy traumática?

-Me operaron el 17 de marzo del año pasado y me hicieron tres bypass. Salía a caminar todos los días y me dolía la pantorrilla derecha, tanto que me hacia parar. Pero seguí durante diez meses hasta que me dijeron que no era normal eso que me pasaba. Fui al médico, me mandaron a hacer un cateterismo y dio que tenia tres tramitos de las coronarias tapadas. Me dejaron internado y me operaron unos días después. Fue una intervención planeada. Yo les decía a los médicos que estaba fenómeno, nunca me dolió el pecho, nunca me agité ni me dolió el brazo ni nada. No sabia por qué no me dejaban ir

-¿Tuviste miedo?

-No. A pesar de que soy miedoso e hipocondríaco.

-¿Sumaste medicamentos a tu vida cotidiana?

-Al contrario: se restaron muchos porque no servía de nada. Yo conté que llevaba una bolsita con medicinas en una bolsita, por las dudas. Y cuando uno

"ESCUCHO TANGO CUANDO QUIERO PONERME BIEN DE ANIMO"

Prioridades

Aunque le ofrecen hacer cine y TV, Suárez es un animal de teatro: "Hace 32 años que tengo funciones de miércoles a domingos".

toma contacto con una realidad tan dura como tener que abrirte el pechito al medio, todo lo demás pasa a un segundo plano. Ahora soy menos hipocondríaco. Tuve la fortuna de encontrarme con mi cardiocirujano, Walter Rodríguez, qu me habló muy bien y me dejó tan tranquilo. Hay que confiar en los médicos y los enfermeros.

-Además sos diabético.

-Sí, hace muchos años. Pero está bien controlado. Acá estoy y más fuerte que nunca, con ganas y alegría de descubrir que uno puede pasar por momentos difíciles y salir fortalecido. La vida te sorprende y te hace agarrarte de tus fuerzas verdaderas, esas que guardas en el corazón y en el alma. Antes de entrar al quirófano, los médicos me dijeron que mucho dependía de ellos pero más de mi, de querer estar bien. Y cuando te hablan así te das cuenta de lo importante que es eso. Y lo recordé cuando me sucedió lo de diciembre.

-¿Qué pasó?

-Fue un virus, que me parece que traje de Brasil. Estuve una semana de vacaciones en diciembre, y cuando volví me agarró un virus que te deja las manos paralizadas y la boca también. Hablaba raro. Creí que me estaba dando un ACV y le dije a mi mujer que llamara a la ambulancia. Estuve siete días internado.

-¿Te recuperaste bien?

-Sí. Fue un virus que vino por una infección o una intoxicación. En FLENI son tan extraordinarios que me curaron en siete días y después tuve que hacer reposo y rehabilitación de energía. Me dejó agotado. Pero es la vida.

-¿Bajaste de peso?

-He llegado a tener diez kilos más, que me pongo y me saco (ríe). Como sano, cantidades chicas. Me cuido. Hace por lo menos diez años que no como embutidos, por ejemplo, porque no me caen bien.

¿Para el reestreno volviste a estudiar la letra?

-Sí, fue como un estreno. Y en mi caso, cuando termino una obra hago un cierre en mi cabeza y no me acuerdo de nada. Entonces empezamos de nuevo, despacito. Después el cuerpo va recordando porque tiene memoria. Julia me decía: "¡Cómo puede ser que no te acuerdes de esto!". Y yo le pedía paciencia. Después me acordaba, claro. Manzi es una obra hermosa, con un elenco hermoso, elegido. Estoy haciendo un sueño en calle Corrientes. Deseo mucho hacer un teatro argentino que nos represente y Homero Manzi es un autor extraordinario de letras populares

-¿Sos tanguero? ¿Melancólico?

-No soy melancólico pero me gusta el tango y me hace bien escucharlo. Cuando quiero estar bien de ánimo me pongo milongas y valsecitos. Y otras veces estoy más nostálgico y está bien. A veces al argentino le cuesta conectarse con el adentro y a eso le llama melancolía. Si te pone triste tu vida, tenés que charlarlo con un terapeuta, con tu mujer o tus amigos. Porque está bueno verse infeliz en algún momento. Es parte de la vida. Pero hay gente que no quiere eso y todo el tiempo pretende mostrarse bien, feliz.

-¿Vos te permitís todo?

-Sí, pero es mi naturaleza. Yo hago las cosas con entrega y mi oficio me permite eso.

-¿Cuándo volvés a la tele?

-Hice mucha tele y ahora estoy más grande. Como decimos los actores en camarines, la tele es un dragón que te chupa la energía. Pero si sale algo que me interesa, claro que voy a hacerlo. Tengo mucho para agradecer. Cuando haga una novela, no haré teatro. Y si no haré unitarios, que llevan menos tiempo. Pero nada está dicho porque si llega algo que me seduzca, voy a hacerlo. Por otra parte, el teatro no se lleva muy bien con el cine porque ambos te piden todo. Tuve muchas propuestas de cine pero las rechacé porque siempre estoy haciendo teatro. Hace 32 años que tengo funciones de miércoles a domingos. Y es algo que me propongo, me gusta, lo disfruto. Nunca paré, desde que salí del conservatorio, en 1985. Soy un afortunado. Un nene mimado. Me siento muy feliz. Y esta obra es muy nuestra, nos pinta el ADN, es conmovedora. Eso me pasa todas las noches. Y ahora Gustavo Yankelevich, el productor, nos trajo a la calle Corrientes.

-Volviendo a tu salud: ¿te volviste más creyente después de todo lo que te pasó?

-No, no. Siempre fui muy creyente. No soy católico apostólico romano, aunque estoy bautizado y tomé la comunión. Creo en un ser superior. Creo que no estamos solitos.

-¿Rezás?

-Sí, rezo. Aprendí de chiquito y me quedó de ahí un rezo que tiene que ver con una forma de concentrarse. Rezar es como quedarse adentro de uno un ratito. Pedí bastante esta última vez porque me asusté muchísimo. No entendía qué me pasaba. Me metí en un brete porque tenía que estrenar. Retrasamos el estreno tres semanas. Pero ahora estamos disfrutando como locos, de miércoles a domingos en el Tabaris y con dos funciones los sábados.

-¿En quiénes te apoyaste cuando te asustaste?

-En mi familia. Hace 23 años que estamos juntos con Laura. Nos casamos hace diez años pero fue una especie de trámite, por unos papeles. Y tenemos dos hijos, Violeta, de 14 años, que va a la secundaria y canta muy bien, le gusta mucho la música. Y Agustín, de 23 años, que es actor. Vive solo hace dos años. Fue difícil cuando se mudó pero ya está todo acomodado. A veces viene a casa, otras pasa por el teatro, o vamos a su casa. Un poco de todo. Tenemos un vínculo muy relajado. Además ama a su hermana y viene todo el tiempo, si no ella lo mata.

-¿Te gustaría que te hiciera abuelo?

-¡Qué simpática! (Ríe) Me encantan los bebés y por mí sí, me muero de amor. Pero no creo que sea el momento. De todas modos, esas cosas las maneja Dios.

Liliana Podestá
Fotos: Pablo González

www.narcisounderwear.com.ar • www.tienda.narcisounderwear.com.ar

OTOÑO
2016

narciso
UNDERWEAR EXPERTS

Hace tres años decidió cambiar por completo su vida y se fue a vivir a Rishikech. Cuenta que adaptarse le costó un poco "porque era una descastada", pero que ahora la aceptan como a un habitante más de ese país. Se gana la vida vendiendo pastelería vegana, movimiento del cual es una activa militante

Hace tres años **Daisy May Queen** (50) concretó el sueño que acariciaba hacía mucho tiempo y se instaló en Rishikech, en la India. Vive en un departamento que alquila en el barrio de Tapovan, trabaja como cocinera junto a un amigo indio haciendo pastelería vegana y disfruta de su vida. Ahora está en Buenos Aires para acompañar a su papá **Héctor**, que cumplió años, y se quedará hasta septiembre. En esta nota, Daisy habla de su nueva vida, de sus sueños y sus proyectos.

-¿Venís seguido a Buenos Aires?

-La verdad que no. Pero sí tengo que salir de India, por un tema de visa. La tengo por cinco años aunque cada seis meses necesito salir por un día. Y yo aprovecho y me voy de vacaciones.

-¿Cómo vivís?

-Feliz. Cuando decidí irme a vivir allá, ya había ido de vacaciones muchas veces y estaba ansiosa por tener la experiencia de estar ahí.

-¿Qué te llamo la atención de India?

-No podría decirte una sola cosa. Me enamoré de India y estoy teniendo mi romance.

-¿Pero cómo es tu vida cotidiana?

-Vivo sola, tranquila. Alquilo un departamento y trabajo como cocinera con mi socio que es indio y se llama Bablu. Hago pastelería vegana. Me levanto temprano y desayuno leyendo las noticias de Buenos Aires. Como hay ocho horas y media de diferencia horaria, mi mañana es un buen momento para hablar con mis amigos. Voy a mi fabriquita, trabajo hasta las dos o tres de la tarde, excepto en temporada alta que es en febrero y marzo. Después visito a mis amigos, salgo a caminar...

-¡Te viniste en temporada alta!

-Sí, porque quería pasar el cumpleaños de mi papá con él. Y me quedo hasta septiembre para festejar mi cumple acá.

-Es una vida muy diferente a la que vivías acá.

-Cambié mi carrera de locutora por otra también interesante. Me iba a aburrir si seguía haciendo lo mismo. Los cambios son enriquecedores. Tenía un fuerte deseo de vivir en la India y seguí mi impulso. Me lo pedía mi corazón.

-¿Tu papá está bien de salud?

-Está perfecto. Pero por cuestiones personales me necesita a su lado. Entonces voy a ir y venir hasta que siga en este mundo, para estar con él. En un principio pensé en venirme, pero no quiero dejar mu vida allá, no es justo para mi.

-Vas a estar varios meses, ¿qué planes tenés?

-Voy boyando entre la casa de mi papá y la de algunos amigos. Y damos talleres de cocina vegana y charlas sobre veganismo. Para los interesados, el mail es talleresdedaisy@gmail.com. Lo que más me gusta es la pastelería pero hay talleres de básicos veganos.

-Sos vegana hace cinco años, ¿también te convertiste al hinduismo?

-No soy religiosa: soy espiritual. Eso significa que no adhiero a ninguna iglesia, ni templo ni gurú, a pesar de que tengo mi maestro que se llama Manuel Martín. Es de las Islas Canarias, pero va de vacaciones todos los años a Rishikech y nos hicimos amigos. No me llevo bien con los gurúes pero él empezó a hablarme y finalmente una vez me dio un mensaje que solo yo podía comprender y nunca había compartido con nadie. A partir de entonces pensé que ahí pasaba algo y fue como una revelación.

Mirá que rico

Daisy vino a la Argentina para celebrar el cumpleaños de su padre y se quedará hasta septiembre. "Tengo un grupo al que le doy talleres de cocina vegana y charlas sobre veganismo", cuenta.

LA VIDA DE DAISY MAY QUEEN EN LA INDIA

"ME DI CUENTA QUE SE PUEDE SER FELIZ SIN TENER SEXO"

"ME BAÑO CON UN BALDE Y UN CACHARRO"

Chica no material

La locutora asegura que es un ser espiritual desde muy chica. "No creo en los gurúes. Por primera vez en mi vida tengo equilibrio. India es un shock cultural muy grande y eso actúa como maestro espiritual".

Digo que es mi maestro, pero es mi amigo. Lo respeto y lo quiero. Medito todos los días, mientras cocino, mientras camino.

-¿Por qué te acercaste al mundo espiritual? Generalmente sucede luego de un profundo dolor...

-Soy espiritual desde que tengo conciencia. Sé que el portal de la espiritualidad se abre a través del dolor y el sufrimiento, pero a mi me pasa desde siempre. Ahora tengo una vida feliz y equilibrada, y cuando pasan cosas que no me gustan, me ocupo. Aprendí a manejar eso, aunque a veces me sucedan cosas dolorosas y tristes, como a todo el mundo. Por primera vez en mi vida tengo equilibrio. India es un shock cultural muy grande y eso actúa como maestro espiritual. India es el verdadero maestro.

-¿Bajaste 38 kgs gracias al veganismo?

-No, fue hace un montón. La baja de peso fue un proceso. Al principio hice una dieta que no fue sana para mi y derivó en una tiroides que pude controlar gracias al veganismo. Ahora me siento bien.

-¿Ser vegana fue parte de la preparación para irte?

-No, una cosa no depende de la otra. Además allá hay más vegetarianos que veganos. En realidad, depende de las castas

-¿Y a qué casta pertenecés?

-Soy una descastada porque soy extranjera. Es complicado.

-¿Te costó adaptarte?

-Ahora si y la gente me aceptó. Al principio costó pero hoy soy un miembro más de la comunidad de Rishikech.

-¿Es tu lugar en el mundo?

-No lo sé. Este año voy a ir a Dharamsala, donde vive el Dalai Lama, que come carne. Así que vamos a hacer un poco de movimiento para que deje de comer carne. Porque habla de no violencia y comer carne es un acto de violencia.

-Trabajás por los derechos de los animales...

-Tengo todas las causas veganas. Se trata del derecho de los animales a tener su entidad como seres no humanos, como nuestros compañeros de vida en este planeta.

-¿Tenés mascotas?

-No, porque en India la gente no tiene mascotas. Los perros viven libres en la calle, en manadas, y la gente les deja comida; los tiene como amigos, no como mascotas. Lo mismo las vacas y los monos, que viven en libertad.

-Pero la India hoy es el principal exportador de carne mundial...

-Sí, y los que son hindúes están tomando conciencia de esto. Y de noche se han armado comandos armados que paran a los camiones para liberar a los animales que se sospechan van a los mataderos.

-Hace poco dijiste que te identificás con las vacas, ¿por qué?

-Porque cuando era gorda, en los medios me decían vaca, mamut. ¿Por qué no sentirme identificada con una vaca si las dos somos mujeres aunque de distintas especies? Me puedo identificar con cualquier animal; me siento par. Eso es el veganismo.

-También contaste que no tenés sexo hace mucho tiempo, ¿por qué?

-Se puede ser feliz sin tener sexo. Cuando llegue a la India salí con un chico. Después empecé a sentir que no necesitaba tener sexo. A veces tu vida gira alrededor del sexo pero yo no siento esa necesidad aunque la he sentido antes. No estoy cerrada a tener una relación, pero no quiero tener sexo porque sí. No me interesa poner mi energía en algo irrelevante.

¿Y si te enamorás?

-Descubrí que el enamoramiento es una cuestión física y reproductiva. No relaciono el enamoramiento con el amor. La última vez que me enamoré la pasé tremendo. Enamorarse no es lindo del todo. Hay una parte maravillosa, pero por otro lado no está bueno aún si sos correspondida. Porque enamorarte te ciega. Salí cinco años con alguien en Buenos Aires, antes de irme, y esa fue mi ultima historia grande.

-¿No tuviste hijos por elección?

-Sí, claro. Somos bastantes en el mundo para seguir procreando. Hay súper población y no se por qué nadie habla de eso. Además nunca tuve la necesidad de ser madre. Y tampoco hubiera sido una buena madre.

-¿Por qué?

-Porque sé que no. Además, no podría hacer lo que hago. Ahorré mucho tiempo para irme a India, aunque tres años antes entraron a mi casa y me robaron todos los ahorros. Así que me fui con una mano delante y otra atrás. Me fui con incertidumbre y poca plata, pero con todas las ganas. Traspasé la barrea del miedo y estoy feliz.

-¿Qué cosas no podés hacer allá que hacías en nuestro país?

-En India no me puedo bañar en bikini porque en dos minutos hay 50 indios que quieren tener intimidad conmigo. Entonces me baño vestida en el Ganges, que donde yo vivo es súper cristalino. Bañarse ahí es una cuestión devocional. Ese río es mágico. Y en casa me baño con un balde y un cacharro. Es mas ecológico. Y se puede. No hay duchas.

-¿Te sentís lejos de esta sociedad que es la que naciste?

-Somos mas parecidos de lo que la gente se puede imaginar. El mundo está pasando por los mismos problemas. Hablo con gente de todos lados y nos pasa lo mismo. Necesitamos empezar a solucionar el tema de los agrotóxicos, las semillas transgénicas y darnos cuenta de que nos envenenan con la comida.

Liliana Podestá
Fotos: Ramiro Souto

RECUPERÁ TU RENDIMIENTO SEXUAL EN POCO TIEMPO

A LA HORA DEL SEXO, LO MÁS IMPORTANTE ES LA POTENCIA

¡ES SIMPLE! DISFRUTÁS CUANDO QUERÉS Y NO CUANDO PODÉS!

Con L-Arginina podrás aumentar tu capacidad erectil, para un sexo más firme y duradero.

Que no se pierda el deseo. Es muy fácil recuperar la intensidad sexual y volver a la atracción permanente. Sacá la rutina de tu cama y convertite en el hombre más buscado.
Dale potencia al sexo y disfrutá de los beneficios colaterales que trae el mantener a tu pareja feliz.

Es simple! Ahora podés hacer que tu miembro se imponga como realmente querés. Fuerte, intenso, dotado. Es tan simple revertir tu problema que ni te imaginás lo rápido que podés cambiar la situación.
Muchos hombres, más de los que calculás, padecen del mismo problema que les genera inseguridad a la hora del sexo.

LA FIRMEZA EN EL MIEMBRO es uno de los inconvenientes más comunes entre el sexo masculino SIN IMPORTAR LA EDAD.

Es un tema que no depende sólo de la experiencia ni de la resistencia, va más allá de lo que se puede controlar. Por eso es muy importante que conozcas la diferencia entre los **suplementos que existen en el mercado** y éste, que está elaborado específicamente para este tipo de casos sexuales.
Este producto contiene **L-arginina**, un aminoácido que libera óxido nítrico, lo que provoca la **relajación de los vasos sanguíneos**. Estudios científicos sugieren que esta sustancia puede ayudar a **tratar afecciones** que mejoran con la vasodilatación entre las que se encuentra la **disfunción eréctil** en hombres. La **L-arginina** interviene en la primera fase de la respuesta eréctil del miembro y, por acción de **la enzima óxido-sintetasa**, libera óxido nítrico pudiendo **aumentar la capacidad eréctil**.
No te pierdas la oportunidad de cambiar la situación rápidamente y hacer de tus relaciones sexuales, un sinfín de experiencias inmejorables.

¿QUÉ ES LO QUE ESTÁN ELIGIENDO CADA VEZ MÁS HOMBRES?

- ✔ *Eligen el mejor producto elaborado con **L-arginina**, **Ginseng** y **Vitamina B1**.*
- ✔ *Eligen **mejorar el rendimiento sexual** y un comportamiento **más firme y duradero***
- ✔ *Eligen una **mejor circulación sanguínea** y **una mayor sensibilidad***
- ✔ *Eligen una **POTENCIA INSUPERABLE***

ELLOS YA NOS ELIGIERON, CONOCÉ SUS HISTORIAS

"Desde que uso este producto, mi vida sexual está al máximo nivel. Tengo erecciones más firmes, que duran mucho más!! Se lo recomendé a todos mi amigos porque a mí, me cambio la vida sexual para siempre."
Mauro, de Devoto.

"Cuando lo descubrí me olvidé de los problemas sexuales. Ya no me preocupo por lograr buenas erecciones ni por el tamaño de mi pene. Cada vez que tengo sexo me siento el mejor.
Además de máxima potencia, me da seguridad que sus ingredientes sean obtenidos a partir de sustancias de origen natural."
Eduardo, de Moreno.

VAS A TENER QUE DEJARLA DESCANSAR

TE VAN A PEDIR MÁS Y MÁS

(011) 5246-9215
TODOS LOS DÍAS DE 7:00 A 0:00 Hs
ASESORAMIENTO TELEFÓNICO GRATUITO Y CONFIDENCIAL

Hacé tu pedido y lo recibirás en el domicilio que nos indiques, en todo el país, con absoluta reserva y máxima discreción.

Suplementa dietas insuficientes. no es un medicamento. Acompañado de una dieta equilibrada y actividad física periódica. Ante cualquier duda consultá a tu médico y/o farmacéutico. Las imágenes fueron modificadas digitalmente. Los resultados pueden variar de persona en persona. Para lograr un óptimo beneficio recomendamos completar el programa indicado.

ARIES **21/3 al 19/4**

Sol y Mercurio, se alinean con Marte y Saturno, y este intercambio de energías le facilita llevar todo a buen puerto. Se sentirá vital, aunque sin excesos desmedidos de despliegue de energía, ya que el avasallante Marte se verá ordenado por el disciplinado Saturno. Una semana para concretar y encaminarse. Los días 28 y 29, sana madurez.

TAURO **20/4 al 20/5**

Se encontrará un tanto cansado y falto de energía, tanto para accionar como para pensar. Un tema vital, puede verse demorado ahora. Si percibe allí algo fuera de lo normal, o escasa claridad, evite presionar y vaya viendo tranquilamente los detalles de la situación. No se apure. Discusiones por dinero. Los días 26 y 27, turbulencia emocional.

GEMINIS **21/5 al 21/6**

El área de la pareja, recibe a dos bravos, como son Marte y Saturno. Difícilmente pueda disfrazar la realidad, e ignorar aquello que no le estuviera agradando, El clima no parece ideal para el romance. Sí, por el contrario, reinará la comunicación y buena onda con amigos y relaciones más impersonales. Alta creatividad, en particular los días 23, 24 y 25.

CANCER **22/6 al 22/7**

El área laboral lo tendrá a cuatro manos, resolviendo, ideando, dialogando. Sí bien destacará allí por su nivel de actuación, difícilmente reciba todos los elogios que merece. Acostúmbrese a darse su lugar, y a saber cuánto vale, sin esperar a que otro más se lo confirme. Autoridades soberbias, sin liderazgo real. Los días 26 y 27, entre afectos.

LEO **23/7 al 22/8**

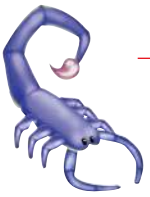
Una linda semana, en la cual recuperará confianza en si mismo, permitiéndose proyectar a mayor escala. Notará a sus afectos muy ocupados, asumiendo cantidad de responsabilidades. Eso le hará sentirse sin tanta carga usted, sabiendo que no todo recae ya sobre sus hombros. Divertidos planes de viaje. Los días 23, 24 y 25, su palabra es ley.

VIRGO **23/8 al 23/9**

Una situación familiar u hogareña, lo mantiene algo reprimido, y sin la posibilidad de cambiar nada, por ahora. No se desanime. El tiempo traerá las respuestas y salidas que busca. Es un tiempo para cosechar beneficios, recibir elogios y activar su rico mundo interior, con mejores pensamientos. Los días 26 y 27, fresca brisa de profundos cambios.

LIBRA **24/9 al 23/10**

Alguna noticia puede no resultarle del todo grata. Es una semana ideal par apartarse, en lo posible, del mundanal ruido. Centrarse en su mundo espiritual, sus recursos y posibilidades. No se agite, ni se deje desarmonizar. Su socio parece buscar destacarse personalmente y hacerle sombra. Fush fush. Relaje. Los días 28 y 29, saudades.



ESCORPIO **24/10 al 21/11**

El ámbito laboral y los ingresos que reciba de éste, serán su tema en boga. Ser paciente y mantenerse voluntarioso, le traerá los mejores réditos. Frente a cada obstáculo, párese y cuente hasta diez. La disciplina lo recompensará con creces. En lo afectivo, semana romántica y amorosa. Los días 23, 24 y 25, recuerdos muy presentes.

SAGITARIO **22/11 al 21/12**

La dupla Marte-Saturno sobre su signo, lo pone muy poco amigable frente a los despropósitos de otros y sus pequeñeces. No será una época fácil, ni muy relajada, aunque sí potable para organizarse y sacar el mejor partido a su realidad. Habrá espacio para divertirse. Lo verán seguro de sí y afirmado. Los días 26 Y 27, tutti frutti de fantasías.

CAPRICORNIO **22/12 al 19/1**

Una semanita punzante, agitada y poco clara. La idea de padecer enemigos ocultos, puede no ser tan lejana a su realidad. Seguramente, no será gente que identifique fácilmente, quienes intenten moverle el piso. Evite discutir con autoridades y generar rivalidades con ellos. Perdería Ud. Los días 23, 24 y 25, descargue energía acumulada.

ACUARIO **20/1 al 18/2**

La composición planetaria, lo animará y otorgará buen humor. Muchas noticias, variadas, de todo tipo. La semana se presta para lo más jugoso dentro de lo light, chusmeando sobre cosas poco trascendentes para usted. En el amor, estabilidad. Nada parece cambiar. Evaluará cambio de celular o de compañía. Los días 28 y 29, improvisa.

PISCIS **19/2 al 20/3**

Días muy organizados, que tienden a darle estabilidad y una apacible vida rutinaria y personal, con tintes familiares. En lo social, mucho y buen intercambio. No se andará allí con chiquitas, La resolución de un asunto monetario, le dará paz y serenidad para comenzar una nueva etapa. El amor, radiante. Los días 26 y 27, Luna, Neptuno y Venus, lo arrullan.

Karina Jelinek **(cumple años el miércoles 23)**

Y también: Miércoles 23: Daniel Falcone. Jueves 24: Verónica Vieyra, Jorge Martínez y Carlos Mathus. Viernes 25: Rocío Marengo, Eduardo Calvo, Mari Cruz Utrera e Iván Noble. Sábado 26: Andrea Pietra, Marisa Andino, Silvio Soldán, Germán Kraus, Juan Alberto Mateyko y Manuel Wirzt. Domingo 27: Xuxa y Charly Alberti. Lunes 28: Roberto Blanco Pazos. Martes 29: Cristina del Valle, Beto Casella y Marcelo Cosentino.

EDUCANDO A NINA

DOS HERMANAS IGUALES
QUE NO SE PARECEN EN NADA

MUY PRONTO
ESTRENO

siempre juntos

MERCEDES FUNES CUMPLE OCHO AÑOS DE CONVIVENCIA

"FERNANDO ES EL PRIMER QUE TUVE DESPUES DE SE

La actriz, que brilla en la obra Le Prenom, está en pareja con el hermano de su mejor amiga. Comenzaron a salir tiempo después de que ella se divorciara de Nicolás Vázquez, con quien estuvo casada un año. "Siempre se vuelve a amar. Y a mí me pasó eso", dice

A **Mercedes Funes** (37) le da pudor hablar de su vida privada. Pero luego de una exitosa temporada en Mar del Plata con **Le Prenom**, se siente más relajada porque logró combinar trabajo con descanso, especialmente cuando la visitaba su pareja desde hace ocho años, **Fernando Turili**. Ahora, luego de unas breves vacaciones, la obra vuelve 1º de abril, al Multiteatro. En esta entrevista, la actriz se anima a recorrer su vida: habla del dolor de la pérdida de sus padres, del amor, de las ganas de ser mamá y de muchas cosas más. "Arrancamos con la quinta temporada, la obra es hermosa. Estamos aceitados y nos divierte trabajar los unos con los otros. Es un placer hacer Le Prenom, y no podes bajarte con un teatro lleno", se entusiasma Mercedes, que es muy dulce y tiene un hablar pausado.

Amor en la arena
Durante la temporada de verano, Fernando la visitó cada fin de semana en Mar del Plata.

-Arrancaste a trabajar como actriz desde chica, ¿nunca quisiste ser otra cosa?

-No se dio tampoco. Siempre tuve la posibilidad de vivir de esto: más o menos, con lo justo o con los lujos que te podés dar a veces. Me fui a vivir sola a los 19 años y siempre fui muy autosuficiente. Entonces trabajé de promotora, de estatua viviente, y hasta de mono en una obra de Cris Morena. Nunca se me cayeron los anillos. Tenía 16 años y me divertí mucho.

-¿En casa no te pedían que estudiaras?

-No. Tengo una familia muy artística. Mis papá, Carlos, fue diputado provincial y nacional y también senador nacional. Falleció en el 2001, de cáncer de colon. También fue periodista, escritor y cantautor. Era muy amigo de Alberto Cortés y la canción Miguitas de ternura es autoría de mi papá. Escribió varias canciones y también trabajó con Leonardo Favio. En casa siempre hubo música, poesía. Y mi mamá Nelly era actriz en una compañía de teatro en la que ellos se conocieron en San Francisco de Córdoba. Mi mamá dejó todo para ser madre. Yo soy la menor de cuatro: una hermana que falleció hace dos años en un accidente. Mi mamá falleció hace un año y medio, en mis brazos y en los brazos de mi hermano. Tengo una familia hermosa, muy unidos todos.

HOMBRE PARARME"

"HICE DE MONO EN UNA OBRA DE CRIS MORENA"

Independiente

Mercedes asegura que siempre quiso ser actriz. Antes de eso, trabajó de promotora y fue estatua viviente. "Me fui a vivir sola a los 19, siempre fui muy autosuficiente".

-¿Vos heredaste el amor por el arte pero no por la política?

-Mi papá fue un tipo muy querido; fue asesor de Perón y uno de los gestores de diez pasos, para que regresara al país. Todos dicen, un intachable. Mi papá no me dejó posesiones porque no las tenía. No milito porque con mi viejo se me fue un referente importante. Además soy actriz y no quiero pecar de torpe y ponerme al lado de una persona incorrecta. Si mi papá estuviera hoy, seguramente estaría involucrada en política porque en mi casa se mamó eso. Pero papá se fue siendo yo muy chica y no hubo tanto tiempo para conversar y aprender. Tengo mucho que agradecerle a mi familia. Mi mamá era una mujer con mucha fuerza, un toro. Y de mucha fe.

-¿Y vos sos una persona de fe?

-Creo que la fe se me reafirmó después de que falleciera la gente que quiero. Y a la mayoría de las personas les sucede al revés. Creo que vivimos en un mundo injusto, que no tiene equilibrio y que es mentira que todo vuelve, ni se acomoda porque sí. Es lo que observo. Uno tiene que tener fe y compensar las cosas; no hay que esperar a que alguien lo resuelva. Me parece que no es bueno trasformarse en una Penélope, alguien que espera eternamente lo que le toca. No. Entiendo que es uno quien tiene que tratar de armarse su vida y esa es la verdadera fe. Me dan ganas de vivir y ocuparme de estar bien.

-¿Hacés terapia?

-Sí. Voy a mi analista y me encanta. Está bueno conocerse.

-¿En qué momento de tu vida llegó Fernando?

-Vamos a cumplir ocho años juntos. Es el hermano de una de mis mejores amigas, Goli Turili, que es actriz. La conozco desde que era adolescente y conocía a toda su familia, excepto a Fernando. Lo vi por primera vez hace unos diez años, en un cumpleaños de Goli. Yo estaba en pareja en ese momento y él fue muy galante. Después me confesó que yo le había gustado. Pasó el tiempo, me separé y me mudé a Villa Urquiza. Un día nos encontramos en una reunión y empezamos a salir. Siempre bromeo con que era un soltero empedernido con una casa perfecta. Y llegué yo con mi perra Simba, mis sahumerios, mis maquillajes y se terminó esa casa impecable. Nos pusimos de novios y fue mágico.

-Te costó mucho recuperarte de la separación de Nico Vázquez. ¿Fue Fernando el que te rescató?

-No. Quería ser cuidadosa y atenta porque no me interesa el clavo que saca a otro clavo. Me costó y me recuperé sola porque esa es la manera auténtica de salir adelante. Siempre se vuelve a amar. Y me pasó eso.

-¿Qué te quedó de la relación con Nico?

-Eramos chicos cuando empezamos a salir y la relación llegó hasta donde tenía que llegar. Cada uno hace lo que puede; no hago juicio de valores. Nos hemos cruzado varias veces y está todo bien; nos saludamos con afecto. Fue dolorosa y triste la separación pero ya pasó. Nicolás es alguien de mi pasado y me quedo con los recuerdos lindos.

-Con Fernando conviven desde hace muchos años, ¿se van a casar?

-Al año de estar juntos empezamos a convivir. Es corredor de bolsa pero adoptó mi mundo inmediatamente. Por ejemplo, mi perra es su perra: se aman. Tenemos dos gatos y es tan bichero como yo. Cada dos por tres cae con un animal desahuciado a mi casa. A veces los ubicamos y otras se mueren en casa. Fer es un tipo increíble. Nunca había conocido a una persona tan sensible, que acciona, muy positivo, generador de lindos momentos. Es muy fácil enamorarse de Fernando.

-Y todo quedó en familia.

-Un día hablé con Goli porque no sabía que iba a pasar entre Fer y yo. Es el primer hombre con el que estuve después de separarme y no sabía qué me iba a pasar. Ella dijo que éramos dos personas grandes y que sabíamos lo que hacíamos. Hoy es mi amiga y mi cuñada. Volviendo a la pregunta del casamiento, yo no quiero. Me siento sumamente comprometida, Fer es mi marido, tenemos una casa juntos, nuestros animales, proyectos. Quizá ahora no es importante casarnos. Lo importante es que nos elegimos.

-¿Y les gustaría ser padres?

-Nos gustaría mucho. Estamos buscando y vamos a ver si se nos da. A pesar de que falta un hijo todavía, siento que tengo la foto perfecta. Estoy en un muy buen momento de mi vida. Todo está donde tiene que estar, súper bien. La vida que tengo con Fer es sagrada.

Liliana Podestá
Fotos: Pablo González

LA HISTORIA QUE VOS ELEGÍS
NOCHE A NOCHE

LOS RICOS NO PIDEN PERMISO

LUNES A JUEVES **23:00**

PRENDETE A EL TRECE

DE LAS SIERRAS A MIAMI

Finalizada la temporada teatral en Carlos Paz, Nazarena Vélez se tomó unas merecidas vacaciones en Estados Unidos. Viajó acompañada por su pareja, Gonzalo Gamarra, y su hijo Thiago Rodríguez. Allí, en Estados Unidos, se encontraron con Barbie Vélez y su amiga Candela Ruggeri, que también estaban de vacaciones en La Florida. El clan casi completo -solo faltó Gonzalo Agostini-, compartió una opípara cena en Cantina 20, en Miami. Cande y Barbie habían estado juntas unos días antes en la Riviera Maya, en México, donde deslumbraron con sus envidiables siluetas en la playa. Unos días de relax y paz para Nazarena.

¿CON GANAS DE VOLVER?

Con vista a los partidos del jueves contra Chile, en Santiago, y el martes 29 contra Bolivia, en Córdoba, algunos futbolistas de la Selección Argentina llegaron al país. Entre ellos, Martín Demichelis, que lo hizo acompañado por su mujer, la bellísima Evangelina Anderson y sus hijos, Bastian (6) y Lola (2). Aterrizaron en Ezeiza el lunes por la mañana y están aprovechando este viaje fugaz a la Argentina para reencontrarse con sus amigos y familiares. Eva confesó que si bien está feliz de vivir en Europa con su familia, extraña mucho la Argentina y tiene ganas de retomar su carrera. En Europa estuvo haciendo campañas de fotos y su anhelo es volver a instalar su imagen en nuestro país.

SELFIES CON ASHTON

En el marco de la presentación de The Ranch, la nueva serie de Netflix que produce y protagoniza, Ashton Kutcher llegó a Buenos Aires y revolucionó a todos. En su paso por Argentina, el actor de Hollywood se la pasó haciendo todo tipo de actividades: fue a cenar al restaurante de Francis Mallmann, conoció la cancha de River, tuvo una reunión privada en el Hotel Four Seasons con los famosos locales y hasta fue al festival Lollapalooza en el Hipódromo de San Isidro. Si hay algo que no se olvidó fue de agradecerles a sus fans el apoyo y se sacó con todos muchas selfies para el recuerdo.

Finde explosivo para Lali

Lali Espósito tuvo un fin de semana a todo trapo: finalizó la gira A bailar tour con dos recitales repletos en el Luna Park. Su novio, Mariano Martínez, la alentó desde la platea Vip y la felicitó con un beso súper apasionado en camarines. "Inolvidable cierre de #abailartour en Argentina...y en el LUNA. GRACIAS. La emoción es absoluta", twitteó la estrella pop. Y le dedicó unas palabras a su novio: " De festejo #abailartour Te amo Marian". ¡Ay, el amor!

EN LLAMAS

Hace un tiempo que Nicolás Cabré venía mostrando una imagen más tranquila. Sin embargo, todo lo echó a perder la semana pasada, cuando a la salida del teatro Lola Membrives, donde está protagonizando la obra El Quilombero, tuvo un fuerte cruce con un periodista de FarándulaShow, Gustavo Butrón. Cuando terminó la función, el actor abandonó el lugar y se sacó fotos con las fanáticas que lo estaban esperando en la puerta del teatro. Después de firmar algunos autógrafos se dirigió hacia la cochera donde tenía estacionado el auto, y lo hizo con Rufina en sus brazos. Fue en ese momento cuando el cronista intentó acercarse a él para hacerle una entrevista y el actor reaccionó de la peor manera. "¡No grabes a mi hija!" le gritó, y acto seguido le pegó una piña a la cámara y al periodista. Cuando Gustavo reaccionó, Cabré ya se había retirado del lugar, y por supuesto que lo hizo sin disculparse por lo ocurrido. Más de una vez Nicolás confesó que no le gusta mostrar la identidad de la pequeña y que la misma es su debilidad. Y esta vez quedó más que claro.

Escapada súper top

Wanda Nara y Mauro Icardi se hicieron una escapada a Francia para disfrutar de los parques de EuroDisney con Valentino y Francesca. Llegaron en avión privado y no pararon de sacarse fotos en suelo francés. El futbolista del Inter se mostró muy compinche con Valentino, el hijo que su mujer tuvo con Maxi López, y disfrutaron de tirarse juntos de una montaña rusa gigante.

PAPA POR PRIMERA VEZ

Andy Kusnetzoff tendrá su primer hijo junto a Florencia Suárez, su pareja y productora de Perros de la calle, el programa que él conduce en radio Metro. Emocionado, el periodista confirmó la noticia en la radio. "Ustedes saben, mucho de mi vida privada no me gusta hablar. Muchos me piden que lo confirme o no. Pero me parece que es un buen momento para hacerlo", confesó. El fin de semana estuvo en Lollapallooza junto a su novia y a Matías Martin.

EL AMOR EN LOS TIEMPOS DE COLERA

Hace aproximadamente dos semanas que Micaela Tinelli presentó la nueva colección de su marca Ginebra en un desfile. Allí, se la vió muy mimosa y a los besos con Chano Charpentier pero no se volvieron a mostrar juntos. Días más tarde, el cantante de Tan Biónica tuvo una recaída y tuvieron que trasladarlo a un sitio más tranquilo con chaleco de fuerza. Una vez relajado en el Spa Los cuatro amaneceres, en Mercedes, el ex de Celeste Cid recibió una visita muy especial: Mica lo fue a ver y pasaron todo el día juntos. ¿Nació el amor por acá?

Cumple feliz

El pasado domingo 20, María Del Cerro cumplió 31 años e hizo un festejo íntimo en su casa, con sus familiares y amigos más cercanos. Espléndida a siete meses de haber sido mamá, la top no se privó de degustar una exquisita torta de chocolate con merengue italiano. Su beba, Mila, fue el centro de la reunión y se robó todas las miradas con su ternura. "Tener a Mila es el mejor regalo de la vida", confió Mery.

Cuando partió a España en busca de nuevos horizontes laborales, el **Chino Darín** (27) jamás imaginó que encontraría un gran amor. Pero así fue. Pocas semanas después de instalarse en Madrid, el galán conquistó a la actriz catalana **Ursula Corberó** (26) y ahora se muestran absolutamente enamorados. Algo llamativo en la vida del Chino que, desde que irrumpió en la televisión, se convirtió en un conquistador de mujeres. Incluso, pocos días antes de viajar a Europa, la ex participante de **Gran Hermano**, **Maipy Delgado**, aseguró que había tenido un apasionado romance con el protagonista de la serie **Historia de un clan**. Y un par de semanas después, fue **Magui Bravi** quien contó que Darín la había invitado a pasar unos días en España junto a él. Afortunadamente para Ursula, el azar impidió que Magui se suba a un avión para ver al Chino e, inesperadamente, se enamoraron. Como para demostrar que la relación es muy seria, y de esa forma alejar a cualquier otra dama que quiera acercarse, el Chino presentó a Corberó a su padre, **Ricardo Darín** (59), quien viajó por trabajo a España y aprovechó para conocer en persona a la catalana que enamoró a su hijo. Tan bien le cayó a Ricardo su flamante nuera, que acompañó a la parejita en uno de sus paseos por Madrid. Además, decidió blanquear la relación en sus redes sociales. Así fue que en Instagram subió una foto de Corberó, con quien había viajado Budapest, y ella le respondió: "Mi paparazzi preferido". No sólo en el amor va todo viento en popa. Sino que en lo profesional atraviesa uno de sus mejores momentos. Además de grabar la serie **La embajada**, donde conoció a su novia, lo contrataron para ser parte de la película **La reina de España**, cuya protagonista es **Penélope Cruz**. Emocionado, el Chino contó en su Facebook: "Hoy comienzo a rodar la película La Reina de España en Budapest, a 12.000 km de mi casa y de casi todo lo que conozco, quiero y extraño. Con un director espectacular y mejor persona como es **Fernando Trueba**, y un elenco de fantasía encabezado nada menos que por Penélope Cruz". Y completó: "Como se imaginarán estoy que camino por las paredes desde hace un par de días. Pero de repente me acordé que estos desafíos están para disfrutarlos y todo cobró sentido otra vez. Después de todo, los que nos dedicamos a esto, soñamos con este tipo de aventuras a diario y rara vez se vuelven realidad". Todo le sale bien al Chino, un afortunado en el trabajo y el amor.

Matías Ayrala
Foto: RSFotos

Darín padre viajó a España y su hijo aprovechó para presentarle a Ursula Corberó, la catalana de 26 años que lo enamoró. Ricardo quedó encantado con la joven y los tres pasearon por las calles de Madrid

RICARDO PAPA,

DARIN CONOCIO A LA ESPAÑOLA QUE SALE CON EL CHINO

TE PRESENTO A MI NOVIA

MARIANA NANNIS Y CLAUDIO PAUL CANIGGIA

UNA PAREJA INOXIDABLE

Llevan 28 años juntos y tienen tres hijos: Axel y los mellizos Alexander y Charlotte. Pese a las crisis que atravesó, el matrimonio se mantiene firme. Esta semana llegaron a Buenos Aires y no se despegaron un instante

Mariana Nannis (53) y **Claudio Paul Caniggia** (49) están pasando unos días en Buenos Aires y, como no podía ser de otra manera, paran en el hotel top de Puerto Madero, el Faena, el preferido de ella, que a lo largo de los años satisfizo cada uno de sus caprichos. Mariana es una de las primeras botineras, aunque entonces todavía no se utilizaba ese término. Llevan 28 años juntos y tienen tres hijos: **Axel** y los mellizos **Alexander** y **Charlotte**. Sin embargo, un halo de misterio rodea a esta pareja que con intermitencia ha estado en boca de todos. Muchas veces los han separado y en varias oportunidades se habló de crisis y hasta se dijo que los unía más bien un pacto económico que amoroso. Pero Mariana y Claudio hacen oídos sordos y siguen adelante. Hace algunos años ella hacía alarde de que su marido nunca iba a dejarla porque ella es como el caviar y el resto de las mujeres son mortadela. Y parece que el ex futbolista tiene un paladar exquisito. En las últimas semanas tuvieron que afrontar una inesperada declaración de Charlotte en **Gran Hermano** VIP de España, que dejó con la boca abierta a todos. La mimada de los Caniggia vomitó que su familia lavaba dinero en un boliche. Todo sucedió así: durante una conversación sobre su entorno cercano con **Carlos Lozano**, Charlotte aseguró que su familia "lava mucho dinero". "Iba mucha gente, mucha gente, y lavamos mucho dinero", agregó. Lozano, participante de Gran Hermano convertido en presentador del reality show se quedó estupefacto ante las palabras de la joven Caniggia: "¿Laváis? ¿laváis dinero?", preguntó al tiempo que Charlotte asentía con absoluta tranquilidad en varias ocasiones. "Esto me suena a mafia", fue lo único que acertó a decir Lozano. "Yes, it's the mafia", reiteraba ella. En España, los diferentes medios advirtieron que esas palabras podrían traer serios problemas a Charlotte y a su familia, que podría ser investigada por el fisco. "Los seguidores del espacio no han tardado en interpretar sus sorprendentes declaraciones y algunos exigen que se tomen medidas, aunque otros achacan este comentario a que Charlotte, en realidad, no conoce el significado de lavar dinero", analizó un medio español. Lo cierto es que poco después de la confesión que nadie supo si creer o no, la chica fue expulsada del reality por decisión de los televidentes. Por las dudas, sus padres viajaron rápidamente de vacaciones a Brasil, como para desaparecer un poquito de la escena en la península ibérica. Otro momento fuerte para la pareja fue el suicidio de Nélida, la mamá de Claudio, en 1996. **Nélida Tomasa Iglesias de Caniggia** se arrojó al vacío desde el balcón del quinto piso de su departamento, en el barrio de Belgrano. Tenía 60 años y según se dijo se quitó la vida por la angustia que le había provocado que su nuera lo hubiera alejado de su hijo e incluso le habría negado la posibilidad de visitar a sus nietos en Roma. La última gran crisis de Claudio y Mariana fue en 2012, cuando Charlotte y Alexander participaban del Bailando por un sueño y Mariana iba a alentarlos siempre de punta en blanco y acompañada por **DJ Pilot**, un amigo de la familia. En realidad nunca estuvo bien en claro quién era y qué hacía ese muchacho. Encima Claudio Paul iba a venir al país, tentado por **Marcelo Tinelli**, que quería tenerlo en su programa, a toda costa. Pero él prefirió aceptar una oferta del Wembley FC en Inglaterra, para incorporarse junto a otras viejas glorias del fútbol en un torneo que incluía la grabación de un reality. Eso provocó una fuerte pelea y un distanciamiento, como tantos otros que tuvieron. Es que el matrimonio Caniggia-Nannis tiene una vida familiar muy distinta al común de la gente: han vivido en países diferentes por mucho tiempo, y hasta en continentes distintos. Y además manejan el dinero por medio de cuentas bancarias individuales. Como ella misma se encarga de contar, Mariana es una gran consumista y un día él, para preservar el futuro de sus hijos, decidió separar las cuentas. Dicen los que saben que hay una cuenta familiar, otra de Claudio y una exclusiva de Mariana, que hace lo que quiere con esa plata y no le da explicaciones a nadie por sus gastos. Así las cosas, por amor o por conveniencia, Mariana y Claudio Paul siguen juntos, aunque casi nunca se muestran mimosos y, ni siquiera se toman de la mano. Pero como se dice, cada pareja es un mundo y, quizá, a ellos les funciona de esa manera.

La nena siempre da disgustos

Charlotte dijo en GH Vip de España que su familia "lavaba dinero". Claudio y Nannis hicieron silencio.

L. P.

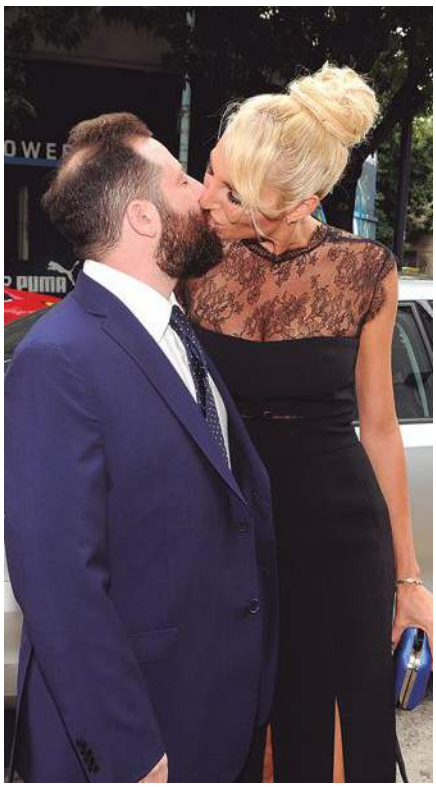
Fotos: Daniel Guía

La pareja entre el político y la vedette se afianza cada día. Y hasta ya se habla de embarazo y boda. Tan entusiasmados están con armar una familia, que desistieron de participar en ShowMatch

VICKY XIPOLITAKIS Y JOSE OTTAVIS

"LE AGRADECEMOS A TINELLI PERO ESTE AÑO NO IREMOS AL BAILANDO"

Victoria Xipolitakis (30) y **José Ottavis** (35) ya habían anunciado que estaban comprometidos, pero la repentina idea del casamiento dio lugar a pensar que la vedette podría estar embarazada y que por eso se habría apurado a contar su romance con el legislador bonaerense. El domingo al mediodía, la feliz pareja fue invitada a la mesa de **Mirtha Legrand** para compartir sus clásicos almuerzos y se mostraron muy enamorados. Vicky no paró un segundo de acariciar y besar a su novio sin importarle las cámaras y él, lejos de intimidarse, aceptó cada demostración de amor. "¡Nena, soltalo, dejalo en paz! ¿Así están todo el día?", lanzó la conductora al ver que Xipolitakis no lo dejaba tranquilo un segundo. "A mí me encanta. El cariño me hace bien", contestó el diputado. Una vez terminado el almuerzo con la diva, Xipolitakis y Ottavis caminaron hacia el auto que los esperaba enfrente al estudio, pero antes de subirse le dedicaron unos minutos a reafirmar su amor frente a los periodistas y a dejar la puerta abierta a la idea de que están en la dulce espera, algo que ya habían resaltado varias veces en la mesa de Mirtha cuando Vicky había comentado que los dos tenían muchas ganas de tener un bebé. "Agradezco a **Marcelo** (Tinelli), al **Chato** (Prada) y a (Federico) **Hoppe** por pensar en nosotros para el Bailando pero este año me voy a dedicar a formar una familia", comenzó diciendo la vedette, y ante la inminente pregunta de si estaba embarazada ambos hicieron un gran silencio, se rieron y se abrazaron, generando aún más dudas. "Va a venir dentro de poquito. Estamos muy bien y estoy enamorada", dijo Vicky sin afirmar ni negar la versión, mientras que él, por su parte aseguró que tiene "muchas ganas de ser padre" y hasta contó qué nombre le pondrían en caso de tener una nena: "Todavía no pensamos los nombres pero hay uno que es seguro, que es **Lourdes**", dijo Ottavis. "Sí, de segundo nombre, porque soy devota de la Virgen. El primero lo tenemos que pensar", agregó su novia. Para finalizar con las preguntas, la rubia se despidió diciéndole a José: "Para cerrar la nota, el amor no se mide, te amo", haciendo referencia a las burlas por la diferencia de altura que hay entre ambos y los que se rieron de esto a través de las redes sociales, dejando en claro que no le importa su estatura sino el amor que se tienen. La pareja se conoció a fines de diciembre y contaron públicamente su relación durante el verano. La primera vez que se vieron fue en la marcha FreeMo, en donde pedían por la liberación de **Moria Casán**, que estaba presa en Paraguay. Vicky era una de las organizadoras de la protesta, mientras que él había ido solo con la intención de poder conocer a la vedette a la cual había visto por fotos y en la televisión. Gracias a un amigo en común pudo lograrse el encuentro que el diputado había soñado: intercambiaron números telefónicos y desde ese momento comenzaron a encontrarse cada vez más seguido en distintos eventos. "Nos vamos a poner de novios y nos vamos a casar", le había dicho Ottavis a Xipolitakis en uno de esos primeros encuentros, y aunque al principio ella se lo tomó como una broma hoy parece hacerse realidad. Cabe resaltar que la relación empezó en medio del resurgimiento del escándalo entre José y su ex mujer, **Laura Elías**, quien hace unos años lo acusó de "violento" y "golpeador". "Por una cuestión de solidaridad de género, para que Victoria Xipolitakis esté al tanto de con qué clase de persona está", había explicado Elías en una entrevista en El Trece, advirtiendo a la actual pareja de Ottavis. Pero hace unos días, por fin se conoció la versión del diputado quien creó su propia página de Internet para poder plasmar allí su versión de lo ocurrido, incluso con las sentencias judiciales a su favor. "Mi hijo **Francisco** (12) era maltratado y agredido por su madre. La figura que tiene que ser sinónimo de cuidado, le causó daño y dolor", escribió. Así las cosas, Vicky confió ciegamente en Ottavis y decidió seguir adelante con el noviazgo. Gracias a esa decisión es que hoy en día ella afirma estar pasando el mejor momento de su vida. "Lo que más me sorprendió de él, lo que me hizo mirarlo, fue la persona híper humilde que es con la gente de la calle. Eso hizo que entre más en mi corazón", contó la vedette cuando recién había comenzando a salir con el legislador, sentimiento que se fue incrementando con el paso de los meses. Si todo sigue en pie, la llevará a pasar por el altar este año.



Mimos y algo más

"Si tenemos una nena, el segundo nombre será Lourdes", dijo ella.

Ivana Hauschildt

Fotos: Daniel Guía

EL TIGRE MODA SHOW

UN DESFILE POR LA INCLUSION

Con un claro mensaje de integración social, el Museo de Arte Tigre se engalanó para la presentación de un mega desfile. El intendente de Tigre Julio Zamora y su esposa Gisela; y Sergio Massa con Malena Galmarini participaron del super evento

A través de su **Museo de Arte**, el **Municipio de Tigre**, volvió a ser la pasarela de uno de los principales eventos de la moda argentina. La 9° edición del **Tigre Moda Show** anticipó las tendencias de la próxima temporada, en una noche donde también se hizo foco en un mensaje de inclusión social con una pasada de los chicos del Programa de Deporte y Arte Inclusivo que impulsa el distrito.

Con la conducción de **Nequi Galotti** y **Julián Weich**, el evento contó además con un show musical de **Manuel Wirzt** y la interpretación en Lenguaje de Señas Argentina (LSA) de la vecina de Tigre **Magalí Dente**, quien brinda los talleres de capacitación en este lenguaje a agentes municipales. Desfilaron en esta edición más de 50 modelos, como **Nicole Neumann**, **Ingrid Grudke**, **Pía Slapka**, **Jésica Cirio**, **María Susini**, **Ivana Saccani**, **Sofía Jiménez**, **Yésica Toscanini**, **Elina Fernández**, **Laura Figueredo**, **Taina**, **Ailén Siboldi**, **Hernán Drago** y **Mario Guerci**, entre otros. “Este es un desfile que disfruto muchísimo y para mí es venir a trabajar entre amigos. Siempre fui una de las primeras en sumarme a este tipo de eventos que buscan transmitir un mensaje. En este caso con la inclusión, porque es importante que todos tengamos las mismas posibilidades”, contó entusiasmada la **Grudke**.

Los espectadores pudieron disfrutar de las colecciones de grandes creadores como **Claudio Cosano**, **Adriana Costantini**, **Verónica de la Canal**, **Benito Fernández**, **Javier Saiach**, **Poty**, **Marra**, **Sathya**, **Koury**, **Ruma**, **Portofem**, **Claudia Arce**, **Matices**, **Soberbia**, **Carmen Steffens**, **Sarah Jessy Jones**, **Natalí Marquez** y **Pia Carregal**.

El intendente **Julio Zamora** estuvo presente junto a su esposa **Gisela** y destacó: “Como todos los años vivimos un desfile de gran nivel con modelos y diseñadores de primera línea, pero siempre con un mensaje. En otras ocasiones anteriores tuvo que ver con la violencia

Pero mirá qué lindo

El intendente Zamora y el diputado Sergio Massa acompañaron a sus esposas, las bellas Gisela y Malena al Museo de Arte.

Por ellos

Zamora, Massa, Malena Galmarini y otros funcionarios posaron con los chicos del Programa de Arte y Deporte para personas con discapacidad. Satisfacción y orgullo.

¡Ahí está mamá!

Desde primera fila, Sebastián Estevanez y sus hijos celebraron la pasada de mamá Ivana Saccani. Las nenas sacaron fotos.

Bellezas

Sofía Jiménez y Jésica Cirio se robaron las miradas de todos. También desfilaron Nicole Neumann, Ingrid Grudke, Pia Slapka, María Susini, Yésica Toscanini y Elina Fernández.

Pura elegancia

Ingrid Grudke desfiló y confesó estar feliz con la iniciativa de la inclusión. Nequi Galotti, impecable conductora.

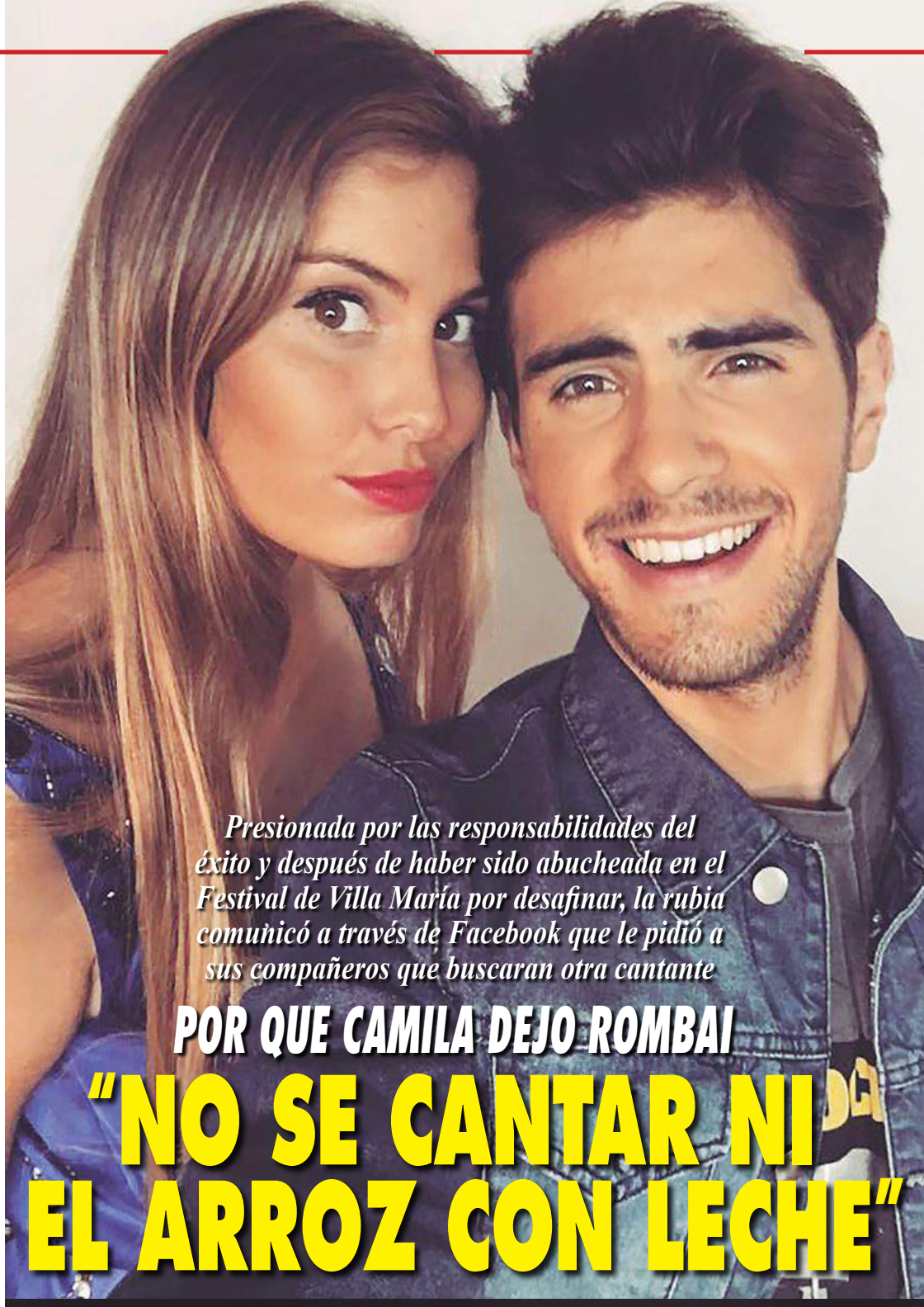
de género y en este caso, estamos hablando de la inclusión de personas con discapacidad. La política del Municipio tiene que sacar a la superficie un tema que muchas veces tiene barreras culturales y estructurales que buscamos vencer a través de acciones como el Centro de rehabilitación **Frida Kahlo**, talleres culturales y los polideportivos, donde brindamos inclusión a todos los vecinos. Vamos a seguir trabajando para lograr que las personas con discapacidad estén plenamente incluidas".

Por su parte, el diputado nacional **Sergio Massa** manifestó: "Lo más importante es que las políticas tengan continuidad. Tenemos que hacer este tipo de espectáculos pero siempre con un contenido. Este evento tiene que servir como excusa para pasar un mensaje. Somos todos distintos, pero iguales. Todo lo que pueda hacer para colaborar lo voy a hacer. Soy un tipo que plantea lo que piensa y trabaja en función de lo que cree".

En el mismo sentido, la concejal **Malena Galmarini** dijo "No pensamos en ningún lema en particular, pero dijimos: '¿Por qué hay que avisar que en la pasarela va a haber gente con discapacidad?'. Todos creyeron que iban a ver sólo modelos, pero se llevaron a sus casas la sorpresa y la alegría en el corazón de que todos tenemos oportunidades. La inclusión es una responsabilidad de todos. Tenemos que aprender a naturalizar la problemática de la discriminación porque la peor discapacidad es la del corazón".

Además, por **La Hora del Planeta** se apagaron en forma simbólica por unos minutos las luces del emblemático edificio, junto con las del Palacio Municipal, el Honorable Concejo Deliberante, el Puente Sacriste y las farolas y luminarias de palmeras de la Avenida del Libertador.

Cabe destacar que el Programa de Arte y Deporte para personas con discapacidad impulsado por el Municipio ofrece múltiples actividades culturales y deportivas y asiste diariamente a niños, jóvenes y adultos con distintas discapacidades. Además, desde el inicio de la actual gestión se entregaron sillas de ruedas, bastones para ciegos, muletas, andadores y audífonos; se promueven actividades de estimulación temprana para niños de 0 a 5 años, se realizaron más de 12.000 certificados de discapacidad y se tramitaron 5.000 de salud para el inicio de la pensión. Además, el recientemente inaugurado Centro de rehabilitación Frida Kahlo facilita a niños y adultos con discapacidad una rehabilitación integral que les permite lograr una vida más plena ■



Presionada por las responsabilidades del éxito y después de haber sido abucheada en el Festival de Villa María por desafinar, la rubia comunicó a través de Facebook que le pidió a sus compañeros que buscaran otra cantante

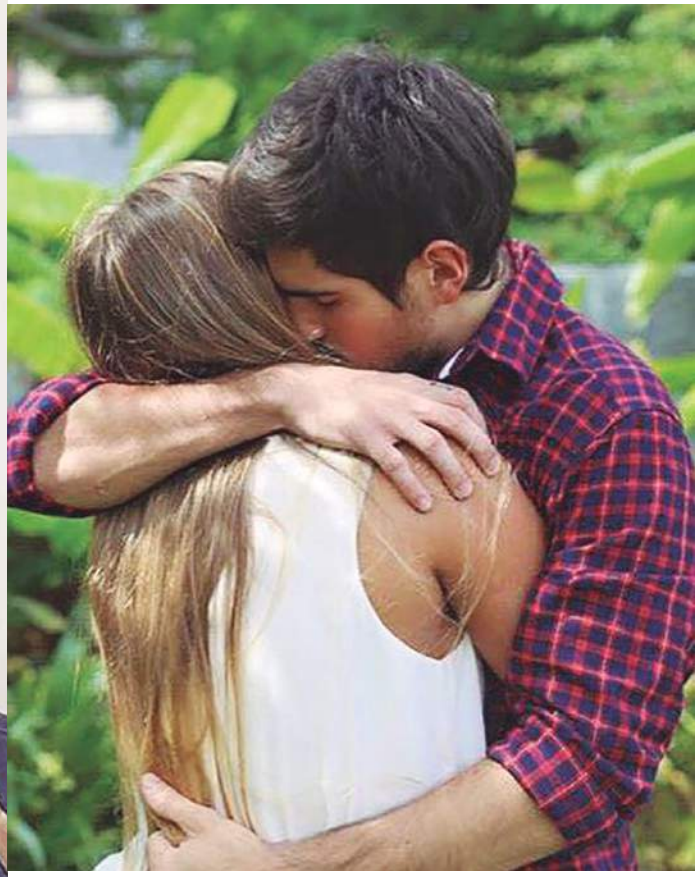
POR QUE CAMILA DEJO ROMBAI

"NO SE CANTAR NI EL ARROZ CON LECHE"

Desde que se conformó la banda de cumbia uruguaya **Rombai**, el éxito fue inmediato. Los cantantes, **Fernando Vázquez** (21) y **Camila Rajchman** (21) ganaron popularidad tanto en su país natal como en Argentina y de repente pasaron a copar todos los escenarios. Sin embargo, la fama no era lo que Camila buscaba y ante la presión de la gente que exigía cada vez más de ellos, decidió dejar el grupo. Con un video publicado en la cuenta oficial de Facebook de la banda, la cantante le explicó a sus fanáticos el por qué de su decisión "Siempre supe que este momento iba a llegar, pero no me imaginé que fuera a dolerme tanto. Empezamos como un grupo de amigos que nos comprometimos a hacer algo juntos, pero tomó dimensiones increíbles", comenzó contando Rajchman en el video, con la voz entrecortada y al borde de las lágrimas. "Rombai creció muchísimo, también requiere de mucho esfuerzo y de mucha dedicación. Y por más que me duela el alma y se me raje el corazón, creo que es momento de dar un paso al costado", contó y se quebró en llanto mientras Vázquez que estaba sentado a su lado la abrazaba. Inmediatamente comenzaron repercusiones en las redes sociales, y muchos usuarios criticaron a Camila por separarse de la banda, mientras que otros se burlaron de ella por "no cantar bien". El puntapié inicial para que la cantante abandonara el grupo fue una participación que Rombai hizo en el Festival de Villa María. Lo que se escuchó esa noche fue una de sus peores presentaciones y rápidamente los medios se hicieron eco de esto. "Respeto por los que estudiaron música", "Cuiden a los hermanos uruguayos", "No tienen vergüenza de cantar tan mal", fueron algunos de los comentarios que aparecieron en Twitter después de que desafinaran en casi todas las canciones. Y aunque los errores los cometieron ambos, los más notorios fueron los de Rajchman que recibió duras críticas a lo largo de varias semanas. En diálogo con el programa charrúa **Desayunos Informales**, Camila se refirió a ese

Dar la nota

La rubia decidió alejarse de la banda cuando recibió duras críticas por el show que brindaron en Villa María. "Respeto por los que estudiaron música", les dijeron por Twitter.



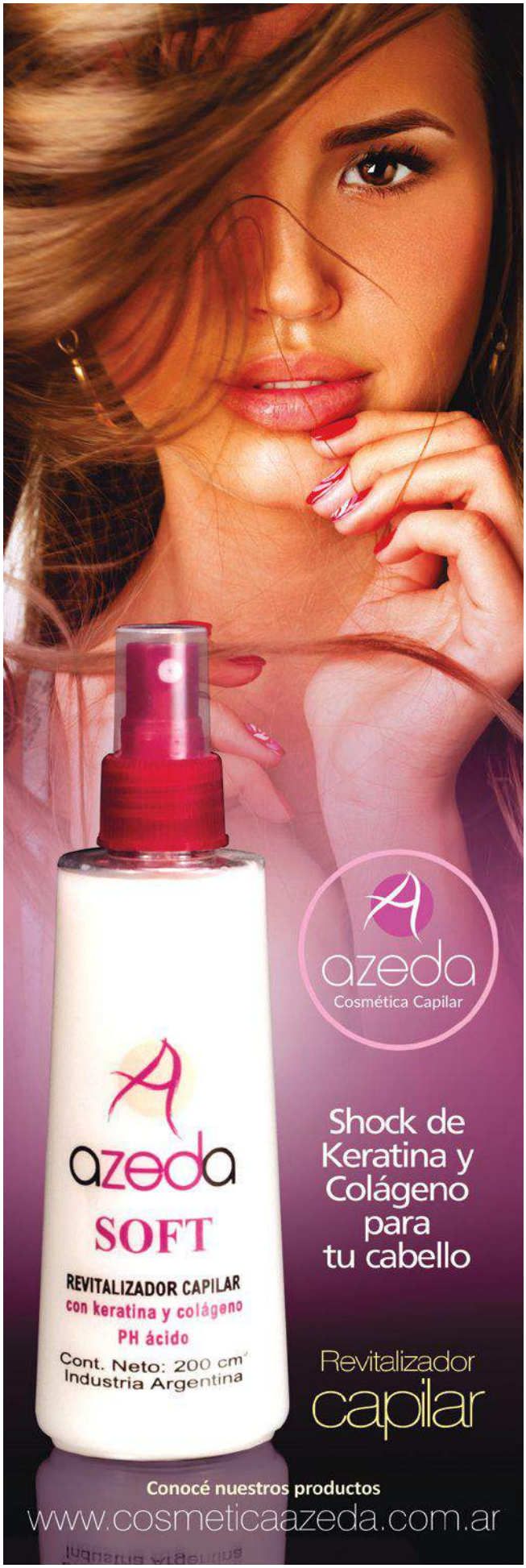
Podía fallar

Los chicos de Rombai llegaron rápido a la cima y lo que era diversión, se transformó en obligación. Después del show de Villa María Camila no aguantó la presión.

momento como la razón principal para tomar la decisión: "Hubo un punto en el que se desvirtuó todo, nos quedamos muy tristes con la performance. No quedamos para nada a gusto. Compartimos escenario con **Soledad**, **Abel Pintos** y **Lali Espósito**. Y nosotros estuvimos lejos de estar como queremos", aseguró la rubia. Y agregó que ella no se considera cantante y que no pudo aprender a cantar tan rápido.

La banda comenzó como un grupo de amigos de la facultad que se juntaban a divertirse. Pero a medida que las radios y los boliches empezaron a reproducir cada vez más su música, los jóvenes tenían que presentarse en todo tipo de eventos y hacer varios shows por día. Al principio, el público requería su presencia en espectáculos para adolescentes. Pero después la popularidad se incrementó y pasaron a dar conciertos para toda la familia, lo que sumaba más exigencia. Al sentirse presionada, Camila optó por permitirle a Fer y a sus otros compañeros que pudieran elegir una nueva cantante y así dar un paso al costado. "No voy a volver. No fue una decisión mía, fue una decisión tomada en conjunto", aseguró la rubia a **Pamela David** en **Desayuno Americano**. Y agregó que no estaba cómoda en el último tiempo porque "sentía que limitaba" a todo el equipo de trabajo. La frase que más llamó la atención de las declaraciones que hizo hasta ahora fue cuando aseguró que no sabía cantar y que en un principio no había querido formar parte de la banda: "Desde un primer momento dije que no puedo cantar ni el arroz con leche, pero me insistieron". Ante la pregunta de si en las grabaciones su voz había sido modificada, Rajchman contestó con total sinceridad y aclaró que su voz no había sido retocada, pero que sí habían grabado cada una de las estrofas con mucho cuidado y varias veces seguidas para que quedaran en el tono correcto.

Ivana Hauschildt



JAZMIN NATOUR ESTA DE NOVIA E IRIA AL BAILANDO

PARA ERGÜN DEMIR QUE LA MIRA POR TV

Hace apenas un año, la vida de **Jazmín Natour** (35) transcurría en Turquía. Hoy, después de su experiencia mediática tras su trabajo como traductora de **Ergün Demir** en **Bailando por un sueño**, todo ha cambiado para siempre. Mientras analiza varias propuestas laborales, la más importante es la de convertirse en participante del Bailando de **Marcelo Tinelli**, la traductora disfruta del amor. Así es que se la puede ver, sonriente, por las calles de Buenos Aires con Franco, un empresario de 34 años del que se enamoró hace seis meses. Se conocieron en octubre. Y todo surgió por una reunión de trabajo. En principio, **Franco** consiguió el número de teléfono de ella por un amigo en común y la contactó para que oficiara de traductora. ¿Por qué? El necesitaba que Jazmín lo ayudara a traducir a un amigo turco que quería hacer un viaje por América en moto. Como para hacerlo necesitaba comprarse una moto, Franco le pidió a la traductora que lo ayudase a comunicarse con el turco, ya que no hablaba ningún otro idioma y de esa manera, darle todas las consejos necesarios y las recomendaciones acertadas en la compra de la motocicleta. Así fue que una tarde organizaron una reunión y durante el encuentro se dedicaron al trabajo. En el medio de todo eso hubo buena onda entre ellos. Y se notó. Pero continuaron con el trabajo. Al final, las reuniones con el turco siguieron, casi como una excusa para verse, hasta que una noche, la salida fue sólo de a dos. Así empezó la historia de amor entre Jazmín y Franco. Ahora comparten varias actividades los fines de semana. Por ejemplo, como él es fanático del kite-surf, ella lo acompaña y lo mira desde la orilla del río. Además, comparten otra pasión relacionada con el deporte, que es San Lorenzo de Almagro. Como el empresario es fanático del club de Boedo, Jazmín lo ha acompañado muchas veces al Nuevo Gasómetro para alentar al equipo que dirige **Pablo Guede**. Según los allegados a la pareja, se volvieron inseparables y dejan a la vista de todos el amor que sienten el uno por el otro. En julio del año pasado, Jazmín le contaba a **Pronto** que existía la posibilidad de encontrar el amor en la Argentina: "El corazón siempre está abierto... A mí me gustaría formar una familia, así que ojalá que aparezca alguien". Al parecer, su deseo se hizo realidad y, muy de a poco, ambos comenzaron a planear su futuro en pareja. Aunque la convivencia no es oficial, ella pasa muchos noches en la vivienda de él y, en otras ocasiones, él se queda en la de ella. No hay duda de que su vida ha cambiado para siempre. Al parecer, la fama que se ganó Jazmín en el último año no le molesta a su pareja. De hecho, según cuentan quienes los conocen, Franco le da consejos y la ayuda en todo lo necesario para que siga progresando profesionalmente, por lo que se convirtió en su gran apoyo. Aunque los rumores de sumarse al Bailando son cada día más fuertes, ya que por el momento los productores de Tinelli no terminaron de delinear la lista final de los participantes que bailarán en la pista de **ShowMatch** (tampoco se sabe cuándo arrancará el reality), ella está muy entusiasmada con formar parte de ese ciclo. Con todo lo que vivió junto al actor de **Las mil y una noches**, tanto sus enfrentamientos con el jurado como la preparación para cada ritmo, Jazmín tomó nota de todo y tiene experiencia en todo lo que puede ganar si se suma a las filas del programa más visto de la televisión argentina. Por otra parte, tiene otro proyecto televisivo que está relacionado al turismo por Argentina, junto a unos amigos productores que la quieren como la presentadora del programa. Según cuentan allegados, la idea es mostrar los puntos turísticos más atractivos del país de la mano de una argentina que paseará como una extranjera. No hay duda de que Jazmín hará muy bien ese trabajo porque lo llevó a cabo en Turquía, para otros programas televisivos, donde se destacó contando historias y uniendo culturas. Además, lo que más contenta la tiene es que puede seguir viviendo en Argentina. Es que Jazmín, se había mudado a Turquía en 1999 cuando tenía 19 años junto a toda su familia, había dejado todos sus proyectos personales de lado para estar con los suyos. Así fue que aprendió a hablar en turco y se destacó como arquitecta y profesora de castellano. Durante esos 15 años, sólo regresó en tres ocasiones a Buenos Aires hasta que llegó a su vida el actor que interpretó a Alí Kemal, quien le pidió que lo acompañara a Buenos Aires cuando firmó contrato con Ideas del Sur. "No me lo había tomado muy en serio. Pero cuando se confirmó, puse un reemplazo en mis clases y me vine. Mis alumnos me están esperando, pero están contentos de que esté acá porque saben que la estoy pasando bárbaro", contó hace un tiempo. Ahora la van a tener que seguir esperando porque la traductora encontró el amor y todos sus proyectos personales y laborales tienen lugar en Argentina.

¿Cómo se conocieron?
Franco buscaba una traductora de turco. Y se enamoró de Jazmín.

Matías Ayrala
Fotos: Ramiro Souto y Fede Romero

La traductora pasa por su mejor momento. Hace seis meses está de novia con un empresario llamado Franco. Y está a punto de firmar contrato como una de las figuras del certamen que conduce Tinelli

De eso no se habla

Según una investigación, López acumuló una deuda de más de 8.000 millones de pesos con la AFIP. A Ingrid la angustia que le hablen de ello.

En Entre Ríos, la modelo evitó opinar en público sobre las acusaciones contra Cristóbal López, su novio. Pero sí se confesó, en privado, ante la Legrand

DE INGRID A MIRTHA

"CRISTOBAL ES UN BUEN TIPO"

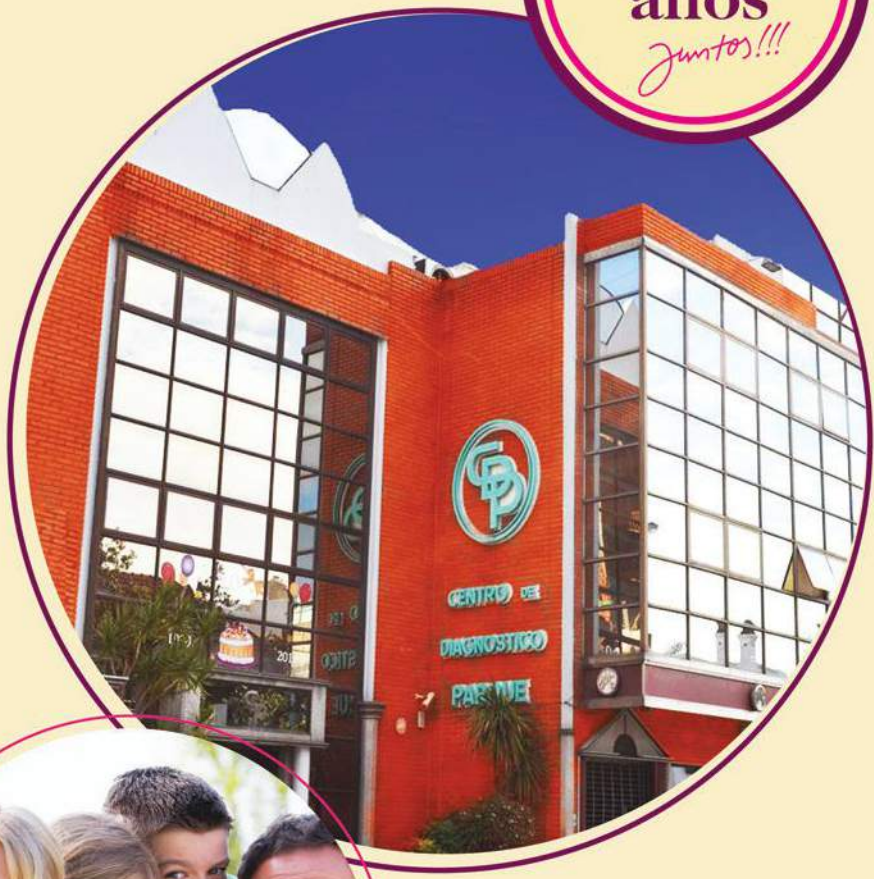
Cada vez que **Ingrid Grudke** (40) llega a un lugar, automáticamente todas las miradas se dirigen a ella. Y no es para menos, ya que es dueña de una belleza inigualable. Pero en esta oportunidad la misionera fue el centro de atención por otro motivo, que tiene que ver con su pareja, **Cristóbal López** (59). La modelo viajó a Entre Ríos porque fue convocada para celebrar el décimo aniversario del Casino Victoria. Se especuló mucho sobre la posibilidad de que asistiera junto al empresario y hasta incluso se dijo que él llegaría después de la cena. Pero no fue así. López nunca llegó y Grudke pasó la noche en compañía de sus amigas **Sofía Zámolo** y **Nicole Neumann**. Se la vio sonriente. Pero no todo es color de rosa en su vida, ya que está viviendo un momento delicado desde que su novio fue denunciado por evadir 8 mil millones de pesos a la Administración Federal de Ingresos Públicos. Cuando los periodistas se le acercaron en el Casino para preguntar su opinión sobre el tema, se mostró muy incómoda y dijo que no quería hablar de eso. Nerviosa, se dirigió hacia una parte del hotel donde sólo estaban los mozos y no tenían acceso los invitados a la gran fiesta. Permaneció un rato llorando en un rincón del Casino e incluso realizó un llamado telefónico. Cuando se recuperó y se sintió más tranquila regresó a compartir la cena con sus colegas. Y fue en ese momento cuando se cruzó con **Mirtha Legrand**, que era la invitada de honor. Luego de intercambiar algunas palabras, y todavía angustiada, le dijo a la diva: "Cristóbal es una buena persona. Me molesta que siempre se hablen las cosas malas de él y no se mencionen sus cosas buenas". Como se ve, Ingrid está dispuesta a defender al amor de su vida y pone las manos en el fuego por él.

Julieta Puente
Fotos: RSFotos

CENTRO DE DIAGNÓSTICO PARQUE

25 años Juntos!!!

- Resonancia Magnética
- Laboratorio de Análisis Clínicos
- Radiología Digital
- Imagenes Odontológicas **NUEVO**
- Mamografía de Alta Resolución
- Ecografía General y Endocavitaria
- Estudios Cardiológicos
- Ecocardiograma Doppler Color
- Eco Doppler Vascular
- Eco Stress
- Espirometría Computarizada
- Estudios Ginecológicos
- Densitometría Ósea
- Citopatología Oncológica
- Videoendoscopía
- Kinesiología y Fisiatría
- Láser - Magnetoterapia
- Audiología - Foniatría



EQUIPAMIENTO DE ÚLTIMA GENERACIÓN

SERVICIO DE **IMAGENES ODONTÓLOGICAS**

NUEVO SERVICIO

Estudios para ortodoncia
Radiología 2D y 3D
Radiología panoramica
Radiología periapicales
Tomografia odontologica
y más...

Campana 3252/72 - Villa del Parque - Cap.Fed. (1417) . Tel.: 4505-4300

www.diagnosticoparque.com.ar

Art. 5037 / 5035
/ Cocot&Dufour-Oficial
MARCA REGISTRADA DE COCOT
1,25KG
cocot
sport
LYCRA.
LYCRA® es una marca registrada de INVISTA.